

Simplifiez-vous la micro

hebdo N°464

Enquête

Page 14

Le scandale des lignes ADSL « écrasées »

N°464

Micro

1,80 €

www.01net.com

Tous les jeudis
Semaine du 8
au 14 mars 2007

Logiciels

Scribus,
la mise en page
facile et
gratuite

Page 36

Matériels

Installez
un tiroir
à disques durs

Page 34

High-tech

7 accessoires
étonnants
pour votre
iPod

Page 62

Dossier spécial

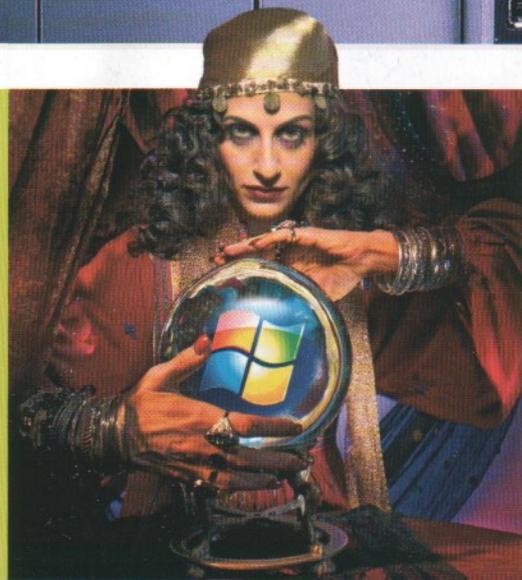
Premiers pas avec Vista

Nos astuces
pour maîtriser la nouvelle
interface de Windows

Page 28

TEST 9 PC à processeur double cœur

D'excellentes
performances
dès 700 euros



Hebdomadaire • 8 mars 2007

France métro : 1,80 € • DOM : 2,50 € • TOM : 580 XPF •
Belgique : 1,85 € • Luxembourg : 1,85 € • Suisse : 3,40 FS
Canada : 4 \$C • Maroc : 16 Dh

T 03228 - 464 - F : 1,80 €



Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur
01net.
www.01net.com

On en parle

4 La vie des disques durs en statistiques

- Détournement de noms de domaine • Sept ans de réflexion pour Windows XP • Sanctions graduées pour les pirates • 300 Go sur le DVD • Une boîte noire nommée iPod

6 Ça va sortir + Agenda

La PS3 ne sera qu'en partie compatible avec la PS2

Ça vient de sortir

8 Une bonne remise en état de Windows

- Une carte graphique pour jouer tout en fluidité

9 Le portable de la semaine

Fujitsu Siemens Amilo Xi 1554-5502



10 Sur la route avec le GPS de Route 66

12 Quand l'élégance ne paie pas

C'est vous

14 Le courrier du docteur Micro

- Haut débit: le scandale du slamming • Sur prise pour portables • Des menus express • Requiem pour une lettre

15 Sur le forum de Micro Hebdo

18 L'avis de notre avocate

Avertissement public de la Cnil pour Free

En couverture

TEST



20 Neuf PC à processeur double cœur

Un PC polyvalent, surtout équipé de Windows Vista, ne se conçoit pas sans processeur à double cœur. De plus, ce n'est pas si cher, nous en avons trouvé de bons à 700 euros

Reportage



26 Vol écolo autour de la Terre

Faire le tour du monde avec un avion fonctionnant à l'énergie solaire, un projet fou relevé par l'équipe de Solar Impulse

Dossier spécial

28 Bien débuter avec Windows Vista

Découvrez le nouvel environnement concocté par Microsoft, et réglez-le à votre convenance

Matériels

34 Installez un rack à disques durs

Mode d'emploi Réglez vos problèmes de partage, stockage ou transfert pour pas cher

Logiciels

36 Créez vos documents

Mode d'emploi La PAO sans peine et gratuitement avec Scribus

38 Pas à pas • PhotoFiltre 6.2.7

- Incredimail Xe
- OpenOffice.Org Base 2.0.3

42 Trucs et astuces • Windows XP

- Internet Explorer 7 • Lecteur Windows Media 11

46 Fiches pratiques • Imprimez des étiquettes de bouteilles

Internet

52 Communautés d'experts en tout genre



Explication En savoir plus sur les groupes de discussion

54 **Sélection** Six carnets de voyage à suivre sur Internet

56 **Nouveautés** • A l'heure de l'hyperplan • Cantique du quantique

CD-Rom et jeux

58 Sauvons la planète

La rédaction a testé Quatre jeux écolos pour enfants

61 **Nouveautés** • Supreme Commander • Mon amoureux virtuel • Luxor Amun Rising



High-tech

62 Chouchoutez votre iPod

La rédaction a testé Sept accessoires pour les baladeurs d'Apple



Guide Micro Hebdo

65 **Clin d'œil**

L'insolite pêché sur le Net

66 **Au sommaire du numéro suivant**

PHOTO DE COUVERTURE: ALAN MANGINDANA HURSEY/MASTERFILE/MONTAGE MH

Ce numéro comporte un encart abonnement jeté



Stephan Schreiber
Rédacteur en chef

Et XP dans tout ça ?

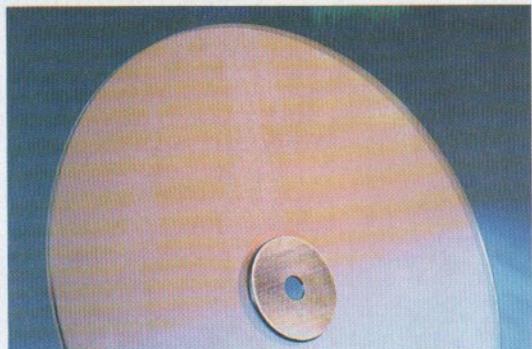
En annonçant qu'il continuera de proposer des mises à jour pour Windows XP jusqu'en 2009, puis des correctifs de sécurité jusqu'en 2014, Microsoft assume logiquement ses obligations envers ses clients. On ne peut pas lui reprocher grand-chose sur ce point, sinon,

peut-être, la brièveté du premier sursis : après tout, 2009, ce n'est que dans deux ans, et tout le monde ne sera pas passé à Vista d'ici là. N'empêche, cela rassure de voir que l'utilisateur de XP ne sera pas oublié. Pour notre part, il ne vous aura pas échappé qu'entre notre test

comparatif de PC (tous équipés de Vista) et notre dossier spécial, ce numéro est un peu plus coloré Vista qu'à l'accoutumée. Cela non plus ne doit pas vous inquiéter outre mesure. Nous avons déjà eu l'occasion de le dire dans cet éditto, mais puisque, parfois, *bis repetita*

placent, permettez-moi de l'affirmer à nouveau : vous pouvez être sûrs que nous non plus, nous n'allons pas abandonner les utilisateurs de XP de sitôt. Nous continuerons à parler de XP tant que vous en aurez besoin... bien après 2009, et même au-delà de 2014 s'il le faut.

300 Go sur le DVD



INPHASE TECHNOLOGIES

Les formats concurrents Blu-Ray et HD-DVD n'ont pas encore supplanté le DVD dans les foyers que, déjà, leur successeur est annoncé. Le DVD holographique, dit HVD (voir Micro Hebdo numéro 416, page 5), dispose d'une capacité de stockage

théorique de 3,9 téraoctets, soit 830 DVD, ou 160 disques Blu-Ray. Le premier disque HVD (de 300 Go), fabriqué par la société Inphase, est attendu pour juillet 2007, au prix de 180 dollars. Quant au lecteur pour lire ce HVD, il sera vendu 18000 dollars! ■ VQ

Détournement de noms de domaine

Au départ, le *domain tasting* offrait la possibilité aux entreprises d'essayer plusieurs noms de domaine pendant un délai de cinq jours avant de choisir celui qu'elles allaient acheter. Très vite, le procédé a séduit. La société Name Intelligence révèle ainsi que 1,2 million de noms étaient testés en décembre 2006, contre seule-

ment 7200 deux ans plus tôt. Mais le système est victime de son succès: selon les experts, les escrocs et les spammeurs y ont en effet recours pour se procurer gratuitement des adresses Internet, à partir desquelles ils arrosent les internautes de pourriels. Ensuite, ils jettent l'adresse au bout de cinq jours, ni vu, ni connu ■ VQ

Sept ans de réflexion pour Windows XP

Vista a beau équiper tous les nouveaux PC, Windows XP est encore beaucoup utilisé. Aussi Microsoft maintiendra-t-il le support technique jusqu'au 14 avril 2009: les utilisateurs pourront continuer d'accéder gratuitement aux correctifs de sécurité, aux patches de compatibilité avec de nouveaux logiciels, aux mises à jour des logiciels

compatibles (Internet Explorer, Outlook, Windows Media Player, Office...) jusqu'à cette date. Par la suite, et jusqu'en 2014, seuls les correctifs de sécurité seront proposés. C'en sera fini des mises à jour de logiciels compatibles. Par ailleurs, un éventuel Service Pack 3 (SP3) est toujours d'actualité ■ VQ

En hausse

La VoD

► Deux fois plus d'internautes utilisent les services de vidéo à la demande (VoD). L'observatoire du CSA et NPA Conseil estiment ainsi à 11 % la part des abonnés à Internet qui y ont eu recours ces six derniers mois. Sur l'ensemble, 35 % affirment connaître le sigle VoD, contre la moitié en août. Mais certains confondent le terme avec « catch-up TV », qui permet de regarder en différé une émission.

En baisse

Le R600 d'AMD

► Initialement annoncée pour le 30 mars, la première puce graphique compatible DirectX10 de AMD/ATI ne devrait pas voir le jour avant le second trimestre 2007. Le temps, a priori, de corriger un bogue, voire de concocter des cartes basées sur l'architecture du R600 en entrée et en haut de gamme.

Le chiffre de la semaine

173%

C'est, selon une enquête réalisée par le cabinet d'études américain Hitwise, l'augmentation en un an du nombre de requêtes portant sur le réchauffement climatique effectuées dans un moteur de recherche par les internautes américains. Hélas, il faudra attendre jusqu'en 2008 pour savoir si leur futur(e) président(e) faisait partie des curieux...

La vie des disques statistiques

Fragiles, les disques durs? Une récente étude réalisée par Google tord le cou aux idées reçues. Certes, il ne s'agit pas d'une étude scientifique stricto sensu, mais plutôt de statistiques s'appuyant sur l'observation continue pendant plusieurs mois de 100000 disques durs de marques, de capacités et de vitesses de rotation variées. Plus précisément, les disques durs ayant servi à cette enquête sont, en fait, ceux utilisés par Google dans ses locaux de Mountain View, en Californie. Premier constat: l'élévation de la température (jusqu'à 45°C) ne provoque pas un accroissement du nombre de pannes. Au contraire,

celui-ci augmente en cas de basse température (moins de 15°C). Second constat: il n'est pas tout à fait exact de croire qu'une utilisation intensive d'un disque dur augmente le risque de panne. En réalité, seuls les disques en service depuis moins de six mois ont une probabilité plus importante de défaillir s'ils sont fortement sollicités. Google parle même d'un vrai risque de « mort subite » du disque dur neuf: le taux de panne est près de deux fois plus élevé chez les disques de moins de trois mois, que chez ceux de plus d'un an. Puis, une fois les disques « rodés » (après quatre ou cinq ans d'utilisation), le risque

Sanctions graduées pour les pirates

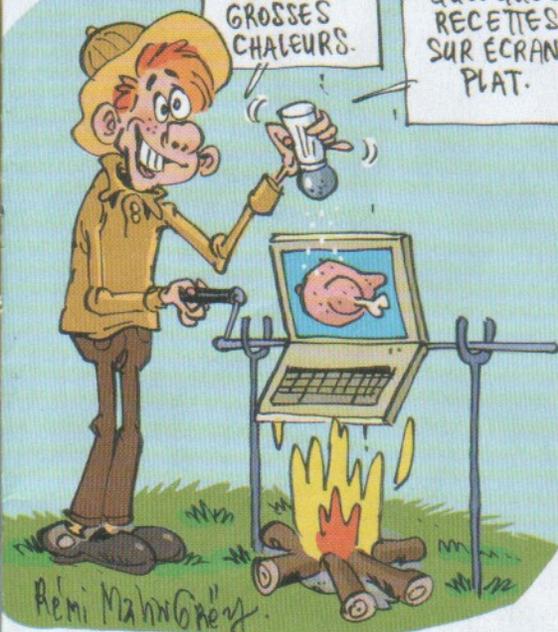
La loi sur les droits d'auteur ne doit, semble-t-il, pas être appliquée de la même façon, selon que la personne poursuivie est un éditeur de logiciel peer to peer, un pirate assidu ou un pirate occasionnel. C'est, d'après le site Juriscom, ce qui est précisé dans une circulaire provenant du ministère de la Culture adressée aux magistrats. Ainsi, le parquet devra requérir envers les premiers des peines principales hautement dissuasives. Les sanctions

envers les téléchargeurs devraient quant à elles varier en fonction du délai entre la mise à disposition de l'œuvre et sa date de sortie officielle. Enfin, les « pirates » du dimanche devraient se voir infliger des peines uniquement pécuniaires, en fonction du nombre de titres téléchargés. Rappelons que le téléchargement illégal est, en principe, considéré comme un acte de contrefaçon, passible de 3 ans de prison et de 300000 euros d'amende ■ VQ

ques durs en

J'AI LU QUE
LES DISQUES
DURS NE
CRAIGNENT
PAS LES
GROSSES
CHALEURS.

J'EN PROFITE
POUR TESTER
QUELQUES
RECETTES
SUR ÉCRAN
PLAT.



tion, seuls 1,7 % des 100 000 disques durs de Google ont dû être remplacés, puis 8 % au cours de la deuxième année, 8,6 % la troisième... A partir de la quatrième année, Google observe néanmoins que la durée de vie restante du disque dur dépend plus du modèle et de la marque que de l'âge.

Enfin, l'étude remet sérieusement en cause l'efficacité des alertes Smart. En théorie, ces dernières permettent de prédire les défaillances du disque dans le but d'éviter la perte des données. En pratique, 56 % des disques durs qui ont rendu l'âme l'ont fait... sans qu'il y ait eu d'alerte ■

Valérie Quéliér

de panne devient à nouveau important en cas d'utilisation intensive. De fait, les disques durs n'échappent pas à l'inéluctable érosion du temps. Pendant la première année d'utilisa-

Une boîte noire nommée iPod

Petit, léger, simple d'utilisation, facilement remplaçable... Le fabricant américain d'avions de tourisme LoPresti SpeedMerchants (www.LoPrestiFury.com) ne tarit pas d'éloges sur l'iPod. Tellement, qu'il

vient d'annoncer son intention de l'utiliser comme... boîte noire pour ses avions! Une fois installé dans le cockpit, le célèbre baladeur d'Apple serait en effet capable d'enregis-

trer jusqu'à 500 heures de données de vol, ainsi que les conversations radio du pilote. Il ne reste donc plus qu'à espérer, pour la sécurité de tous, que le système ne soit pas géré par iTunes... ■ VQ



LOPRESTI SPEED MERCHANTS

En bref...

► **Vidéos sous verrous** De même que Dailymotion, YouTube devrait prochainement proposer aux ayants droit de vidéos une technologie empêchant l'échange illégal de fichiers.

► **Joost fait sa TV** Joost, la TV en ligne des fondateurs de Kazaa et Skype, vient d'obtenir de Viacom les droits de diffuser les programmes des chaînes MTV et Comedy Central.

► **Un iPhone pour deux** Cisco et Apple vont finalement se partager la marque iPhone. A terme, les téléphones Internet sans fil du premier pourraient être compatibles avec le futur mobile du second.

Des bébés virtuels pour faire baisser la natalité

Pour décourager les adolescentes mexicaines d'enfanter, on aurait recours à des bébés électroniques. Telle est l'histoire abracadabrantesque que rapporte l'agence Reuters. L'Etat de Chihuahua, où 20 % des mères ont moins 19 ans, invite les jeunes couples à prendre soin de bébés électroniques. Ces derniers sont programmés

pour demander à manger, pleurer, hoqueter, faire un rot, se réveiller en pleine nuit et ne se rendormir qu'après avoir été suffisamment bercés!

Certains de ces bébés virtuels montrent même des symptômes de manque d'alcool ou de drogue, comme s'ils étaient nés de parents dépendants. Les résultats seraient probants... ■ VQ

PC City baisse le rideau

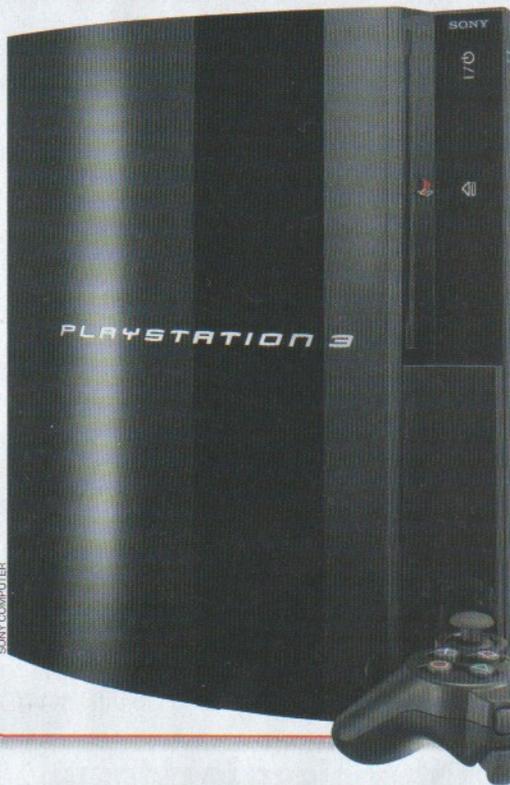
Arrivé en France en 2001, DSG, le numéro un britannique de la distribution de matériel électronique grand public, s'apprêterait à fermer ses 11 magasins PC City.

Courant 2005, l'enseigne ambitionnait pourtant d'ouvrir une centaine de grandes surfaces

en France d'ici 2008. Le groupe employait jusqu'alors environ 300 personnes. Le plan social ne devrait pas intervenir avant cet été.

Il n'est pas dit que le groupe quitte définitivement la France: ses activités de commerce en ligne se portent, elles, très bien ■ VQ

La PS3 ne sera qu'en partie compatible avec la PS2



Contrairement à toute attente, la version européenne de la PlayStation 3 ne sera pas la réplique exacte de celles disponibles au Japon et aux Etats-Unis. Sony Computer Entertainment Europe (SCEE) vient en effet d'annoncer qu'elle utilisera un émulateur logiciel pour lire les jeux PS2 et PS1, alors que les machines américaines et japonaises sont, elles, équipées d'un processeur dédié à cette tâche. Ce qui est bien dommage, vu qu'une solution matérielle garantit une efficacité plus importante

qu'une solution logicielle. Résultat : la PS3 européenne lira moins de jeux PS2 que les modèles japonais et américains. La liste des jeux PS2 compatibles sera diffusée lors de la sortie de la console sur le site <http://faq.eu.playstation.com/bc>. Officiellement, Sony explique avoir préféré « employer ses ressources pour développer de nouveaux jeux exclusifs (...) plutôt que de se concentrer sur la rétrocompatibilité PS2 ». Soit. Mais, puisque la puce en question existe déjà outre-Atlantique, il semble que ce choix réponde principalement à un souci

d'économie. En effet, l'absence de ce composant permet de diminuer le coût de fabrication de la console, un coût estimé, selon les sources, entre 650 dollars et 900 dollars l'unité, alors que le prix de vente est fixé à 599 euros (790 dollars)... Un million d'exemplaires de la PS3 seront mis en vente dès le lancement, le 23 mars prochain. Le prix moyen des jeux vendus en boîte devrait avoisiner les 60 euros, et il sera également possible de télécharger quelques titres, pour un prix compris entre 2,99 et 9,99 euros ■

Valérie Quélier

Ça va sortir

A tout seigneur...



► Ceux qui ont été séduits par Le Seigneur des anneaux Online pourront retrouver leurs héros favoris dans un nouvel opus intitulé Les Ombres d'Angmar. En attendant le lancement officiel le 24 avril 2007, les joueurs peuvent rejoindre le programme bêta (www.lotro-europe.com/beta).

Canon persiste dans la HD

► Canon va proposer, à partir du mois d'avril, le successeur

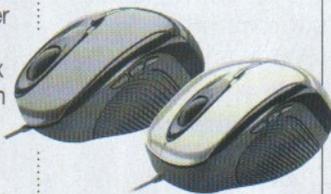
du caméscope HV 10 que nous avons déjà testé (voir Micro Hebdo numéro 458, pages 62-63). Le HV20 utilise un capteur Cmos de 2,96 mégapixels et permet d'enregistrer des vidéos dans la définition de 1920 x 1080 points, soit en

Full HD. Il est équipé, en outre, d'un stabilisateur d'image optique ainsi que d'un zoom optique 10x. Autre amélioration par rapport au modèle déjà testé : il intègre une prise HDMI pour faire transiter



images et son en qualité numérique sur un téléviseur LCD équipé de prises idoines. Il sera proposé au prix de 1399 euros.

Souris optiques



► Toujours plus véloces et précises, les nouvelles souris optiques de Trust seront dotées d'un capteur optique de 1 000 points par pouce. La Wireless Optical Mouse MI-4900Z et l'Optical Combi Mouse MI-2900Z seront disponibles fin mars, au prix de 21,95 euros et 12,95 euros respectivement.

Agenda



Jusqu'au 31 mars @ SUR LE WEB

Concours de cartes de crédit

► La Caisse d'épargne donne carte blanche aux jeunes graphistes pour créer un nouveau visuel qui illustrera sa future Carte Bleue Visa. A compter du 31 mars, l'ensemble des créations proposées sera soumis au vote des internautes, puis un jury élira le vainqueur. www.ecureuil.fr/html/carte_blanche.php

Du 13 au 17 mars EVRY

60 mobiles en concert

► La semaine internationale des arts numériques et alternatifs (Siana) entend permettre au grand public d'explorer des jeux mélangeant espace virtuel et espace physique. Sur ce thème appelé Mobilité/Glocalité seront présentées des œuvres multimédias ainsi qu'un... concert de 60 téléphones portables! www.siana-evry.fr



D'autres infos?

01net.

www.01net.com

Rubrique produits et tests

Qu'est-ce que c'est ?

PCI Express

Interface pour les cartes d'extension qui remplace peu à peu les interfaces PCI et AGP. Avec le PCI Express, les données s'échangent à 512 Mo/s dans la version PCI Express 1X, à 8 Go/s dans la version 16X, et à 16 Go/s dans la version 32X.

Plug-in

En français, extension. C'est un petit logiciel qui ajoute des possibilités à un logiciel, et en particulier aux navigateurs Internet, pour afficher des animations, du son et de la vidéo.

Registre

En anglais, registry. Anciennement appelé base de registre et devenu registre tout court depuis Windows 98, il s'agit d'un ensemble de fichiers de Windows dans lequel ce dernier et les autres logiciels installés sur le PC stockent leurs paramètres de fonctionnement. A modifier avec prudence.

UPnP

Universal Plug and Play. Système permettant à des périphériques en réseau d'être détectés et configurés automatiquement.

YUV

Signal vidéo analogique, encore appelée YCrCb. La méthode de codage utilisée sépare le signal en trois faisceaux, le premier exprimant la luminance (désignée par la lettre Y), les deux autres, les informations de couleur et de chrominance (lettres U et V). Cette norme offre une excellente qualité d'image, comparable à celle d'une prise Péritel RVB.

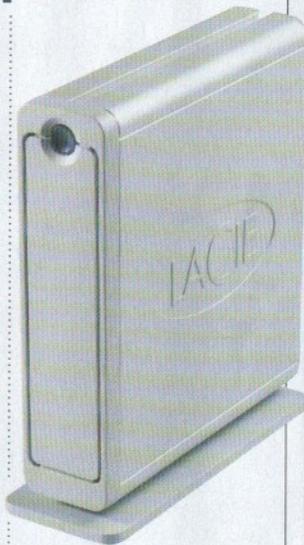
Un gros dur, pas facile

Ce disque dur externe de 500 Go à l'esthétique caractéristique des produits de LaCie bénéficie d'un double branchement USB 2.0 et Ethernet. Ce dernier permet de partager le disque entre tous les ordinateurs composant un réseau local. Le disque embarque également un serveur UPnP apte à alimenter en photos, musiques et vidéos la plupart des passerelles multimédias ainsi que certains lecteurs de DVD.

Hélas, les réglages sont plutôt ardu, même en USB. Il est donc nécessaire de s'y connaître un minimum en matière d'administration de réseaux. Quant à la notice, elle se révèle sommaire pour l'utilisation au quotidien ■ VB

Ethernet Disk Mini 500Go

Prix : 319 euros
Constructeur : LaCie
www.lacie.com/fr



L'avis de la rédaction

On aime

● La capacité de stockage, la présence d'un serveur multimédia, le logiciel de sauvegarde fourni.

On n'aime pas

● Le prix, la complexité des réglages et de l'utilisation.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows 98SE et suivants
- ▶ Une prise USB (USB 2.0 recommandé) ou une prise Ethernet

Jouez sur la fluidité



On assiste à une déferlante de cartes graphiques construites autour de la puce GeForce 8800 GTS de nVidia. Après la carte de MSI la semaine dernière, voici celle de PNY, un peu moins performante mais au prix plus doux. Ses résultats à nos tests sont de 3 à 5 % moins bons que ceux de

la carte de MSI, mais cela reste largement suffisant pour obtenir une fluidité remarquable sur la quasi-totalité des jeux récents. La carte s'installe sur un emplacement PCI Express 16X, elle est dotée de 320 Mo de mémoire vidéo et de deux prises DVI. Elle est livrée avec un câble pour connecter

L'avis de la rédaction

On aime

● Les bonnes performances d'ensemble, la sortie vidéo YUV.

On n'aime pas

● L'absence de jeu fourni.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows XP et suivants
- ▶ Un connecteur PCI Express 16X
- ▶ Un connecteur d'alimentation à six broches

8800 GTS

Prix : 319 euros
Constructeur : PNY
www.pny.fr

un téléviseur via des prises S-Video ou YUV, pour afficher des contenus en haute définition. Dommage qu'aucun jeu ne l'accompagne ■ VB

Une bonne re

Une véritable trousse à outils pour Windows, voilà ce qu'est TuneUp Utilities 2007. A travers une vingtaine de modules, ce logiciel nettoie, optimise et répare Windows. On trouve ainsi des fonctions déjà présentes dans des logiciels gratuits tel CCleaner, pour examiner le registre ou déterminer les logiciels qui se lancent au démarrage. On trouve également des options pour personnaliser l'affichage avec de nouveaux thèmes ou effets.

Mais l'essentiel, c'est que les outils proposés sont dans l'ensemble efficaces. Nous avons ainsi apprécié l'outil de maintenance, qui peut se lancer d'un clic sur une icône placée sur le bureau. En fouillant dans les différents menus et onglets, on découvre



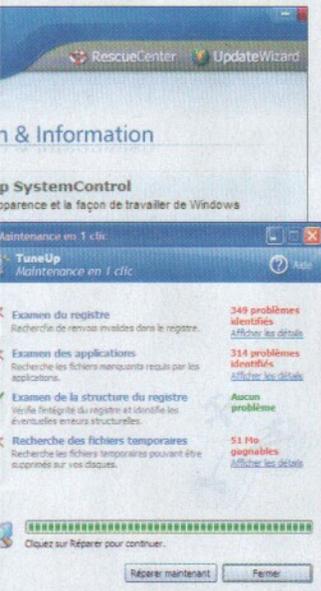
une pléthore d'astuces pour personnaliser à fond ses logiciels ou Windows. Par exemple, vous pouvez modifier les commandes du menu contextuel dans Internet Explorer, ou changer de côté la barre de défilement dans Firefox. En fait, TuneUp Utilities permet de modifier le registre en profondeur

Un fin limier p

Jusqu'à présent, dans Internet Explorer, lorsqu'on recherchait un terme dans une page, il fallait appuyer sur les touches Ctrl et F, puis saisir le terme en question. Ensuite, en cliquant sur le bouton Suivant, le mot recherché apparaissait en surligné.

Avec le plug-in Inline Search, c'est le même principe, en beaucoup plus simple. Vous tapez toujours le raccourci Ctrl+F, et une zone de saisie apparaît dans le bas de la fenêtre. Ensuite, à peine avez-vous saisi les premières lettres que les mots sont mis en valeur au fur et à mesure

mise en état



L'avis de la rédaction

On aime

● La possibilité d'annuler des modifications, la grande majorité de fonctions utiles et efficaces, la documentation, la clarté de l'interface, la version d'essai à télécharger.

On n'aime pas

● Les fonctions en double avec celles de Windows, l'absence d'une vraie fonction pour retrouver des fichiers perdus.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 40 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98SE et suivants

TuneUp Utilities 2007

Prix : 39,95 euros

Éditeurs : Micro Application/
TuneUp Software

● www.microapp.com

Version d'évaluation de 9,2 Mo à télécharger sur

● www.tuneup.fr

supprimés de la corbeille n'est pas efficace à 100%. Autant le savoir ■

Fabrice Auclert

et de façon intuitive et plus sûre qu'à la main. Quelques reproches, cependant. D'abord, une demi-douzaine de fonctions ne font que reprendre celles de Windows. Ensuite, la fonction de restauration des fichiers

our les pages Web



L'avis de la rédaction

On aime

● L'utilité, la simplicité d'installation.

On n'aime pas

● Rien.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ Internet Explorer 7

qu'une correspondance est trouvée. Déjà présente dans Firefox, cette fonction devient vite indispensable ■ FA

Inline Search

Prix : gratuit

Éditeur : IEForge

220 ko à télécharger sur

● www.ieforge.com

Le portable de la semaine

TEST LABO GROUP TESTS

Fujitsu Siemens Amilo Xi 1554-5502

On ne bouge plus !

Lourd, encombrant et peu endurant, ce PC portable est clairement destiné à rester bien sagement à la maison.

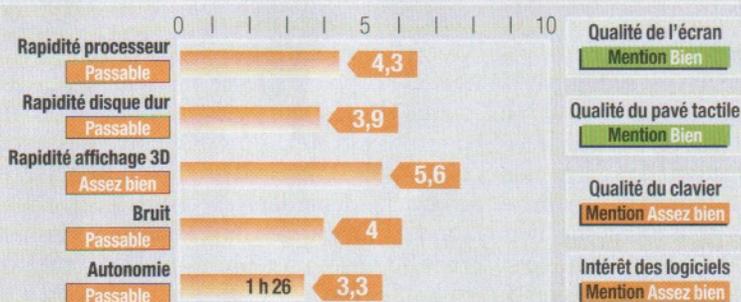
Prix : 1 599 euros

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Duo T5500 à 1,666 GHz
- **Mémoire vive** : 2 Go (DDR2)
- **Disque dur** : 120 Go à 5 400 tr/min (Fujitsu)
- **Carte graphique** : ATI Radeon X1900
- **Mémoire vidéo** : 256 Mo
- **Sortie vidéo** : DVI/S-Video
- **Ecran** : TFT de 17 pouces
- **Définition d'affichage** : 1 920 x 1 200 points
- **Composant sonore** : Realtek HD Audio
- **Modem** : 56 kbit/s
- **Réseau** : 10/100/1000 Mbit/s
- **Réseau sans fil** : Wi-Fi 802.11 b/g, Bluetooth
- **Graveur CD/DVD** : CD-R (24X), CD-RW (16X), DVD-R (8X), DVD-R (8X), DVD-RW (6X), DVD+RW (8X), DVD+R DL (4X), DVD-R9 DL (4X), DVD-RAM (5X)
- **Lecteur de disquettes** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui (MS, MS Pro, MMC, SD)
- **Connecteurs** : 4 prises USB 2.0, 1 prise FireWire, 1 emplacement ExpressCard type 54, une entrée microphone, une sortie audionumérique, une sortie casque
- **Dimensions** : 40,8 x 28,8 x 4,7 cm
- **Poids** : 4,6 kg (avec adaptateur secteur)
- **Logiciels** : Windows Vista Familiale Premium, Works 8.5, Vista DVD Playback Pack, Nero 7 Essentials, Norton Internet Security Suite
- **Garantie** : 1 an



Résultats des tests



● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures du laboratoire. L'appréciation de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis.

Appréciation de la rédaction
Mention Assez bien

Le concept de « portable » sied à merveille à cet imposant portable qui flirte avec les 5 kg. Peut-on d'ailleurs encore parler de portable lorsqu'on sait que son autonomie ne dépasse pas l'heure et demie ? Destiné, donc, à remplacer un PC de bureau vieillot, l'Amilo Xi 1554 n'en demeure pas moins une bonne machine, même si sa mention Assez bien peut

faire penser le contraire. En effet, nos nouveaux tests, plus exigeants, le pénalisent. En fait, les performances se révèlent plus que correctes. Notamment en jeux, où les aficionados du joystick pourront s'exercer en toute fluidité. A ce propos, nous vous conseillons de mettre à jour les pilotes de la carte graphique car, d'origine, ils ne sont pas optimisés. Pour l'équipe-

On aime

● Les 2 Go de mémoire vive, la carte graphique performante, l'équipement complet.

On n'aime pas

● L'autonomie, le poids, les dimensions.

Fujitsu Siemens
● www.fujitsu-siemens.fr

ment, rien à redire, avec même du Bluetooth et une prise audionumérique. Sans oublier cet écran de 17 pouces digne d'un PC de... bureau ■

Fabrice Auclert

On fait route ensemble !

Rapide, précis et simple à utiliser, le nouveau GPS de Route 66 est une réussite qui vous facilitera la vie.

Lors de notre dernier comparatif des **PND**, le vainqueur avait notamment devancé la concurrence grâce à la présence du logiciel de navigation Route 66. Fort de ce succès, l'éditeur de ce logiciel sort ses propres appareils, baptisés Chicago.

Avec 13,2 x 9,1 x 2,2 cm pour 210 grammes, le Chicago 7000 Pro testé ici est volumineux. Il est livré avec une carte mémoire de 512 Mo, comprenant une carte de France. Pour compléter nos tests habituels, nous avons effectué un aller-retour jusqu'à la frontière suisse.

Dès l'allumage de l'appareil, on est séduit par la taille de l'écran (environ 11 cm) et la facilité de navigation dans les menus. En ce qui concerne la recherche de la destination, Route 66 est sans égal. Plus besoin de saisir un à un l'adresse, la ville ou le code postal, des bribes

d'indications suffisent à indiquer le lieu de destination. Ensuite, le calcul de l'itinéraire est très rapide. Comptez une dizaine de secondes pour un trajet de 600 km.

Un appareil bien malin

Premier constat, la sensibilité du capteur **GPS** diffère selon les voitures, et même selon les pare-brise athermiques. Ainsi, dans un premier véhicule, équipé avec ce type de pare-brise, nous n'avons eu aucun souci de sensibilité. En revanche, dans un second, il nous a fallu placer l'appareil très haut sur la vitre pour capter le signal. Par la suite, au cours du trajet, nous n'avons noté aucun décrochage. Même dans les tunnels. En fait, le Chicago 7000 Pro est malin puisqu'il « simule » le trajet même si le capteur décroche. Pour cela, il

note la vitesse moyenne de la voiture et la croise avec l'itinéraire.

Mais quelques imperfections

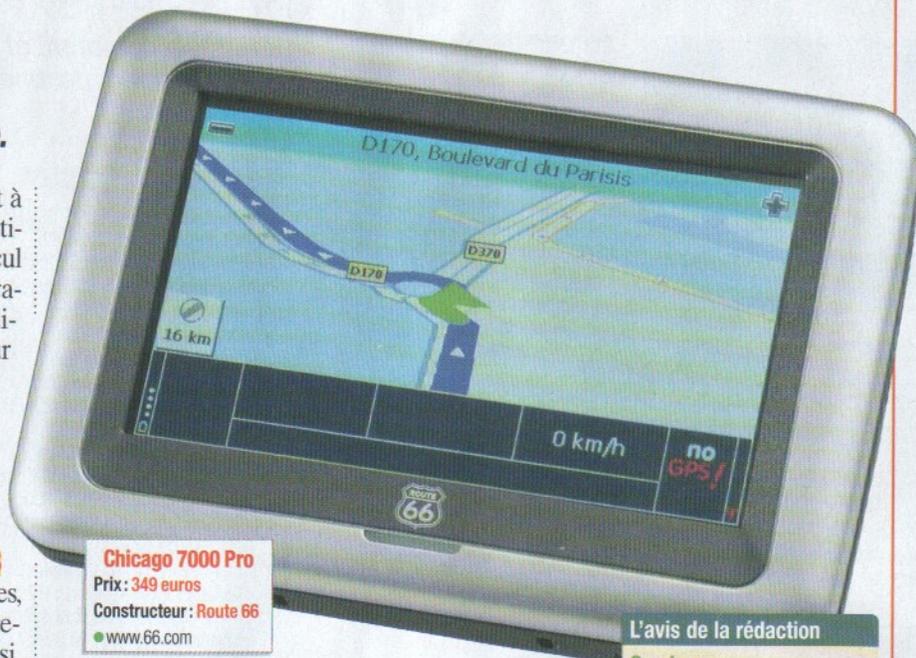
Ensuite, la voix féminine fleurit bon le Québec et change des habitudes de voix de robots. Attention toutefois, car il faut une bonne oreille pour distinguer les « tenez à droite » des « tournez à droite ». Pour éviter toute confusion, sur une route multivoie, par exemple, l'écran vous précise la file que vous devez emprunter. Autres indications pertinentes : les deux prochains changements de direction à venir. Cela permet d'anticiper et de conduire plus sereinement. En effectuant quelques réglages, on peut également anticiper les radars. L'alerte peut être visuelle (un panneau de limitation de vitesse apparaît sur l'écran) ou sonore.

Au cours de notre trajet, nous avons tout de même

pointé deux défauts. D'abord, sans que ce soit systématique, la voix nous a intimé « tournez brusquement » lorsque nous empruntons une route différente de celle indiquée. Nous aurions préféré un moins catégorique « tournez dès que possible », surtout qu'il y avait une ligne blanche ! Ensuite, aux abords des frontières, le GPS n'affiche pas certaines routes, pourtant bel et bien situées en France. C'est d'autant plus curieux qu'il affiche une grande majorité des routes suisses. En dépit de ces deux « incidents » de parcours, l'impression reste excellente. Surtout que ce GPS prend toute sa dimension en ville lorsqu'il permet de contourner des artères bouchées. Il devient si efficace qu'on le suivrait presque les yeux fermés ! ■

Fabrice Auclert

(*) voir Micro Hebdo numéro 450, page 66, ou rendez-vous sur notre site, à l'adresse www.01net.com/article/335821.html



Chicago 7000 Pro
Prix : 349 euros
Constructeur : Route 66
www.66.com

L'avis de la rédaction

On aime

- La qualité de l'écran, la rapidité du calcul de l'itinéraire, les indications précises, la simplicité des menus, la bonne sensibilité du capteur, le mode Nuit, la fonction TMC, le stylet.

On n'aime pas

- Les routes frontalières oubliées, la rigidité du bras articulé, le non-respect des lignes blanches, l'autonomie moyenne, le manque de sensibilité avec certains pare-brise athermique.

Mention Très bien

Le TMC dans les faits

Présente sur ce modèle, la fonction TMC (Traffic Message Channel) utilise la bande FM pour transmettre des informations routières au récepteur GPS. Une fois le fil antenne branché, l'appareil affiche l'info trafic en temps réel, ralentissements et embouteillages inclus. Lors

de week-ends chargés, nous avons pu constater que ce système fonctionnait parfaitement. En cas de besoin, mais après réglages, l'appareil recalcule un itinéraire moins encombré. Sur de longs trajets, c'est pratique pour éviter les bouchons.

En ville, cela devient quasiment indispensable... Le Chicago 7000 Pro utilise deux systèmes TMC. Le premier, gratuit, utilise le service d'Autoroute FM. Le second reprend les informations de V-Traffic, un service habituellement payant.

Qu'est-ce que c'est ?

GPS

Global Positioning System

Système qui utilise un réseau de satellites pour calculer votre position avec une précision de 3 à 10 mètres.

PND

Personal Navigation Device

Système de navigation personnel. Boîtier autonome renfermant un logiciel et un système GPS, destiné à vous assister lors de vos déplacements.

Quand l'élégance ne paie pas

Fin et élégant, ce kit clavier et souris sans fil Bluetooth se veut dédié à l'utilisation de Vista. En plus des traditionnels boutons multimédias, le clavier dispose donc de boutons pour lancer le volet Windows et le Media Center.

De chaque côté, deux pavés tactiles semblables à ceux qu'on trouve sur les portables permettent de se passer de la souris. C'est surtout pratique en utilisation multimédia, par exemple pour piloter depuis son canapé le PC relié à la télé.

Mais pour faire tenir tous ces nouveaux boutons, il a fallu rétrécir la place dévolue aux touches «classiques». Le clavier n'était déjà pas très long... Si pour les lettres,

la taille est restée normale, celle d'autres touches comme les flèches de direction est ridiculement petite.

Le pavé numérique a pris la tangente

D'autres, parmi lesquelles les touches F1 à F12, sont devenues affleurantes. C'est esthétique, mais pas pratique du tout, puisqu'il suffit d'un doigt qui traîne

L'ergonomie de ce clavier est des plus étranges. Certaines touches feraient regretter celles d'un PC portable!



légèrement sur l'une d'elles pour en déclencher l'action. Enfin, le pavé numérique lui, a carrément disparu.

Au final, la frappe, bien que bruyante, est agréable dès lors que vous vous contentez d'écrire avec les lettres de l'alphabet. Elle devient plus labo-

rieuse si vous devez utiliser des chiffres et des caractères spéciaux, ce qui arrive quand même souvent. Et pour jouer, c'est mission impossible!

La souris, ambidextre et bien équilibrée, est plus pratique. C'est aussi parce qu'elle ne tombe jamais en panne d'énergie: elle

L'avis de la rédaction

On aime

● La souris ambidextre et sa méthode de recharge, le design du clavier, la légère incurvation des touches, les touches spéciales dédiées à Vista.

On n'aime pas

● Le bouton Windows mal placé, le prix, l'absence de pavé numérique, la taille et la disposition de certaines touches, la frappe parfois moins pratique qu'avec un PC portable.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 50 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP et Vista

Wireless Entertainment Desktop 7000

Prix : 169 euros

Constructeur : Microsoft

● 0825 827 829

● www.microsoft.fr

se recharge en effet grâce à un socle sur lequel vous pouvez la déposer lorsque vous ne l'utilisez pas ■

Emmanuel Genty

En bref...

► Dégraissage de gros disques chez lomega

Si vous êtes à la recherche d'un gros disque dur externe, sachez que lomega baisse les prix de ses différents modèles. Ainsi, le Desktop Hard Drive 500 Go, qui se branche au PC en USB 2, ne coûte plus que 179 euros, contre 199 auparavant. Si vous recherchez un modèle qui se branche en FireWire, il faudra plutôt vous tourner vers l'UltraMax Desktop Hard Drive.

Disponible dans une version 1 téraoctet (soit 1 000 Go), il coûte désormais 449 euros, soit une baisse de prix de 100 euros.

► Firefox débarque (officiellement) sur Vista

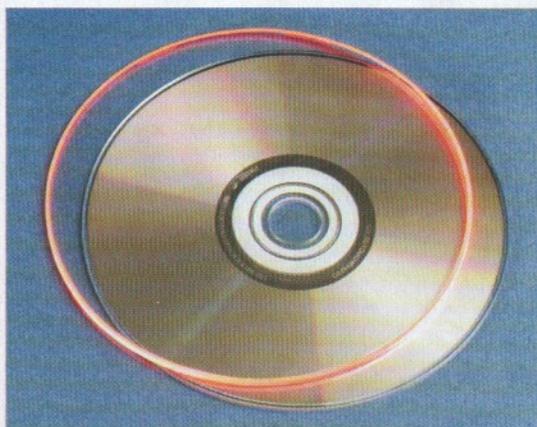
Considéré par beaucoup comme le meilleur navigateur Web, Firefox aura attendu un mois pour débarquer sur Windows Vista. Certes, il était déjà possible d'installer Firefox avec Vista, mais aucune version n'était officiellement compatible et certaines extensions ne fonctionnaient pas. Tout cela est maintenant dépassé avec la version 2.0.0.2 qui, au passage, corrige quelques bugs et est aussi disponible pour les autres versions de Windows. Pour la télécharger, il faut se connecter sur le site www.mozilla-europe.org. Si vous avez déjà Firefox, une mise à jour est proposée au démarrage du navigateur.

Pour que vos CD et DVD sortent couverts

Une membrane en plastique, de forme ronde, que l'on enfile pour se protéger et peut éviter bien des accidents. Ça ne vous rappelle rien ? Destinée aux CD et DVD en tout genre (logiciels, consoles,

jeux, sauvegardes...), le D-Skin se clipse sur le disque pour le protéger de tous les ennemis qui peuvent le rendre inutilisable. Ensuite, vous vous servez de l'ensemble comme d'un CD normal puisqu'il

reste tout à fait lisible par la platine de salon ou le PC. Tout ça sent bon le concours Lépine, mais il faut avouer qu'il remplit parfaitement sa mission. On trouve juste que c'est un peu cher... ■ **FA**



L'avis de la rédaction

On aime

● La simplicité d'utilisation, l'efficacité.

On n'aime pas

● Le prix un peu élevé, l'incompatibilité avec les lecteurs d'autoradios.

Mention Très bien

D-Skin

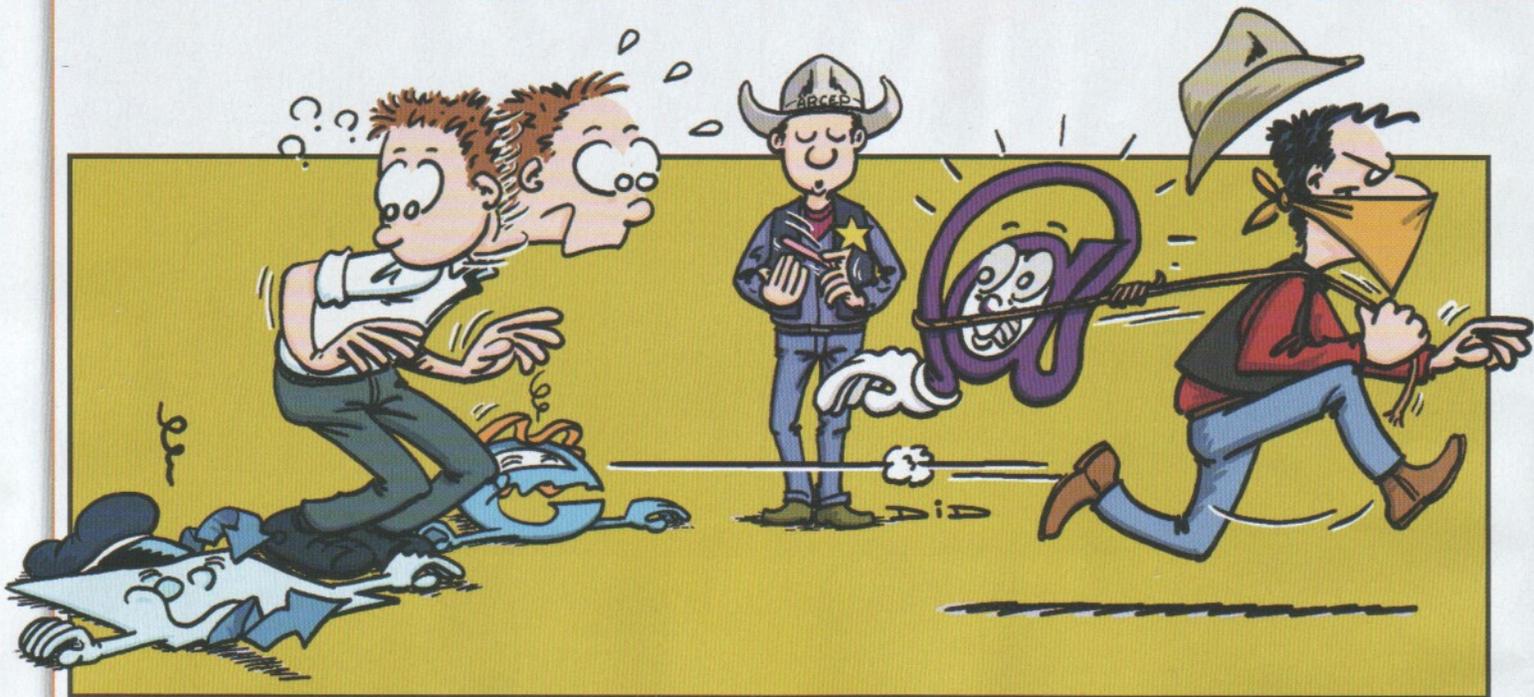
Prix : 118 euros les 100,

67 euros les 50, 40 euros les 20

Fabricant : D-Skin France

● www.sup9.com

Haut débit: le scandale du sla



L'écrasement d'une ligne à tort, ou slamming, résulte trop souvent de manœuvres commerciales frauduleuses, conséquences de la lutte acharnée que se livrent des FAI peu regardants pour récupérer des clients.

Abonné chez Free depuis environ deux ans, j'ai soudain perdu, le 18 janvier dernier, ma connexion Internet par ADSL. Suivant les recommandations de leur site, j'ai bien attendu 24 heures avant de contacter la hot line. Le conseiller a diagnostiqué un « écrasement de ligne » et m'a demandé de compléter un formulaire de demande de rétablissement de la ligne et de le renvoyer par fax. Il me signale alors que ce rétablissement prendra quelques heures ou, au pire, quelques semaines. [...] Aujourd'hui, nous sommes à la fin du mois de février et je suis toujours privé de la jouissance de ma Freebox!

Yves-Marie Haussonne

Les faits que vous décrivez ne laissent aucune place au doute : comme des milliers d'autres

abonnés à l'ADSL l'ont été, le sont et le seront probablement encore si rien n'est fait, vous êtes victime d'un « écrasement de ligne à tort », un phénomène apparu avec la dérégulation des télécommunications, et qui connaît une forte recrudescence en ce début 2007.

S'il est vrai qu'un pourcentage très faible de ces déconnexions subites peut être attribué aux erreurs humaines, il s'agit le plus souvent des conséquences de la compétition acharnée que se livrent les fournisseurs d'accès à l'ADSL pour gagner de nouveaux clients.

En effet, certains fournisseurs d'accès à Internet (FAI) confient le soin de recruter des nouveaux abonnés à des officines commerciales, les distributeurs, qui se livrent parfois à des pratiques abusives, malhonnêtes, voire franchement délictueuses. Démarchant en porte-à-porte, dans les foires, les supermarchés, par téléphone... ils obtiennent un numéro de téléphone et une adresse, et parfois une signature au bas d'une demande de documentation ou d'un avis de passage.

Ces documents se transforment ensuite miraculeusement en abonnement en bonne et due forme. Plus grave encore, certains aigre-

fins se contentent de relever des noms et des numéros de téléphones sur des annuaires!

C'est toujours l'abonné qui trinque

Ces « contrats » extorqués ou falsifiés sont alors transmis aux FAI, qui se montrent souvent peu regardants puisque, sans aucune vérification, ils transmettent à France Télécom l'ordre de raccorder à leur propre réseau la ligne du nouveau « client », même si celui-ci est déjà abonné auprès d'un autre FAI. Cette opération entraîne immédiatement la coupure de tous les services ADSL. Elle s'effectue en procédant à un nouveau câblage dans une machine, située dans les centraux téléphoniques de France Télécom, des répartiteurs appelés Digital Slam (DSLAM), d'où le nom de *slamming* souvent donné à ce détournement de ligne. De là sont nées les déclinaisons « slammeur », pour désigner le FAI indélicat, et « slammé », pour qualifier le pauvre bougre qui voit sa ligne téléphonique détournée ou « écrasée ».

Quand cela se produit, l'abonné ne peut que constater l'absence de connexion. Il interroge naturellement le FAI avec lequel il a réél-

Vite fait, mais pas bien fait...

France Télécom ne s'est pas laissé les moyens de savoir si les demandes de raccordement

transmises par les FAI correspondent à un vrai contrat. Pour alléger et accélérer les procédures de

raccordement, elles sont en effet tapées directement par les FAI dans une base de données

électronique gérée par un seul central, qui les redistribue ensuite aux divers centraux téléphoniques.

slamming

lement conclu un contrat, pour récupérer l'accès à l'ADSL. C'est là que l'affaire se corse.

Prenons l'exemple de notre lecteur, abonné chez Free. La hot line a rapidement détecté que sa ligne a été écrasée et lui a demandé de renvoyer, par fax, un formulaire de remise en service. Rien de plus normal : Free veut être certain que vous n'avez pas signé dans son dos chez un concurrent. Dans le même temps, on lui propose de renvoyer par fax un autre formulaire chargeant l'avocat de Free d'intenter une action en justice contre l'opérateur indélicat responsable de l'écrasement de la ligne ! Une telle sollicitude vient du fait que, dans l'affaire, Free, qui n'a jamais pratiqué le slamming, est tout aussi lésé. La remise en service d'une ligne slammée lui est en effet facturée (environ 80 euros selon nos sources) par France Télécom, qui doit se charger de cette opération. Jusqu'à fin 2006, ce coût était le plus souvent répercuté sur le client final, mais en janvier de cette année, l'Arcep (Autorité de régulation des communications électroniques et des postes) a publié un avis stipulant que « les cas d'écrasement de ligne à tort doivent être réparés dans les meilleurs délais et sans frais pour les clients qui en sont victimes ».

Peu de recours pour les victimes

Les vrais coupables, eux, c'est-à-dire le « distributeur » qui conclut de faux contrats pour toucher une commission, ou le FAI qui n'a pas contrôlé ces contrats, ne sont pas même évoqués ! L'Arcep argue que son rôle se limite à fixer les règles de la concurrence. Si elles ne sont pas respectées, il faut s'adresser à la justice – directement ou via une association de consommateurs comme l'UFC-Que choisir –, à la DGCCRF (Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes) ou



au Médiateur des communications électronique qui est supposé pouvoir régler les litiges. Récapitulons. L'abonné dont la ligne a été « écrasée à tort » ne paie pas sa remise en service, mais cela peut prendre du temps (parfois deux mois !), et il n'est dédommagé pour cette rupture de service que s'il intente une action en justice, toujours longue et éprouvante. Les FAI « honnêtes », eux, doivent payer la remise en service.

France Télécom entre deux feux

Quant à France Télécom, il se voit accuser de tous les maux, alors qu'il s'efforce de trouver une solution à cet imbroglio, prônant un accord visant à assurer dans tous les cas une remise en service quasi immédiate des lignes slammées. Pour y parvenir, il faudra bien s'attaquer à la racine du mal, c'est-à-dire frapper les fraudeurs qui, malgré quelques procès perdus, jouissent d'une impunité presque totale. En aléant systématiquement la DGCCRF, vous la pousserez peut-être à agir envers eux comme elle l'a fait pour Noos-Numéricable, sommé de régler ses nombreux litiges et surveillé de très près... ■

Les adresses utiles

- ▶ **Arcep**
Sur le site www.arcep.com, cliquez sur **Questions/Réponses**, puis sur **Toute la rubrique**. Dans la section **FAQ pour les consommateurs**, cliquez sur le lien **Que faire en cas d'écrasement à tort ?**
- ▶ **Le médiateur de la téléphonie**
www.mediateur-telecom.fr/faq.html
- ▶ **Free**
www1.assistancefree.fr/v1/faq/?forfait=fhd&rac=386/375
- ▶ **DGCCRF**
www.finances.gouv.fr/DGCCRF
- ▶ **UFC-Que Choisir**
www.quechoisir.org

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Tout n'est que poussière...

Questions techniques diverses > Pannes bizarres



tgm112: Lorsque j'utilise mon PC sans trop le « bousculer », je n'ai pas de souci particulier. Mais il suffit que je joue ou que je défragmente mon disque pour qu'il s'éteigne ! Pour le rallumer, je dois attendre une dizaine de secondes... Cela vient-il de l'alimentation ? De la mémoire vive ?

fml: Commence par ouvrir l'unité centrale et par procéder à un bon dépoussiérage, en insistant bien sur les ventilos.

fdatch: OK avec fml, ouvre le PC (n'oublie pas de le débrancher avant !), aspire la poussière et, avec une bombe d'air comprimé, souffle sur les endroits inaccessibles. Avec un pinceau, retire bien la poussière des ventilos. Remonte le PC, rebranche, redémarre. Ça donne quoi ?

tgm112: Le grand ménage a été fait, et il y en avait bien besoin... Depuis, j'ai téléchargé, joué en ligne, installé Spybot et Ad-aware pendant

un scan d'Avast, bref, je l'ai fait bosser un peu... Pour le moment, pas de coupure. Je vais continuer et je vous en reparle dans quelques jours.

Clint03: Ce genre de problème est typique d'une surchauffe due à la poussière, mais il peut aussi provenir d'une surchauffe du processeur, et là c'est plus sérieux.

tgm112: Voici des nouvelles : aucune extinction depuis le grand nettoyage ! Tout fonctionne à merveille... ■

Les vidéos, ça flashe !

Windows et les autres > Windows XP

oranaï41: J'utilise Zone Alarm Pro, et je n'arrive pas à afficher les vidéos sur Internet. Quand je clique sur le lien, s'affiche un cadre vide avec une croix en haut à gauche.

misfit: Dans **Options Internet**, onglet **Avancé**, rubrique **Multimédia**, vérifie que l'option **Lire les vidéos dans les pages Web** est bien sélectionnée. **fml:** Essaie de désactiver Zone Alarm, ça permettra

de savoir si ça vient de lui. **oranaï41:** Merci de vos conseils, mais rien n'y a fait. En revanche, je n'avais pas Adobe Flash Player... Je l'ai installé, et tout est rentré dans l'ordre ! ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Internet est muet

killer94: Je n'ai plus de son quand j'utilise mes navigateurs (Opera, Internet Explorer, Firefox). Quand je lance une vidéo sur Internet, j'obtiens l'image mais pas le son. Or, auparavant, tout marchait correctement! J'ai lancé une musique pour voir si ça venait de l'ordinateur, mais il n'y a pas de problème à ce niveau.

misfit: Va dans *Options Internet*, onglet *Avancé*, rubrique *Multimédia*, et vérifie que l'option *Lire les sons dans les pages Web* est sélectionnée.

killer94: Ça ne marche pas...

misfit: Essaie alors ceci: clique sur *Démarrer* puis *Exécuter*, et tape `regsvr32 shmedia.dll`. Clique sur *OK*.

killer94: Non, je n'ai toujours pas de son.

misfit: Réinstalle le codec Microsoft Audio Compression Manager (tu auras besoin du CD de Windows).

Dans le *Panneau de configuration*, clique sur *Ajout de matériel*. Dans l'assistant, clique à la suite sur *Ajouter un nouveau périphérique de matériel* (en bas de la liste), *Installer le matériel que je sélectionne manuellement*, *Contrôleurs, audio, vidéo et jeu*. Là, sélectionne *Périphériques système standard* et *Codecs audio* et clique sur *Disque Fourni* puis *Parcourir*, et indique le fichier `C:\WINDOWS\SYSTEM32\mmdriver.inf`. Choisis *Microsoft Audio Compression Manager* dans la liste, laisse l'assistant terminer et redémarre l'ordinateur.

killer94: Merci, ça marche super! ■

Sur prise pour portables

Je possède un portable Acer Aspire 1691WLMI équipé d'un chargeur adaptateur AC Adapter. Devant me rendre très prochainement dans un pays ayant une tension en 110 volts, je voudrais savoir si je peux me brancher sans problème sur leurs prises en 110V ou bien si je dois me procurer un transformateur 110 V / 220 V.

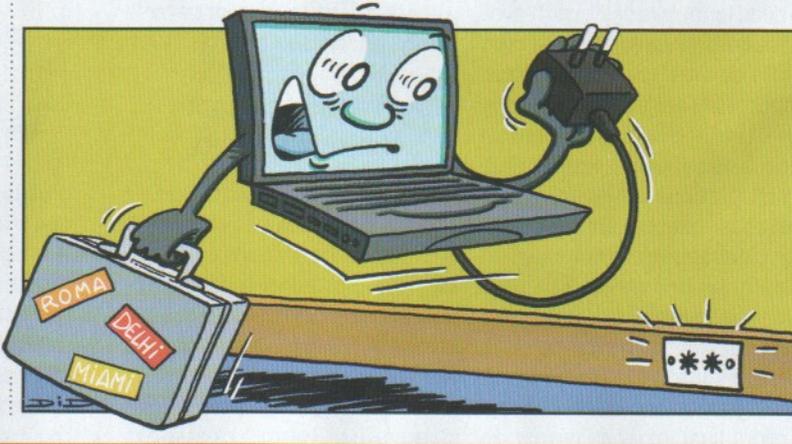
Daniel Holmière

L'information que vous recherchez se trouve inscrite sur l'adaptateur lui-même. Il porte en effet une étiquette sur laquelle sont indiquées la tension d'entrée (en anglais *Input*) et la tension de sortie (*Output*). Seule la première vous intéresse. Vous constaterez donc que la tension d'entrée est, en ce qui

concerne votre modèle, de 100-240 V, comme c'est le cas pour la presque totalité des portables. Il n'y a donc pas de raison d'acquiescer un transformateur pour cela. En revanche, il n'est pas certain que vous puissiez brancher votre chargeur sur les prises secteur du pays où vous vous rendez. C'est particulièrement vrai dans les pays anglosaxons. Vous devrez

dans ce cas acheter un adaptateur de prise secteur. Il en existe de toutes sortes, pour un seul pays ou pour tous les pays de l'Union européenne par exemple. Certains sont même « universels ». On les trouve dans les boutiques spécialisées à des prix très variables, mais ne devant pas dépasser les 15 euros (au-

déjà, c'est trop cher). Si vous l'achetez sur Internet, www.konnectoo.com propose un vaste choix d'adaptateurs, et vous trouverez un adaptateur universel pour 5 euros sur www.conrad.fr. Enfin, si vous passez une frontière extracommunautaire, nous vous conseillons, par prudence, d'emporter avec vous la facture d'achat de votre portable ■



Voilà pourquoi Vista est muet

J'ai installé Vista sur mon PC et tout s'est très bien passé... sauf pour le son. Je n'en ai plus. Je possède une carte mère avec une puce Realtek pour le son. Pourriez-vous m'expliquer quel est le problème?

Emmanuel Gaulard

Rassurez-vous, tout est normal: les pilotes des chips et des cartes audio ne sont pas tous présents lors de la première installation de Vista, et c'est particulièrement le cas pour les pilotes Realtek. Lorsque vous avez fini d'installer Vista, même si tout se passe bien, il vous faut immédiatement effectuer une mise à jour automatique via Windows Update. Parmi les toutes premières mises à jour, se trouvent les pilotes des chips son, ce qui rendra sa voix à Vista en quelques secondes ■

Changement d'adresse

J'attendais avec hâte le numéro 462 de *Micro Hebdo* sur le thème « Convertir des Vidéos Media Center en Mpeg2 ». Mais je ne trouve pas la version pour Windows Vista de DVRMSToolbox indiquée à la page 54: l'adresse n'existe plus! Merci de m'indiquer une solution pour Windows Vista.

Jennifer Aubenas

Effectivement, notre article à peine publié, le lien a cessé de fonctionner! Pour télécharger la version Vista de ce logiciel (1.2.0.2), tapez directement dans la barre d'adresses de votre navigateur: <http://download.videohelp.com/download/DVRMSToolbox1202.zip> Toutefois, d'après plusieurs de nos lecteurs, cette version ne serait pas totalement fiable. L'auteur en a développé une nouvelle, la 1.2.0.4,

disponible à l'adresse suivante: <http://babgvan.com/files/folders/eadt/entry1970.aspx> D'après ses explications (en anglais), les manipulations nécessaires pour l'installation semblent toutefois si complexes que nous vous conseillons plutôt d'en rester à la version précédente! ■

Vérifiez avant d'acheter

► Dans le comparatif d'écrans plats LCD de 22 pouces de notre numéro 461, pages 32-37, le modèle Samsung Syncmaster 225BW a été estimé, à juste titre, digne de la palme du meilleur rapport qualité/prix. Mais Samsung avait omis de nous informer que ce modèle, équipé d'enceintes, porte le même nom et est vendu au même prix qu'un modèle antérieur dépourvu d'enceintes. Comme certaines boutiques vendent encore cet ancien modèle, avant d'acheter, ouvrez l'œil ou plutôt... tendez l'oreille.

Infection tenace par un Troyen

À la suite d'une analyse de Spybot-Search & Destroy, ce dernier a trouvé le Troyen Smittfraud-C.Toolbar888, qu'il n'arrive pas à supprimer. Comment faire ?

Fabrice Gallet

Vous pouvez utiliser le programme AVG Anti-Spyware, basé sur l'ancien programme Ewido, qui était capable de supprimer ce parasite.

1 Lancez votre navigateur Internet et tapez : www.01net.com/telecharger/windows/Securite/antivirus-antitrojan/fiches/31851.html

Dans la page qui s'affiche, cliquez sur **Télécharger**. Dans la fenêtre, cliquez sur **Enregistrer** puis, dans la fenêtre suivante, indiquez où placer le fichier et cliquez sur **Enregistrer**.

2 Le téléchargement terminé, cliquez sur **Ouvrir le dossier**, double-cliquez sur le fichier **avgas-setup-7.5.0.50.exe** puis suivez les instructions.

3 Lancez le programme installé et, dans la fenêtre principale, cliquez sur la ligne **Mise à jour**. La mise à jour terminée, cliquez sur l'icône **Analyse**, puis sur la ligne **Analyse complète du système**. L'analyse terminée, cliquez du bouton droit sur la ligne du parasite trouvé et, dans le menu déroulant, cliquez sur **Supprimer**. Cliquez enfin sur le bouton **Appliquer toutes les actions** qui est devenu actif en bas de la fenêtre ■

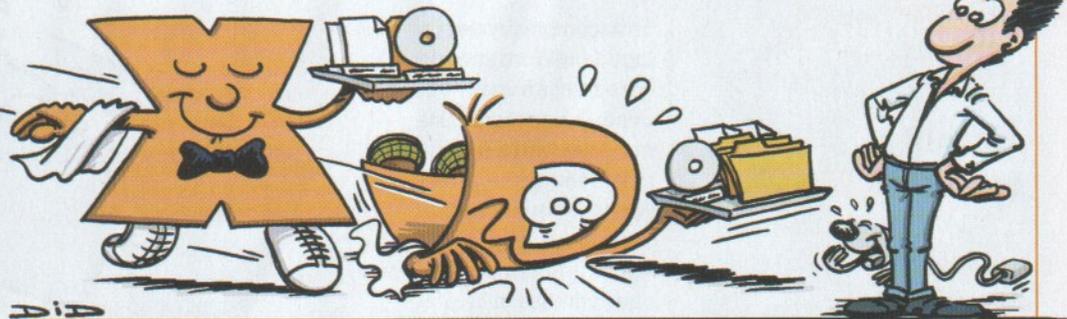
iTunes a effacé mes lecteurs

Après avoir installé iTunes sur mon PC avec Windows XP, j'ai perdu mes lecteurs de CD et DVD. Que puis-je faire ?

Stéphanie Saunier

Trois solutions sont envisageables : vérifier le registre et, si cela ne marche pas, désinstaller iTunes, en utilisant la procédure normale (pour sa description, voir www.ipod.fr/supprimer-itunes-windows.php), ou effectuer une restauration du système.

Des menus express



Suite à un formatage et à une réinstallation de Windows XP, je trouve que les menus (comme ceux du bouton Démarrer) sont lents à s'afficher lorsque je place le pointeur de la souris dessus. Est-il possible de les faire ouvrir plus vite ?

David Baudry

Pour modifier la vitesse d'affichage de ces menus, utilisez l'utilitaire TweakUI de Microsoft, ce qui vous évitera de passer par le registre.

1 Lancez votre navigateur Internet et tapez l'adresse www.ndfr.net/telechargements/tweak-ui-2-10-30.html

2 Dans la page qui s'ouvre, cliquez sur le lien intitulé **Télécharger Tweak UI 2.10**. Dans la page suivante, cliquez sur **Enregistrer** puis, dans la fenêtre qui s'affiche, indiquez où placer le fichier **Tweak_UI_2.10.0.0_FR.exe** (ou **Tweak_UI_2.10.0.0_FR** si les extensions de fichiers ne sont pas visibles sur votre PC), et cliquez sur **Enregistrer**.

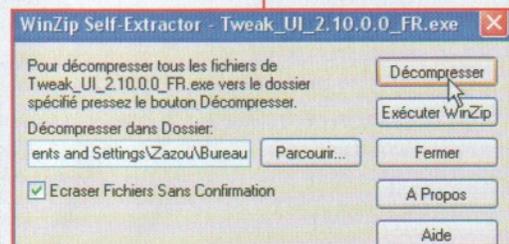
3 Le téléchargement terminé, cliquez sur le bouton **Ouvrir le dossier** puis double-cliquez sur le fichier **Tweak_UI_2.10.0.0_FR.exe**. Dans la fenêtre **Winzip Self-Extractor** qui s'ouvre, cliquez sur le bouton **Par-**

courir... et double-cliquez sur la ligne **Bureau** pour la surligner et cliquez sur **OK**.

4 De retour dans la fenêtre **Winzip Self-Extractor**, cliquez cette fois sur **Décompresser** puis cliquez sur le bouton **OK** de la fenêtre suivante, et fermez la fenêtre de **Winzip Self-Extractor**. Sur le bureau, double-cliquez ensuite sur le dossier **Tweak_UI_2.10.0.0_FR**

et double-cliquez sur le fichier **TweakUI.exe**.

5 Dans la partie gauche de la nouvelle fenêtre qui s'affiche, cliquez sur la ligne **Souris**, puis, dans la partie droite de la fenêtre, faites coulisser le curseur du cadre **Vitesse des menus** vers la gauche jusqu'à ce que la vitesse d'affichage des menus vous convienne et cliquez sur **OK** ■



► Vérifiez le registre

1 Avant de toucher au registre, il faut en faire une sauvegarde. Dans **Démarrer**, cliquez sur **Exécuter**. Tapez **Regedit** et cliquez sur **OK** pour ouvrir l'éditeur du registre. Là, cliquez sur **Fichier** puis sur **Exporter**. Cochez l'option **Tout** du cadre **Etendue de l'exportation**, choisissez un dossier où enregistrer la sauvegarde, nommez-la et cliquez sur **Enregistrer**. Pour réinscrire ses informations en cas de besoin, il suffit de double-cliquer sur son icône en mode sans échec. Supprimez-la après un temps de bon fonctionnement.

2 Revenu dans la partie gauche du registre, cliquez successivement sur les + situés au niveau

des lignes **HKEY_LOCAL_MACHINE, SYSTEM, CurrentControlSet, Control, Class**, puis cliquez sur le dossier **{4D36E965-E325-11CE-BFC1-08002BE10318}** pour le surligner. Dans la partie droite de la fenêtre, cliquez du bouton droit sur la ligne **UpperFilters** puis, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Supprimer** et confirmez la suppression. Recommencez alors l'opération avec la ligne **LowerFilters**. Enfin, cliquez sur **Fichier**, puis sur **Quitter** et redémarrez votre micro.

► Restaurez le système

En dernier recours, et si la désinstallation normale de iTunes ne résout pas le problème, il faut revenir à la configuration qui précédait l'installation de ce logiciel. Cliquez sur

Démarrer, puis pointez successivement sur **Tous les programmes, Accessoires, Outils système** et cliquez ensuite sur **Restauration du système**.

Dans la fenêtre qui s'affiche, sélectionnez l'option **Restaurer mon ordinateur à une heure antérieure** et cliquez sur le bouton **Suivant**. Dans le calendrier qui s'affiche dans la fenêtre qui suit, cliquez sur le jour en gras le plus proche précédant la survenue du problème. Lorsqu'un nom de point de sauvegarde s'affiche dans la partie droite de la fenêtre, cliquez sur lui, puis cliquez sur **Suivant**.

La fenêtre suivante résume les données du point de restauration sélectionné.

Cliquez sur le bouton **Suivant** pour lancer la procédure et attendez qu'elle se termine ■

<http://forum.microhebd.com>

Sur le forum de **Micro**

Tombé sur un Host

Windows et les autres
> Windows XP

maverick87: J'ai lu et appliqué le sujet du docteur Micro, page 17 du numéro 461, « Outlook Express veut tout compresser ». J'ai bien suivi les explications, notamment pour le fichier .vbs. Mon souci est que lorsque je double-clique sur ce fichier, une fenêtre avec croix rouge s'ouvre et un message s'affiche : « L'accès à Windows Script Host est désactivé sur cette machine. Contactez votre administrateur système pour plus d'informations. »

Comment faire pour activer Windows Script Host ?

fml: Voici un petit outil qui permet d'activer et désactiver Windows Scripting Host : www.symantec.com/avcenter/noscript.exe

maverick87: Effectivement, lorsque je double-clique sur le fichier .vbs, je n'ai plus cette fenêtre. Mais une autre fenêtre s'ouvre, me demandant avec quel programme Windows doit ouvrir le fichier...

fml: Fais un clic droit sur le fichier .vbs et clique sur **Ouvrir avec** et **Choisir le programme**. Sélectionne le fichier C:\WINDOWS\System32\WScript.exe.

maverick87: Mais c'est fou, ça ! Je retrouve la première fenêtre... J'ai réutilisé **noscript.exe**, mais en vain.

fml: As-tu installé XP-Antispy sur ton PC ? Si oui, il doit y avoir une option **Désactiver Scripting Host** qu'il faut décocher.

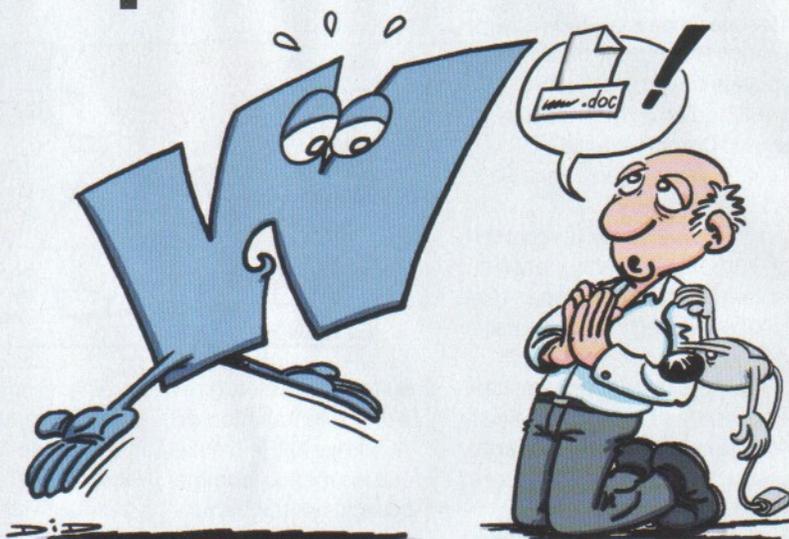
maverick87: Bingo ! C'est la bonne réponse ■

Requiem pour une lettre

En décembre dernier, j'ai tapé dans Word un courrier adressé à une entreprise. Devant écrire une nouvelle lettre à cette même entreprise, j'ai ouvert le premier courrier puis, pour gagner du temps, ne conservant que l'adresse et la référence, j'ai sélectionné et supprimé le texte. Par réflexe et sans y penser, j'ai probablement cliqué sur le menu Enregistrer. En effet, après avoir fini de taper ma nouvelle lettre et lui avoir donné un nouveau nom avec le menu Enregistrer sous, je me suis aperçu que ma première lettre ne contenait plus que l'adresse ! Comment récupérer cette première lettre dans son intégralité ?

M. Noël

Malheureusement, il est trop tard : le premier enregistrement que vous avez effectué a en effet « écrasé » votre fichier



original. Mais cette mésaventure ne doit pas vous décourager : il est en effet facile et pratique de se servir d'un ancien fichier texte pour en créer un nouveau qui en conserve certains éléments. Il faut néanmoins prendre quelques précautions.

Vous pouvez, par exemple, donner un nouveau nom au fichier d'origine sans rien y changer, aussitôt après l'avoir ouvert, en passant par l'option

Enregistrer sous du menu **Fichier**. Après cela, vous pourrez alors sans risque changer ce que vous voulez. Toutefois, si cette façon de faire est simple, elle se révèle peu sûre : si on est dans l'urgence ou mal réveillé, on peut facilement oublier ses bonnes résolutions.

La plus sûre méthode est de créer dès le début un nouveau document en partant de votre fichier d'origine. Pour cela, cliquez

successivement sur **Fichier**, **Nouveau**. Sélectionnez, à droite de l'écran, l'option **Créer à partir d'un document existant...** Puis, dans la fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez le courrier que vous voulez transformer.

Il s'affichera sans nom et ainsi, même si vous l'enregistrez par inadvertance, il vous sera demandé de lui donner un nouveau nom. Et vous ne courrez plus aucun risque de perdre l'original ■

L'avis de notre avocate



Maître **Isabelle Pottier**, avocate au cabinet Alain Bensoussan.

Avertissement public de la Cnil pour Free

La Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil) a adressé un avertissement public au fournisseur d'accès Free pour avoir manqué à son obligation de sécurité en transmettant par erreur aux éditeurs d'annuaires et aux services de renseignements téléphoniques, le fichier des

abonnés inscrits sur la « liste rouge ». En tant qu'opérateur de services de communications électroniques, au sens du code des postes et des communications électroniques (art. L. 33-1), le fournisseur d'accès a l'obligation de mettre à la disposition des éditeurs d'annuaires des abonnés, et

des services de renseignements téléphoniques, les coordonnées de ses abonnés qui ne se sont pas opposés à leur diffusion (art. L. 34). Or, à la suite d'une erreur de programmation informatique, il a transmis aux éditeurs une liste comportant les coordonnées de plus de 120 000 personnes qui avaient

demandé que leurs coordonnées ne paraissent pas dans les annuaires. La Cnil a considéré qu'il s'agissait d'un manquement à la loi Informatique et libertés, qui impose aux responsables de traitements de prendre toutes les précautions utiles pour préserver la sécurité des données

et, notamment, empêcher qu'elles soient déformées, endommagées, ou que des tiers non autorisés y aient accès. Elle n'a pas infligé de sanctions pécuniaires mais a choisi un autre moyen d'action dissuasif, celui de l'avertissement public publié dans le rapport annuel de la Cnil.

<http://forum.microhebdo.com>

Participez au forum

Enoncez votre problème... d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution! C'est simple et c'est gratuit. Tapez: <http://forum.microhebdo.com> Cliquez sur **S'inscrire** et remplissez le formulaire proposé.
▶ Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur **S'identifier** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques	
▶ Matériels Le micro-ordinateur Périphériques Autre Processeur/Carte mère Mémoire Stockage Affichage Ordinateur portable	269009
▶ Logiciels Logiciels divers Graphisme Bureautique Audio Vidéo Jeux	262887
▶ Windows et les autres Windows XP Windows 2000 Windows Me Windows 9x Mac Linux Autres Vista	233428
▶ Questions techniques diverses Sécurité Maintenance Pannes bizarres Autre	304616
▶ Internet, réseaux et high tech Haut débit Bas débit FAI Réseaux Création de sites E-mail Mobile PDA Autres Navigateur	162225
▶ Photo numérique Galeries Retouche Appareils Objectifs Accessoires Techniques et conseils	37750
Les forums généraux	
▶ Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC



LIONEL BARBE

Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Stephan Schreiber, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr **Nouveau:** téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3! Plus d'informations sur www.rmc.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo



ERIC DURAND

Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits. Pour vous inscrire, envoyez un courriel à: redaction@microhebdo.com ou appelez le 01 44 25 38 26. Prochaine visite: 24 mai 2007

▶ Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 460

▶ Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets



Téléphonez au 01 44 25 31 40 ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante: j.rat@grouptest.fr

▶ Ecrivez à la rédaction

Par courriel: redaction@microhebdo.com
Par lettre: *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le 03 44 62 52 52 ou envoyez un courriel à l'adresse: abonnement.grouptest@presse-info.fr



Bon d'abonnement

A renvoyer à: *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): 65 € au lieu de 86,40 €* **6 mois** (26 numéros): 38 €

Je choisis de régler par:

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra être prise en compte.

Carte bancaire n° _____ Date d'expiration _____
Date _____ Signature _____

Nom Prénom

Adresse

Code postal _____ Ville

*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.



Neuf PC Dual Core livrés avec Windows Vista

Double cœur à l'ouvrage

Si vous voulez un ordinateur polyvalent, il vous faut un modèle équipé d'un processeur à double cœur. Mais que valent ceux désormais vendus avec Vista ?

Attention, événement ! En effet, ce comparatif est le premier que nous réalisons avec des PC équipés de Windows Vista. Pour l'occasion, nous avons voulu tester des micros permettant d'utiliser pleinement les capacités et les fonctions du nouveau système d'exploitation de Microsoft. C'est pourquoi notre sélection a porté sur

des PC solides, équipés de processeurs à **double cœur**. De plus, nous avons demandé à chaque marque de nous confier un ou deux modèles vendus entre 700 et 1100 euros.

Côté processeurs, dans cette sélection, on trouve des Intel Core 2 Duo cadencés de 1,86 à 2,13 GHz, et des AMD Athlon 64 X2 cadencés à 2,3 et 2,4 GHz. Ces PC sont aussi dotés de 2 Go de mémoire vive,

à l'exception du Packard Bell ixtreme J9604, un peu chiche sur le coup.

La capacité des disques durs s'étend, elle, de 250 à 500 Go. Bien entendu, comme c'est souvent le cas aujourd'hui, ces PC sont tous vendus sans écran.

Une connectique un peu chiche

Tous les PC testés sont équipés de l'édition Familiale Premium de Vista. Outre la présence – anecdotique – de quelques jeux supplémentaires par rapport à l'édition Familiale Basique, le choix de ce Windows Vista est important pour deux choses.

Tout d'abord, il est possible d'activer l'interface graphique Aero, avec ses effets 3D et de transparence. Mais, surtout, cela signifie que le logiciel Media Center, pour organiser et profiter de toutes ses fichiers multimédias, est présent. C'est comme si ces micros étaient équipés de l'édition Media Center de Windows XP, mais en version Vista. De fait, trois d'entre deux sont dotés d'un composant essentiel pour en profiter pleinement : le tuner TV. Un tuner classique chez Medion, mais un double tuner analogique-TNT chez HP et chez Dell (pour le Dimension 9200 uniquement,

l'E520 étant, lui, dépourvu de tuner). Du coup, les labels Viiv et Live!, selon la marque du processeur, fleurissent sur les capots. Ils signifient que ces PC sont a priori idéaux pour être placés dans le salon. Nous nous permettrons cependant d'être plus que sceptiques sur le sujet, vu le bruit en fonctionnement de certains, et, surtout, vu l'absence de vraie prise pour téléviseur. Pas de PériTel, de YUV et encore moins de HDMI, on n'a droit qu'à du DVI. Cet « oubli » passerait encore pour la plupart d'entre eux, mais est impardonnable pour le Medion MD6383. Car, grande



MAURITIUSSPHOTO/ISTOCK

Qu'est-ce que c'est ?

Double cœur

Ou Dual Core. Technologie qui permet de réunir deux processeurs sur le support jusqu'alors occupé par un seul. Physiquement, un processeur à double cœur ressemble à un processeur classique, mais il contient deux puces presque indépendantes. Cela permet de multiplier les performances sans pour autant augmenter la fréquence de fonctionnement.

Double couche

Technique de gravure d'un DVD inscrivant deux couches d'informations dans l'épaisseur

du disque. La capacité, de 8,5 Go, n'est pas tout à fait doublée par rapport à un DVD traditionnel de 4,7 Go, car la couche inférieure, lue à travers la première, doit être gravée avec une densité plus faible. Les DVD double couche sont aussi appelés Dual Layer (DL), ou +R9 et -R9.

Wi-Fi

Nom commercial de la technologie IEEE 802.11x de réseau local Ethernet sans fil (W-Lan), basée sur la fréquence de 2,4 GHz et offrant, pour les deux standards les plus répandus (b et g), des débits de transmission pouvant aller jusqu'à 54 Mbit/s.

Et les vainqueurs sont...

C'est le Dell Dimension 9200

qui, d'un cheveu, emporte la première place de ce comparatif, grâce à ses performances notamment (c'est le meilleur) et à un équipement presque sans faille. Mais pour près de 150 euros de moins, le **HP Pavilion m7780.FR** ne démérite pas du tout!



La palme du rapport qualité/prix revient, quant à elle, à l'**Aspire E380-JE7L** d'Acer. Vendu 699 euros, il ne souffre d'aucun défaut rédhibitoire, est même bien équipé et pêche seulement par ses performances, un peu en retrait par rapport aux autres modèles. Mais on ne saurait que trop le conseiller aux petits budgets.



première, ce micro est doté, en plus de son graveur de DVD classique, d'un lecteur haute définition HD-DVD. Or, pour profiter réellement de la qualité d'image des films édités dans ce format, seule la prise HDMI d'un téléviseur HD Ready ou Full HD est appropriée.

Des PC bons à tout faire

A propos des graveurs, tous les PC testés acceptent les disques +R, -R, +RW et -RW... sauf les modèles de Dell et d'Acer,

pour lesquels vous devrez vous contenter de disques +R9 si vous voulez profiter des capacités des DVD **double couche**. Le -R9, ils ne connaissent pas!

Enfin, les PC de ce comparatif possèdent une vraie carte graphique, et non pas une puce 3D intégrée à la carte mère. Cette carte est branchée sur un connecteur PCI Express 16X, remplaçant efficace de l'ancien connecteur AGP. Mais aucun ne possède un second connecteur de ce type, ce qui signifie que vous ne pourrez pas améliorer les perfor-

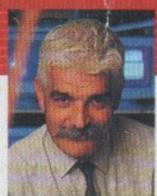
mances 3D en installant une seconde carte – il faudra vous résoudre à remplacer celle d'origine.

Puisque l'on parle de performances, signalons que les résultats rencontrés sont plutôt corrects vu la sévérité de nos nouveaux tests dédiés à Vista. Sur le tableau, aucun n'est dans le vert, mais, rassurez-vous, ce sont de bons PC à tout faire. Seul l'Acer Aspire E380-JE7L traîne un peu la patte, mais, vu son prix, on n'allait pas lui demander la Lune.

Pour terminer, signalons quelques points forts et points faibles. En négatif, l'absence de prise FireWire sur les modèles de Dell et de Medion (dont deux modèles dépassent les 1 000 euros!). Pour le montage vidéo, il faudra repasser! En positif, la présence de puce **Wi-Fi** dans les deux modèles de Fujitsu Siemens ou le système de restauration personnalisée d'Acer. C'est toujours rassurant de savoir qu'on peut facilement retrouver à la fois un système sain et ses données ■

Emmanuel Genty

Comment nous les avons testés



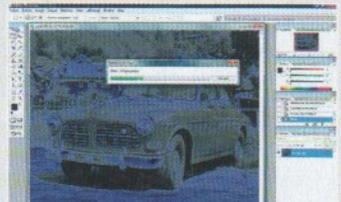
JIM WALLACE

Les évolutions techniques apportées aux PC avec l'arrivée des processeurs multicœurs (Intel Core 2 duo et Athlon 64X2), du système d'exploitation Vista et de logiciels tirant parti progressivement du multitâche, ont conduit le Laboratoire à réviser ses procédures de test pour apporter aux lecteurs une évaluation réaliste des performances. Les tests sollicitent différemment le PC dans des situations courantes.

Jacques Eitabet est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

La retouche de photos

On chronomètre l'application d'effets, avec Photoshop CS2 d'Adobe, sur des photos en haute définition de 60 à 65 Mo. Selon les effets (filtres par exemple) de 1 à 4 cœurs peuvent être utilisés à fond.



La génération d'un DVD multimédia

Premiere d'Adobe 1 est utilisé pour transformer un film Mpeg2 en WMV9 plus compressé. Ensuite, un fichier issu d'un caméscope DV est transformé en DivX 6 avec le logiciel VirtualDub 2. Le même fichier est transformé en H.264 avec le même logiciel. Toutes ces opérations sollicitent très fortement le processeur et la mémoire.



La compression de fichiers

Le laboratoire mesure le temps pour compresser avec WinRAR, un fichier de 524 Mo. Ce logiciel peut tirer parti des multicœurs.

Le calcul intensif

Le Laboratoire a créé un programme avec un des logiciels les plus utilisés pour le calcul intensif : Matlab 7. Les fonctions mathématiques et le mode haute précision des processeurs sont poussés dans leurs derniers retranchements.

L'aptitude au multitâche

Les PC actuels font toujours plusieurs choses en même temps (antivirus, mises à jour en tâche de fond, etc.). Aussi, trois séquences de tests impliquant deux programmes gourmands simultanément mettent à l'épreuve les PC.

Les jeux

Deux jeux exigeants, Farcry 1 et Call of Duty 2 2 lancés dans des définitions respectives de 1 024 x 768 et 1 280 x 1 024 permettent de vérifier l'aptitude ludique des PC.





Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes, mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés. Dans ce comparatif de PC, les performances entrent pour 40 % dans la note globale, suivies de près par les caractéristiques avec 35 %. Les 25 % restants revenant au confort d'utilisation.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1^{er}

Dell

Dimension 9200
www.dell.fr



● Meilleures caractéristiques et performances, ce PC remporte logiquement ce comparatif. Mais il n'est pas normal qu'il lui manque le FireWire et qu'il soit encore doté d'une antique souris à boule.

Note globale : 6,56

Mention Bien

Qualité/prix : 6,4

Mention Bien

1 042 euros*

2^e

HP

Pavilion m7780.fr
www.hp.fr



● Ce HP avec processeur AMD, moins cher que celui avec processeur Intel, s'en tire tout de même mieux que lui ! Plus que des performances, la différence vient du niveau sonore émis en fonctionnement.

Note globale : 6,55

Mention Bien

Qualité/prix : 6,9

Mention Bien

899 euros

3^e

Medion

MD6383
www.medion.fr



● Passé l'effet de curiosité dû à son lecteur de DVD haute définition, on s'aperçoit que ce PC est très homogène, autant en équipement qu'en performances. Mais lui aussi fait l'impasse sur le FireWire !

Note globale : 6,5

Mention Bien

Qualité/prix : 6,2

Mention Bien

1 099 euros

Caractéristiques	35 %	7,6	7,4	7,6
1 Processeur		Intel Core 2 Duo E6400 à 2,13 GHz	AMD Athlon 64 X2 4600+ à 2,4 GHz	Intel Core 2 Duo E6400 à 2,13 GHz
2 Quantité de mémoire vive	20 %	2 Go DDR2 10	2 Go DDR2 10	2 Go DDR2 10
3 Disque dur	20 %	320 Go à 7 200 tr/min 6,4	320 Go à 7 200 tr/min 6,4	500 Go à 7 200 tr/min 10
4 Carte graphique		nVidia GeForce 7900 GS 256 Mo	nVidia GeForce 7500 LE TurboCache 256 Mo	nVidia GeForce 7650 GS 256 Mo
5 Sorties TV / Prises numériques DVI	5 %	S-Video et Composite / 2 10	S-Video et Composite / 1 10	S-Video et Composite / 1 10
6 Richesse et qualité des logiciels fournis	5 %	Bien 7	Bien 6,5	Bien 7
7 Version de Windows Vista installée		Familiale Premium	Familiale Premium	Familiale Premium
8 Nombre de prises USB 2.0 / FireWire / Wi-Fi intégré	10 %	6 / 0 / Non 4,1	6 / 2 / Non 5,6	6 / 0 / Non 4,1
9 Lecteur(s) optique(s)	15 %	Graveur DVD 5,6	Graveur DVD 5,6	Graveur DVD et lecteur HD-DVD 8,6
10 Nombre total de connecteurs mémoire / Connecteurs libres	5 %	4 / 2 10	4 / 2 10	2 / 0 4,7
11 Nombre total de connecteurs PCI 32 bits / Connecteurs libres	3 %	3 / 3 8,3	3 / 2 7,3	2 / 2 5,5
12 Nombre total de connecteurs PCI-E 1X / Connecteur libre	2 %	2 / 1 8,5	0 / 0 0	1 / 1 5
13 Nombre total de baies 5,25 pouces / Baies libre	2 %	2 / 1 4,3	2 / 1 4,3	2 / 0 2,8
14 Nombre total de baies 3,5 pouces / Baies libre	3 %	4 / 2 8,6	1 / 0 1,4	2 / 1 4,3
15 Formats acceptés par le lecteur de cartes mémoire	5 %	Tous 10	Tous 10	SD/MMC, CF/MD, SM, xD 6,7
16 Tuner TV analogique / numérique	5 %	Oui / Oui 10	Oui / Oui 10	Non / Non 0
Performances	40 %	5,8	5	5,5
17 Indice de performances du processeur	50 %	11,5 5,6	10,7 5,1	11,1 5,3
18 Indice de performances du disque dur	30 %	15,3 5,9	16,7 6,4	17,2 6,6
19 Indice de performances en jeux 3D	20 %	46,7 6,3	16,3 2,7	27,6 4,2
Confort d'utilisation	25 %	6,3	7,9	6,6
20 Entrées / sorties audio	10 %	Très bien 10	Très bien 10	Bien 7,5
21 Silence en fonctionnement	30 %	Bien 7	Bien 7	Bien 7
22 Qualité de l'ensemble clavier et souris	15 %	Passable 3	Bien 8	Passable 3
23 Nombre et type de connecteurs en face avant	20 %	2 USB 7	2 USB et 1 FireWire 10	2 USB 7
24 Qualité de la documentation	10 %	Passable 4	Bien 8	Passable 4
25 Outils de restauration	15 %	Partition de restauration et CD avec pilotes et Windows 6	Partition de restauration 5	CD de restauration 10

* Plus 84 euros de livraison



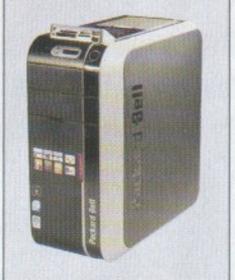
4^e
HP
Pavilion m7785.fr
www.hp.fr



• Même si ses résultats sont très corrects, on se demande pourquoi dépenser 999 euros alors qu'à 100 euros de moins, son alter ego doté d'un processeur AMD et des mêmes caractéristiques est mieux classé.

Note globale: 6,4
Mention Bien
Qualité/prix: 6,4
Mention Bien
999 euros

5^e
Packard Bell
ixtreme J9604
www.packardbell.fr



• L'équipement est intéressant, les performances correctes, le prix raisonnable. Avec 2 Go de mémoire vive – ou au moins la possibilité d'y passer facilement –, il aurait pu prétendre à un meilleur classement.

Note globale: 6,2
Mention Bien
Qualité/prix: 6,6
Mention Bien
899 euros

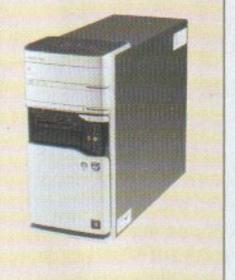
6^e
Dell
Dimension E520
www.dell.fr



• Un rapport qualité/prix correct pour ce micro pourtant stigmatisé par la présence d'une souris à boule et par l'absence de FireWire. Le nombre de prises USB 2.0 et les logiciels livrés relèvent le tout.

Note globale: 6,1
Mention Bien
Qualité/prix: 6,6
Mention Bien
850 euros*

7^e
Acer
Aspire E380-JE7L
www.acer.fr



• Il pêche sur les performances mais si vous n'êtes pas trop exigeant, ce micro est recommandé pour son prix raisonnable, son grand nombre de prises USB 2.0 et son système de restauration individualisé.

Note globale: 6,04
Mention Bien
Qualité/prix: 7,2
Mention Bien
699 euros

8^e
Fujitsu Siemens
Scaleo Hi 2532-6402 Viiv
www.fujitsu-siemens.fr



• Rien à dire sur les performances, plutôt bonnes, mais le bruit en fonctionnement, la souris à boule et les logiciels peu intéressants le laissent derrière les autres.

Note globale: 5,97
Mention Assez bien
Qualité/prix: 6
Mention Assez bien
999 euros

9^e
Fujitsu Siemens
Scaleo Ha 2530-4602 Live
www.fujitsu-siemens.fr



• Pour le prix, les résultats ne sont pas si mauvais, d'autant que le Wi-Fi est présent. Mais les mêmes défauts criants que son homologue à processeur Intel plombent le jugement final.

Note globale: 5,7
Mention Assez bien
Qualité/prix: 6
Mention Assez bien
899 euros

	4 ^e	5 ^e	6 ^e	7 ^e	8 ^e	9 ^e
1	Intel Core 2 Duo E6300 à 1,86 GHz	Intel Core 2 Duo E6400 à 2,13 GHz	Intel Core 2 Duo E6300 à 1,86 GHz	AMD Athlon 64 X2 4400+ à 2,3 GHz	Intel Core 2 Duo E6400 à 2,13 GHz	AMD Athlon 64 X2 4600+ à 2,4 GHz
2	2 Go DDR2	1 Go DDR2	2 Go DDR2	2 Go DDR2	2 Go DDR2	2 Go DDR2
3	320 Go à 7200 tr/min	320 Go à 7200 tr/min	320 Go à 7200 tr/min	250 Go à 7200 tr/min	320 Go à 7200 tr/min	250 Go à 7200 tr/min
4	nVidia GeForce 7500 LE TurboCache 256 Mo	nVidia GeForce 7600 LE 256 Mo	ATI Radeon X1300 Pro 256 Mo	nVidia GeForce 7500 LE 128 Mo	nVidia GeForce 7650 GS 256 Mo	ATI Radeon X1650 256 Mo
5	S-Video et Composite / 1	S-Video et Composite / 1	S-Video / 1	S-Video et Composite / 1	S-Video et Composite / 1	S-Video et Composite / 1
6	Bien	Assez bien	Bien	Passable	Recalé	Recalé
7	Familiale Premium	Familiale Premium	Familiale Premium	Familiale Premium	Familiale Premium	Familiale Premium
8	6 / 2 / Non	8 / 2 / Non	8 / 0 / Non	8 / 2 / Non	7 / 2 / Oui (802.11g)	7 / 2 / Oui (802.11g)
9	Graveur DVD	Graveur DVD	Graveur DVD	Graveur DVD	Graveur DVD	Graveur DVD
10	4 / 2	2 / 0	4 / 2	4 / 2	4 / 2	4 / 2
11	3 / 2	2 / 1	3 / 3	2 / 2	2 / 2	2 / 2
12	0 / 0	1 / 1	2 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
13	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1
14	1 / 0	4 / 3	4 / 2	6 / 4	4 / 2	4 / 2
15	Tous	Tous	Tous	Tous	SD/MMC, CF/MD, SM	SD/MMC, CF/MD, SM
16	Oui / Oui	Oui / Oui	Non / Non	Non / Non	Non / Non	Non / Non
	4,9	5,1	5	4,7	5,5	5,2
17	10,4	10,7	10,5	10,3	11,7	10,8
18	16,5	16,9	15,7	15,3	16,1	16,1
19	16,5	18,4	19,7	15	27,7	26
	7,6	7,9	6,3	7,2	5,4	5,1
20	Très bien	Très bien	Bien	Très bien	Très bien	Très bien
21	Assez bien	Assez bien	Bien	Passable	Passable	Recalé
22	Bien	Très bien	Passable	Bien	Passable	Passable
23	2 USB et 1 FireWire	4 USB et 1 FireWire	2 USB	4 USB et 1 FireWire	1 USB et 1 FireWire	1 USB et 1 FireWire
24	Bien	Bien	Passable	Passable	Bien	Bien
25	Partition de restauration	Partition de restauration	Partition de restauration et CD avec pilotes et Windows	DVD de restauration et possibilité d'en créer d'autres	Partition de restauration et CD avec pilotes et Windows	Partition de restauration et CD avec pilotes et Windows
	5	5	6	10	6	6

Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...



Dell Dimension 9200

On aime... les performances graphiques



Le Dimension 9200 est équipé de la carte graphique la plus évoluée de ce banc d'essai : une GeForce 7900 GS dotée de 256 Mo de mémoire vive. Rien d'étonnant, donc, à ce que son indice de performance 3D soit le plus élevé, et qu'il soit le seul à se voir attribuer une mention Bien dans ce domaine, avec une note de 6,3 sur 10. Sa carte

graphique lui permet de faire fonctionner de façon fluide l'immense majorité des jeux, même les plus récents ■

On aime... les prises audio disponibles

Doté d'une carte son 7.1, ce PC dispose des connecteurs idoines permettant de brancher des enceintes via des prises jack. S'y ajoutent un connecteur numérique coaxial, pour le relier à un ampli de salon par exemple, et une entrée ligne bien pratique pour enregistrer sur son PC de la musique à partir, entre autres, d'une chaîne Hi-Fi ■



On aime... les logiciels fournis

Côté logiciels, on a droit à du lourd. A la suite bureautique Works 8.5 s'ajoutent le logiciel de retouche de photos Corel Paint Shop Pro Photo XI (qui vaut environ 100 euros) et la suite de gravure et de création de DVD Easy Media Creator 9, accompagnée de MyDVD 9, tous deux de Roxio ■

On n'aime pas... la souris à boule



Eh oui, même en 2007, avec un PC dont le prix dépasse les 1 000 euros, on peut se retrouver avec une souris à boule entre les mains !

On ne réclame pas forcément une souris à laser, mais au minimum une souris optique, plus précise et nécessitant moins d'entretien. Un choix d'autant plus bizarre que l'option souris optique n'est pas facturée lorsque vous la sélectionnez en configurant le PC en ligne. Alors, ne l'oubliez pas ! ■

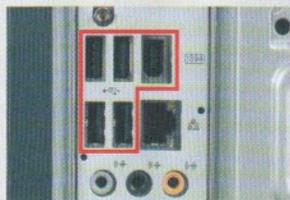
On n'aime pas... l'absence de prise FireWire

C'est un problème récurrent chez Dell : ce PC n'a pas de prise FireWire. A croire que ce connecteur est réservé aux professionnels ! Pour le Dimension 9200, le FireWire n'est donc qu'en option. Ou plutôt en option théorique, puisqu'elle n'est pas proposée dans l'interface de configuration en ligne du PC. A vous de l'ajouter plus tard ■



Acer Aspire E380-JE7L

On aime... les prises USB 2.0 et FireWire



Même s'il s'agit du moins cher des PC de ce comparatif, l'Acer Aspire E380-JE7L est le plus richement doté en termes de prises USB 2.0 et FireWire. Aux 8 prises USB (dont 4 en façade), s'ajoutent en effet 2 prises FireWire : une au format 6 broches à l'arrière et une autre au format 4 broches à l'avant ■

On aime... l'homogénéité de l'équipement

On aurait pu croire, vu son prix, qu'il allait manquer à ce PC des éléments importants. Pas du tout, l'équipement est en fait très homogène : le disque dur de 250 Go ne rend « que » 70 Go à la majorité des autres, il est équipé de prises FireWire, de 2 Go de mémoire vive, d'une sortie numérique DVI, d'un lecteur de cartes mémoire qui lit presque tous les formats, et même d'une vraie carte graphique avec 128 Mo de mémoire vive. Seul manque, mais c'est accessoire, un tuner TV ■

On aime... le logiciel de création de DVD de restauration

En plus d'une pléthore de petits utilitaires de sécurité, Acer livre avec ce PC un logiciel de restauration des données en cas de plantage du système. Par défaut, il restaure le système « à neuf », mais il dispose d'une subtilité intéressante : il peut créer à tout moment une image plus évoluée du disque et la graver sur DVD - deux DVD vierges sont d'ailleurs livrés dans ce but. Cela vous permet, si vous utilisez cette image, de bénéficier d'une restauration personnalisée, conservant vos réglages et logiciels installés ■



On n'aime pas... les performances



Malgré la présence de 2 Go de mémoire vive, les performances de ce PC restent faibles. Elles sont, bien entendu, suffisantes pour effectuer des travaux de bureautique ou pour surfer sur Internet. Suffisantes, également, pour effectuer de la retouche de photos ou du montage vidéo pas trop évolué. Mais ne lui en demandez pas trop pour les jeux et, surtout, ne lui faites pas faire plusieurs choses à la fois. C'est le PC le moins à l'aise en multitâche de ce comparatif ■

On n'aime pas... la documentation

Un simple poster d'installation rapide : voilà à quoi se résume la documentation livrée avec l'Aspire E380-JE7L. On aurait aimé un guide pour brancher les périphériques, des explications sur les logiciels livrés ou au moins un petit manuel de prise en main et de découverte des principales fonctions du PC, d'autant qu'il est livré avec Windows Vista, un système encore peu connu ■



Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

HP Pavilion m7780.fr

On aime... le bon rapport qualité/prix
 Certes, le Pavilion m7780.fr ne remporte pas la palme du rapport qualité/prix de ce comparatif (il coûte tout de même 200 euros de plus que l'Acer), mais si on rapporte ses performances, son équipement et son confort d'utilisation aux 899 euros qu'il coûte, on obtient tout de même un résultat très intéressant. Si le vainqueur est trop cher pour vous, vous pouvez choisir ce modèle à la place ■

Medion MD6383

On aime... le lecteur HD-DVD
 En plus de son graveur de DVD multiformat et multicouche, le Medion MD 6383 est équipé d'un lecteur de DVD haute définition. Le constructeur a fait le choix de la technologie HD-DVD, concurrente du Blu-Ray. Avec ce lecteur HD, vous pouvez transformer ce PC en platine haute définition pour regarder des DVD de dernière génération. L'idéal dans ce cas étant de relier l'ordinateur à un écran ou une télé HD Ready ou Full HD. Mais vous devrez le faire par le biais de la prise DVI, aucune prise YUV ou HDMI n'étant présente ■

On aime... la capacité du disque dur
 Avec 500 Go, le disque dur du Medion présente la plus grande capacité de stockage du comparatif. Les concurrents s'arrêtent à 320 Go, quand ils ne se contentent pas de 250 Go comme chez Acer et Fujitsu Siemens. Un surplus idéal pour stocker un très grand nombre de fichiers ■

HP Pavilion m7785.fr

On n'aime pas... le surcoût inutile signé Intel
 100 euros : c'est la différence de prix entre ce modèle, vendu 999 euros, et le Pavilion m7780.fr, vendu 899 euros. D'où vient cet écart ? Du processeur uniquement, un Intel Core 2 Duo E6300 pour le premier, contre un AMD Athlon 64 X2 4600+ pour le second. Pour le reste, rien ne les distingue : disque dur, carte graphique, graveur DVD, sorties TV sont identiques. Avec le m7785.fr, vous payez donc une « prime Intel » de 100 euros. Un surcoût totalement injustifié au vu des résultats, puisque le m7780.fr est légèrement plus performant et qu'il est en outre plus silencieux! ■

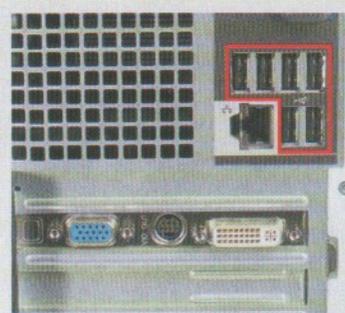
Fujitsu Siemens Scaleso Hi 2532-6402 ViiV

On aime... la carte Wi-Fi intégrée
 Les deux micros de Fujitsu Siemens sont les seuls de ce comparatif à être équipés d'une carte réseau sans fil Wi-Fi. C'est un très bon point, car, aujourd'hui, les cartes compatibles avec Windows Vista sont très peu nombreuses. Là, pas de souci, ça marche directement! ■

On n'aime pas... les logiciels livrés
 Le logiciel de gravure Nero 7.5 (qui accompagne le graveur de DVD) et Norton Internet Security avec un abonnement de 90 jours... Voilà tout ce qui est livré comme logiciels avec ce PC! Pas la moindre trace de suite bureautique, de logiciels de lecture ou de création de DVD, de retouche de photos ou de montage vidéo, pourtant présents chez la plupart des concurrents ■

Dell Dimension E520

On aime... les huit prises USB 2.0
 Les prises USB, ça part vite. Une imprimante, une webcam, une carte tuner TV, une clé USB Wi-Fi, le connecteur radio du kit clavier/souris sans fil... Sans compter la prise dédiée exclusivement à la clé USB pour transporter les fichiers. Pour combler vos besoins, le Dell Dimension E520 est équipé de 8 prises USB 2.0, 6 à l'arrière (photo) et 2 en façade. De quoi voir venir! ■



Fujitsu Siemens Scaleso Ha 2530-4602 Live

On n'aime pas... le bruit en fonctionnement
 Bénéficiant du label « Live! » certifiant, selon AMD, qu'il peut sans problème faire office de PC de salon, ce micro souffre d'un défaut pourtant rédhibitoire à ce niveau. Il émet un bruit insupportable en fonctionnement. Le genre de bruit de fond qui agace, voire gêne rapidement. La preuve que ces labels marketing ne garantissent pas grand-chose... ■



Packard Bell extreme J9604



On aime... les prises USB en haut du boîtier
 Plutôt que de placer les prises de façade en bas, Packard Bell les a placées en haut du boîtier. On a moins à se pencher pour y accéder, et ça évite les fils qui traînent et gênent l'ouverture du graveur, par exemple. A son lecteur de cartes mémoire, ses prises audio, USB et FireWire, Packard Bell a ajouté trois nouvelles prises USB carrément sur le boîtier, sous une petite trappe. A l'usage, on s'aperçoit que c'est très pratique, par exemple, pour brancher un disque dur externe et le poser sur le boîtier ■

On n'aime pas... les deux barrettes de 512 Mo
 Comme il ne possède que 1 Go de mémoire vive (alors que ses concurrents sont à 2 Go), on se dit qu'il faudra un jour ajouter à ce PC un deuxième gigaoctet. Malheureusement, le gigaoctet installé prend la forme de deux barrettes de 512 Mo, insérées dans les deux seuls connecteurs disponibles. Donc, pour passer à 2 Go, il faudra se débarrasser des barrettes de 512 Mo pour acheter deux barrettes de 1 Go. Pas très malin... ■

Vol écolo

Un avion à faire pâlir Jules Verne

autour de la Terre



A l'été 2008, le prototype de l'avion Solar Impulse décollera pour son premier vol d'essai. Un projet audacieux, réalisable grâce à des technologies numériques de pointe.

Allongé dans un cockpit minimaliste et ultraléger, des électrodes apposées de chaque côté de son crâne afin de vérifier son état d'éveil, le pilote du *Solar Impulse*, le révolutionnaire avion solaire imaginé par Bertrand Piccard, entame un virage à droite. Son objectif : rejoindre le courant ascendant que vient de lui signaler son ordinateur de bord. Une stratégie de vol qui lui a été soufflée par l'équipe de la station de pilotage au sol installée 10 000 mètres plus bas, sur le tarmac de l'aéroport de Genève. Eh oui, telle la navette spatiale, l'oiseau solaire



Un simulateur de vol est utilisé pour tester le prototype de l'interface de communication entre le futur avion solaire et son pilote.

est observé de près. Au sein du simulateur de vol, ce sont des données météorologiques en provenance du monde entier qui ont été intégrées : des

informations en temps réel et des modèles statistiques qui permettront aux ingénieurs de définir l'itinéraire le plus approprié, mais aussi d'affiner

la navigation pour économiser au plus juste les ressources énergétiques de l'engin. Car le principal défi technologique se situe dans le vol de nuit

Cet avion solaire est le nouveau rêve de Bertrand Piccard. Son premier vol est prévu en 2011.

Solar Impulse, un projet de grande envergure

C'est après un premier tour du monde en ballon sans escale, réalisé en 1999, que Bertrand Piccard a l'idée pour la première fois de créer un avion capable de faire le tour de la planète en utilisant uniquement l'énergie apportée par le soleil. L'enjeu : promouvoir les énergies renouvelables à travers un projet où l'aventure n'est pas en reste, parce que le *xx^e* siècle doit être pour lui un siècle dédié à l'amélioration de la qualité de vie. Dès 2001, une étude de faisabilité est commandée à l'EPFL (Ecole polytechnique fédérale de Lausanne) sous l'égide de l'ingénieur et ancien pilote de chasse André Borschberg, devenu depuis



SOLAR IMPULSE/EPFL

le directeur du projet. Avec une surface de 250 m² de cellules photovoltaïques implantées tout au long de ses 80 mètres d'envergure, le *Solar Impulse* pourrait disposer à midi d'une puissance électrique d'environ 200 watts par mètre carré. De quoi faire tourner ses 4 moteurs à

une puissance moyenne de 12 CV, et atteindre, en fonction de l'altitude et des vents, une vitesse moyenne de 45 km/h. Le problème ? Impossible avec les batteries au lithium existantes de stocker assez d'énergie pour passer une nuit entière en vol sans alourdir l'appareil.

Le *Solar Impulse* utilisera donc la majeure partie de l'énergie accumulée pendant la journée pour grimper jusqu'à 12000 mètres. La nuit venue, il deviendra planeur pour descendre

progressivement, et sans utiliser les batteries, à une altitude d'environ 3000 mètres. L'avion final n'entrera en scène qu'en 2010, pour tenter un tour du monde avec une étape sur chaque continent en 2011.

@ Adresse Internet

<http://www.solarimpulse.com>

est en cours de développement. Une vibration soudaine au niveau du flanc droit du pilote ? La contrainte exercée sur l'aile droite de l'avion en cours de manœuvre est trop forte ! Immédiatement averti du danger sans avoir besoin de consulter un quelconque cadran, le pilote a le temps de rectifier le tir. A la clé : un réseau de fibres optiques qui innerve le matériau composite qui constitue l'avion. Ce système de capture d'informations ultraléger permet de mesurer en temps réel les tractions et les déformations affectant la structure. Par extrapolation, il permet aussi de calculer la température du matériau et son degré d'humidité. Utilisé pendant la phase de conception pour affiner l'aérodynamisme, ce système persistera dans l'avion final.

Le couplage entre l'oiseau solaire et l'homme sera

réalisé par l'intermédiaire d'une veste de pilotage intégrant des vibreurs reliés à un nombre limité de capteurs.

Sylvain Cardin, ingénieur en informatique, travaille aujourd'hui à définir quelles seront les informations vitales pour le pilote. Inversement, Walter Karlen, ingénieur en microtechnique, conçoit un système d'intelligence artificielle chargé de recueillir des données physiologiques concernant l'état du pilote : fréquence cardiaque ou respiratoire, température, type d'activité musculaire, et peut-être d'activité cérébrale. Ces informations seront analysées par l'informatique embarquée. Objectif : vérifier l'état d'éveil du pilote, mais aussi prévoir ses réactions. En bref, une « nounou » artificielle qui pourra réveiller le pilote à la fin de sa phase paradoxale de sommeil pour qu'il soit au top de sa

Une « nounou » informatique surveille l'état physique du pilote.

forme physique et mentale. Une nounou qui saura quand lui proposer de se restaurer ou de se désaltérer. Une nounou, enfin, qui se chargera de le stimuler en lui proposant des activités physiques ou intellectuelles pour prévenir tout risque d'endormissement... Reste le problème du pilotage automatique. Sur un avion classique, le système prend le relais du pilote pour maintenir l'assiette et l'altitude, quels que soient les vents et les turbulences en présence. Avec *Solar Impulse*, c'est impossible. Du fait de sa grande envergure, et de sa faible vitesse relative, l'avion réagira très lentement aux commandes.

Résultat : un niveau d'intelligence artificielle supplémentaire sera intégré au pilote automatique pour gérer ce différé de réaction.

A l'assaut des grands froids

Autre élément à prendre en compte : la disponibilité ou non de l'énergie de propulsion. Lorsque le pilote d'un avion traditionnel actionne une commande, il sait précisément sur quelle puissance il peut compter. Avec *Solar Impulse*, la puissance disponible à l'instant devient une variable. Spécifiquement développée pour le projet, la capacité de calcul du système de gestion de la propulsion est à l'heure actuelle testée en chambre froide : eh oui, à 12000 mètres d'altitude, la température ne dépassera pas - 60 °C ■

Judith Bregman

avec l'énergie solaire emmagasinée le jour. « Si le pilote du *Solar Impulse* n'économise pas l'énergie à sa disposition, il s'écrasera avant le lever de soleil suivant », explique Bertrand Piccard.

En symbiose avec la machine

Prévu pour 2011, le tour du monde s'effectuera par étapes : des « sauts de puce » de cinq jours, durant lesquels le pilote devra assumer seul à bord un pilotage d'une grande précision, avec des phases de repos limitées. Pour l'assister et lui permettre de relâcher ponctuellement son attention, l'interface homme-machine

Bien débuter avec Windows Vista

Bien que proche de celle de XP, l'interface de Vista apporte son lot de nouveautés et remet en cause certaines habitudes. Voici comment vous y retrouver facilement.

La plupart des micros commercialisés sont désormais équipés de Vista. Pour les vendeurs, XP est oublié ! Du côté de l'utilisateur, en revanche, ce n'est pas aussi simple. Même si l'interface du nouveau Windows se veut intuitive, il n'est pas évident de se défaire des bonnes vieilles habitudes. « Où est passé le dossier Mes documents ? », « Comment accéder aux différents fonds d'écran ! », « Je ne

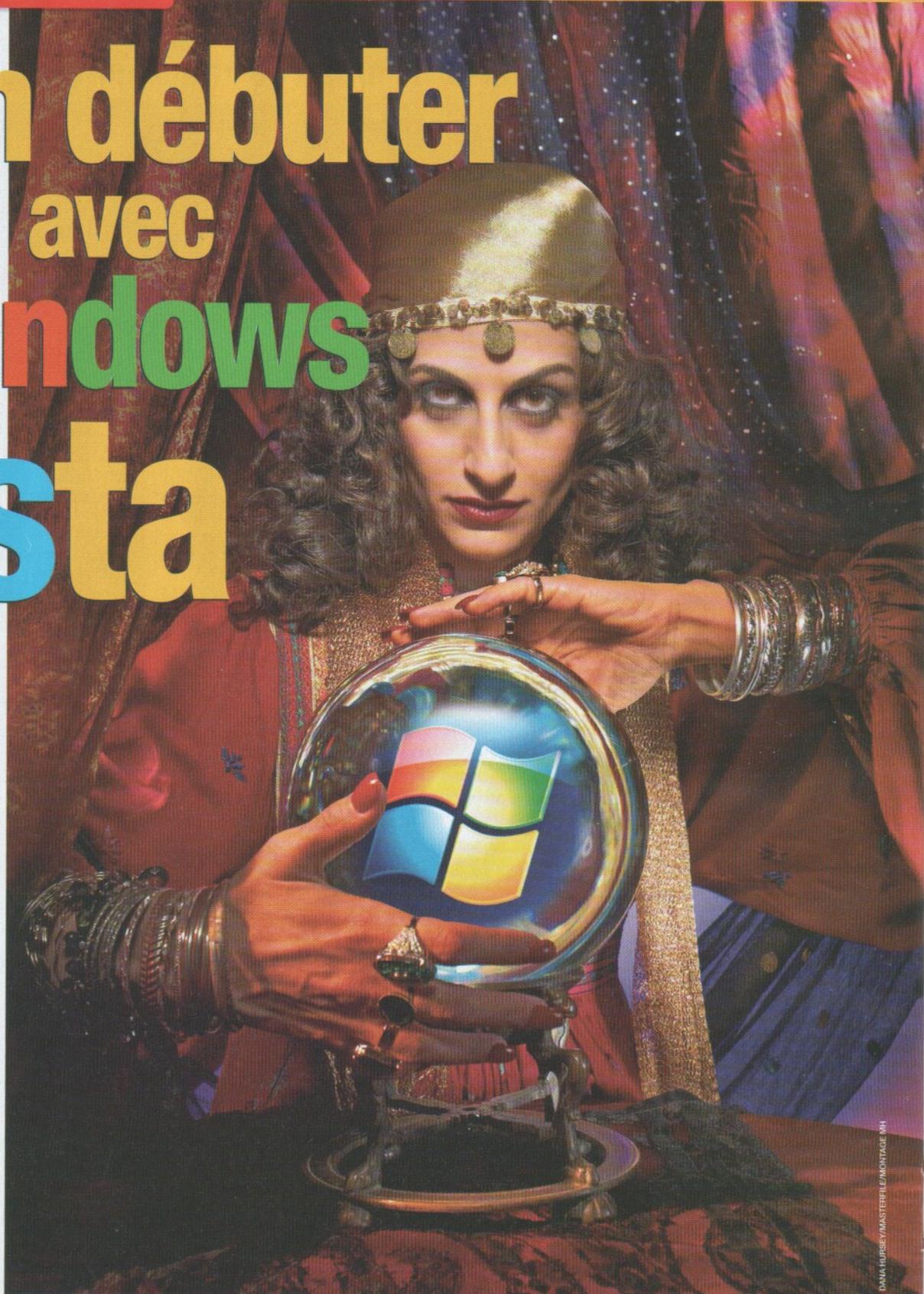
vois pas le menu Démarrer ! »... sont, entre autres, des questions légitimes que bon nombre d'utilisateurs de Windows XP peuvent se poser. Et les réponses ne sont pas toujours évidentes.

Vous trouverez dans ce dossier tout ce qu'il faut pour prendre vos marques dans Vista. Nous vous proposons, par exemple, de découvrir le nouveau menu Démarrer et la nouvelle fenêtre de l'explo-

rateur, d'apprendre à personnaliser le bureau ou à retrouver vos documents, désormais répartis dans plusieurs dossiers distincts. Et pour aller plus loin, nous complétons ces données avec dix trucs et

astuces pour Vista. Histoire de se lancer de plain-pied dans la découverte de ce nouveau système d'exploitation et de commencer à l'optimiser ■

**Emmanuel Genty
et Olivier Lapirot**



DANA HURBEY/MASTERFILE/MONTAGE MH

Le menu Démarrer a changé



Pour accéder au menu Démarrer, il ne faut plus cliquer sur... Démarrer, mais sur le bouton situé en bas à gauche de l'écran :



Il regroupe toujours les raccourcis vers vos logiciels (ceux fournis avec Windows et ceux que vous installez) et vers vos dossiers personnels. Mais à la différence du menu Démarrer de Windows XP, celui de Vista n'apparaît plus en arborescence, dont les branches s'ouvrent chacune dans leur propre menu.

Ici, toutes les entrées sont disponibles dans une seule liste, côté gauche, et apparaissent au fur et à mesure que vous cliquez sur les divers dossiers. Petit effet esthétique, si vous utilisez le thème de bureau Aero : l'icône en haut du menu, qui affiche habituellement l'image de votre compte d'utilisateur, change en fonction de l'élément survolé. On trouve aussi, en bas du menu, un champ de saisie pour effectuer des recherches sur le disque dur, ainsi que les boutons d'arrêt, de mise en veille et de redémarrage du PC ■

L'ASTUCE DE CLIC-CLIC



Assez inhabituelle au début, la nouvelle organisation du menu Démarrer se révèle au final très pratique. Mais si vous la trouvez trop déroutante, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bouton du menu Démarrer, et choisissez **Propriétés**. Dans la fenêtre qui s'affiche, sélectionnez **Menu Démarrer classique** et cliquez sur **OK**. Vous retrouverez un menu semblable à celui de Windows Millennium. Mais pas moyen de retrouver un menu semblable à celui de XP.

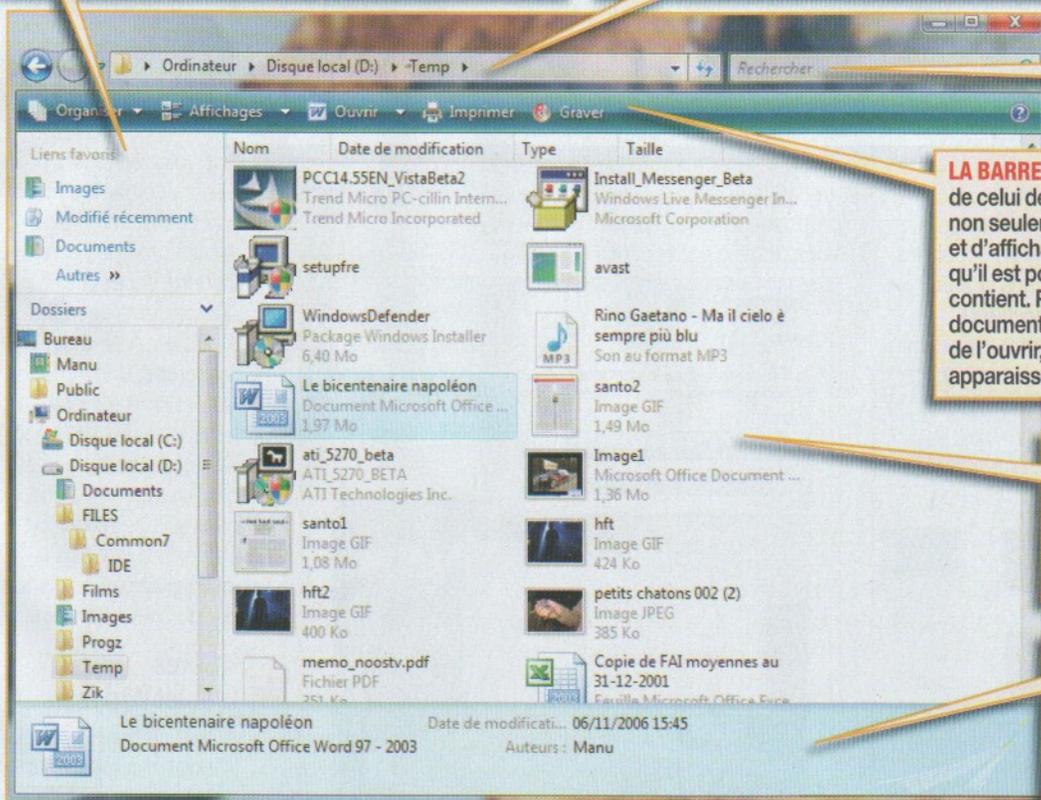
Le nouveau visage de l'explorateur

LE VOLET DE NAVIGATION Il contient des liens vers des dossiers importants comme Images ou Documents, mais montre aussi l'arborescence complète des dossiers du disque dur. Les petites flèches indiquent les dossiers comportant des sous-dossiers. Un clic sur cette flèche permet de les montrer, un autre de les cacher.

LA BARRE D'ADRESSES Elle indique en permanence le nom du dossier ouvert et sa situation dans l'arborescence des dossiers. En cliquant sur le nom d'un de ces dossiers, on voit apparaître son contenu. Les boutons représentant une flèche servent à retourner au dossier précédent, ou à passer au suivant parmi ceux déjà ouverts.

LE CHAMP DE RECHERCHE INSTANTANÉE

Il sert à trouver un fichier ou un dossier à partir du nom, du contenu, de l'auteur. La recherche est circonscrite au contenu de la fenêtre ouverte.

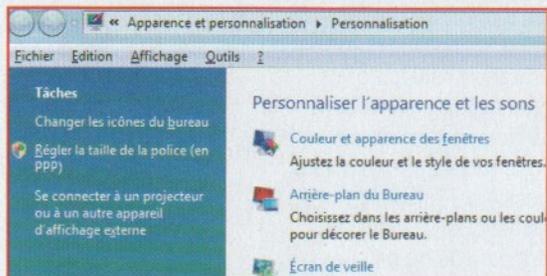


LA BARRE DE COMMANDE Son contenu dépend de celui de la fenêtre ouverte. Elle propose non seulement les options d'organisation et d'affichage de la fenêtre, mais aussi tout ce qu'il est possible de faire avec les fichiers qu'elle contient. Par exemple, si vous sélectionnez un document avec la souris, des icônes permettant de l'ouvrir, de l'imprimer ou de le graver apparaissent dans la barre de commande.

LE CONTENU On y trouve les icônes des dossiers et des fichiers contenus dans la fenêtre ouverte. Ces icônes sont différentes selon le type de fichier (texte, image, programme, etc.).

LE VOLET DES DÉTAILS Il donne toutes les informations sur le fichier sélectionné dans la fenêtre : nom, date de création, place occupée sur le disque dur, mots-clés s'y référant, etc.

Personnalisez le bureau



Comme c'était le cas sur les versions précédentes de Windows, le bureau de Vista regorge d'options de personnalisation. Il est ainsi possible de construire son propre Windows. Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un endroit vide du bureau et sélectionnez **Personnaliser** en bas du menu qui apparaît. La fenêtre **Personnalisation** s'affiche

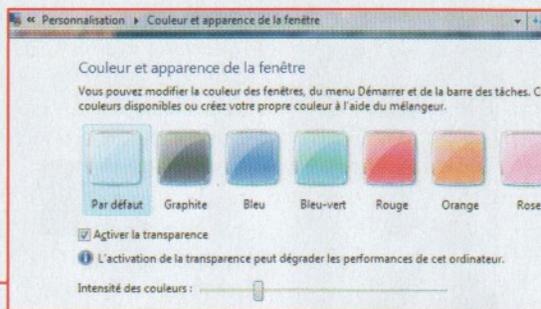
► Le fond d'écran

Cliquez sur **Arrière-plan du Bureau**, puis sélectionnez une nouvelle image. Cliquez sur **OK** pour valider. Vous pouvez également, à l'aide du bouton **Parcourir**, sélectionner une image (par exemple une photo personnelle) sur votre disque dur. Trois options de positionnement sont disponibles pour centrer l'image, l'étirer sur tout l'écran ou en créer une mosaïque.

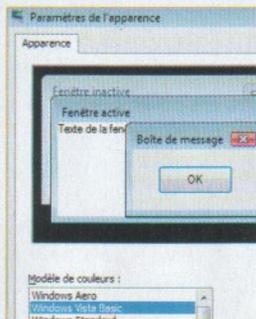


► Les fenêtres

Cliquez sur **Couleur et apparence des fenêtres** pour faire apparaître les options. Les réglages sont différents selon que l'interface graphique Aero (disponible uniquement avec les éditions Familiale Premium et Intégrale de Vista) est activée ou non. Avec Aero, sélectionnez un modèle de couleur et faites glisser le curseur **Intensité des couleurs** pour faire varier la transparence des fenêtres. Vous pouvez désactiver cette transparence en décochant la case **Activer la transparence**. Pour désactiver l'interface Aero, cliquez sur **Ouvrir les propriétés d'apparence classique** pour des options de couleurs supplémentaires et sélectionnez un autre modèle dans la liste **Modèle de couleurs**. Sans Aero, sélectionnez un style dans la liste **Modèle de couleurs**. En cliquant sur le bouton



Avancé, vous pouvez modifier la couleur et la police de chaque élément des fenêtres et des boîtes de dialogue. Cliquez sur **OK** pour valider.



► Le thème du bureau

Un thème de bureau regroupe à la fois l'apparence et la couleur des fenêtres, mais aussi le fond d'écran, les icônes et certains sons. Pour le changer, cliquez sur **Thème** et sélectionnez-en un nouveau dans la liste proposée. Cliquez sur **OK**. Vous pouvez également



modifier d'abord chaque élément individuellement, puis profiter de cette fenêtre pour enregistrer vos modifications sous la forme d'un nouveau thème

► L'écran de veille

Cliquez sur **Écran de veille** pour choisir l'animation qui apparaîtra à l'écran lorsque le PC n'est pas utilisé. Vous pouvez régler le délai d'activation en minutes, ainsi que quelques options pour chaque écran de veille, en sélectionnant **Paramètres**. Cliquez sur **OK** pour valider.



Le dossier

Remplaçant le dossier Mes documents des anciennes versions de Windows, le dossier Utilisateur regroupe tous vos documents personnels. Il est accessible en cliquant sur l'icône portant votre nom d'utilisateur sur le bureau. Ce dossier comprend de nombreux sous-dossiers spécifiques créés par Windows pour ranger les images, la musique, les vidéos ou les fichiers téléchargés.



Découvrez

Le volet Windows est une barre d'outils placée par défaut sur le côté droit de l'écran. Il donne accès à une pléthore de petits modules : un moteur de recherche, une horloge, les prévisions météo, un lecteur de flux RSS, etc. Ces outils sont appelés des «gadgets». Outre ceux affichés d'origine, il en existe d'autres à installer depuis le disque dur ou à télécharger.

► Gérez le volet Windows

Pour afficher le volet Windows, s'il ne se lance pas au démarrage du PC,

Utilisateur regroupe tous vos documents

► Le dossier Documents

C'est là que sont enregistrés par défaut vos documents. Pour optimiser votre rangement, vous pouvez y créer autant de sous-dossiers que vous désirez.

► Le dossier Images

Dès que Windows repère que le document que vous enregistrez est un fichier graphique (image ou photo en provenance

d'un appareil photo numérique, par exemple), il vous propose de l'enregistrer dans le dossier Images. Par défaut, l'affichage est réglé sur Grandes icônes, pour bien distinguer les miniatures affichées.

► Les autres dossiers spéciaux

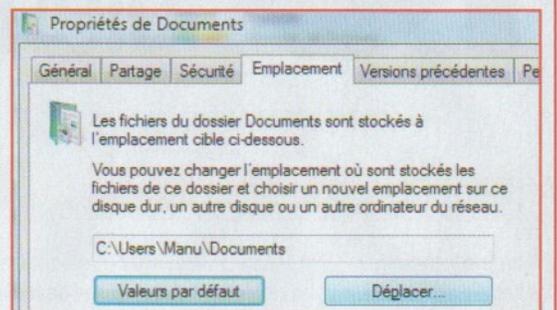
Les autres sous-dossiers du dossier **Utilisateur** possèdent aussi une fonction de stockage ciblé.

- **Musique**, pour les fichiers musicaux, au format MP3 par exemple;
- **Vidéos**, pour les films, notamment ceux que vous créez avec le logiciel Windows Movie Maker;
- **Téléchargement**, pour stocker les fichiers et logiciels téléchargés sur Internet;
- **Favoris**, pour regrouper tous vos sites Internet préférés et y accéder en un clic;
- **Contacts**, pour stocker les cartes de visite de vos correspondants

Modifiez l'emplacement des dossiers

Par défaut, les dossiers de l'utilisateur sont stockés sur le disque C:, celui qui sert à stocker les fichiers de Windows et à faire fonctionner le système. Ce qui signifie qu'en cas de plantage grave du système, vous risquez de tout perdre! L'idéal est donc de déplacer des dossiers vers une autre partition. Dans notre exemple, nous allons déplacer le dossier Documents.

1 Commencez par créer à l'endroit désiré le nouveau dossier qui accueillera vos documents. Ici nous l'avons nommé **Documents de Manu**. Ouvrez votre dossier **Utilisateur** et cliquez avec le bouton droit



de la souris sur le dossier **Documents**. Sélectionnez **Propriétés**, et cliquez sur l'onglet **Emplacement** puis sur **Déplacer**.

2 Dans le volet de navigation, à gauche de la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Ordinateur** puis parcourez le disque dur jusqu'à ouvrir votre dossier de destination. Cliquez sur **Sé-**

lectionner un dossier, sur **OK**, puis sur **Oui** dans la boîte de confirmation.

3 Désormais, et même si la barre d'adresses indique encore que vous êtes dans le dossier **Utilisateur > Documents**, vos fichiers seront physiquement stockés à l'endroit du disque dur que vous avez spécifié ■

de courrier électronique; ■ **Parties enregistrées**, pour les fichiers de sauvegarde de vos jeux; ■ **Bureau**, qui regroupe tous les raccourcis

que vous avez ajoutés sur le bureau de Windows; ■ **Liens**, qui regroupe les liens vers vos dossiers favoris tels qu'on les retrouve dans le volet de

navigation d'une fenêtre de l'explorateur; ■ **Recherches**, qui permet d'effectuer une recherche sur les fichiers récemment utilisés ■

le volet Windows et ses gadgets

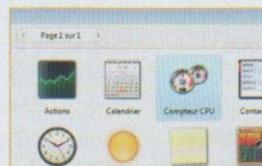
cliquez sur le bouton **Windows** puis sur **Tous les programmes, Accessoires** et, enfin, **Volet Windows**.

- Une icône apparaît également dans la zone de notification de la barre des tâches, près de l'horloge. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris, et sélectionnez **Propriétés**. Vous avez alors accès à une fenêtre de réglage, où vous pouvez choisir le côté de l'écran où s'affiche le volet et décider s'il doit se lancer au démarrage.
- Pour fermer le volet Windows, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et choisissez **Fermer le Volet Windows**.

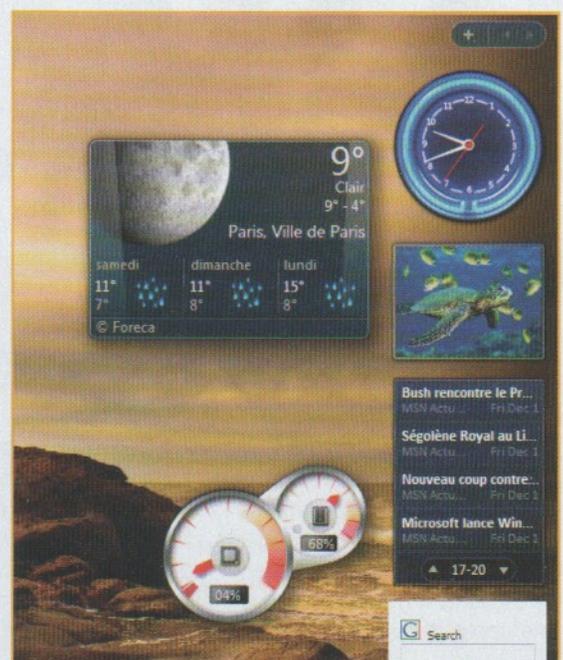
► Ajoutez et modifiez des gadgets

- Pour personnaliser un gadget, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Options**. Il est possible, par exemple, de changer le temps d'affichage des photos du disque dur ou la couleur de l'horloge.
- Pour déplacer un gadget, sélectionnez-le à la souris et déplacez-le à l'endroit désiré du volet Windows ou du bureau à l'aide d'un glisser-déposer.
- Pour ajouter un gadget, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un endroit vide du **volet**

Windows et sélectionnez **Ajouter des gadgets**. Dans la liste qui apparaît, double-cliquez sur le gadget de votre choix. Vous pouvez aussi cliquer sur le lien **Télécharger d'autres gadgets** pour en obtenir de nouveaux. Les gadgets ajoutés sont aussi personnalisables.



- Pour supprimer un gadget, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Fermer le gadget** ■





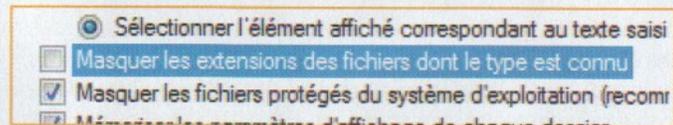
10 astuces pour bien démarrer

Changer l'action du bouton d'arrêt, modifier la taille des icônes, afficher des options cachées... Voici dix astuces pour bien régler Vista.

Affichez l'extension des fichiers

Comme Windows XP, Vista n'affiche pas, par défaut, l'extension des fichiers dont il connaît le type. Et comme avec XP, il est possible (et préférable!) de les afficher. A partir d'une fenêtre de l'explorateur, cliquez sur le menu

Organiser et sélectionnez **Options des dossiers et de recherche**. Dans l'onglet **Affichage** de la nouvelle fenêtre, apparaît une liste de réglages: désélectionnez **Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu** et cliquez sur **OK**.



Modifiez la taille des icônes du bureau

Il est possible, grâce à la molette de la souris, d'ajuster la taille des icônes placées sur le bureau. Cliquez sur un endroit vierge du bureau, appuyez sur la touche **Ctrl**

du clavier et faites tourner la molette de la souris vers le haut pour agrandir les icônes, ou vers le bas pour les réduire. Cette astuce est aussi valable dans l'explorateur.



Modifiez l'action du bouton d'arrêt

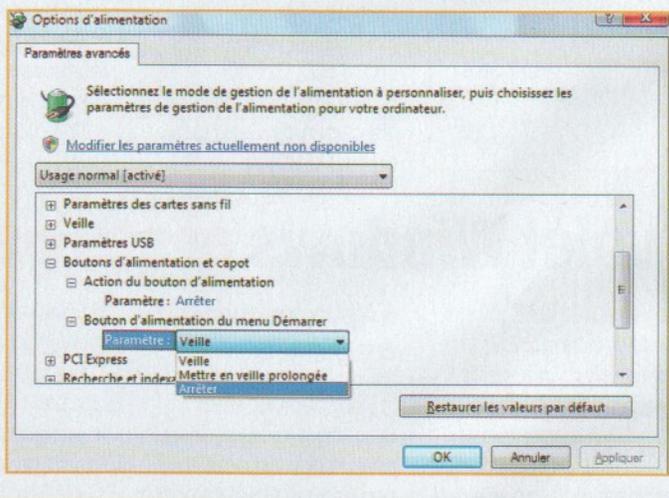
Par défaut, le bouton d'extinction présent dans le menu **Démarrer** est réglé pour mettre l'ordinateur en veille, et non l'arrêter complètement. Vous pouvez modifier ce comportement et, avec un ordinateur portable, vous pouvez même différencier ce réglage selon que le micro fonctionne sur batterie ou sur secteur.

gestion apparaît. Repérez celui qui est sélectionné, et cliquez sur le lien **Modifier les paramètres du mode** situé juste en dessous.

2 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur **Modifier les paramètres d'alimentation avancés**. Dans la liste qui s'affiche, cliquez sur les croix précédant les options **Boutons d'alimentation et capot** puis **Bouton d'alimentation du menu Démarrer**.

1 Dans le panneau de configuration (accessible depuis le menu **Démarrer**), cliquez sur **Affichage classique** puis double-cliquez sur l'icône **Options d'alimentation**. La liste des modes de

3 Cliquez alors sur **Veille**, déroulez le menu qui apparaît et choisissez **Arrêter**. Pour terminer, validez en cliquant sur **OK**.



Désactivez le contrôle des comptes d'utilisateurs

Soucieux de la sécurité de l'ordinateur, Microsoft a équipé Vista d'un système de contrôle des comptes d'utilisateurs, appelé UAC (User Account Control). Une fonction qui peut se révéler vite exaspérante, car elle déclenche des messages d'avertissement dès que vous tentez d'installer un logiciel ou de modifier un réglage jugé sensible. Il est

possible de la désactiver, même si cela n'est pas recommandé.

1 Ouvrez le **panneau de configuration** à partir du menu **Démarrer**. Cliquez sur **Comptes d'utilisateurs et protection des utilisateurs**. Dans l'écran suivant, cliquez sur **Comptes d'utilisateurs** puis sur **Activer ou désactiver le contrôle des comptes d'utilisateurs**.

2 L'UAC se déclenche: cliquez sur le bouton **Continuer**. Dans la fenêtre suivante, désélectionner l'option **Utiliser le contrôle des comptes**

d'utilisateurs pour vous aider à protéger votre ordinateur. Cliquez sur **OK**. Une nouvelle fenêtre vous invite alors à redémarrer le PC: acceptez.

Activer le contrôle des comptes d'utilisateurs pour sécuriser davantage votre ordinateur

Le Contrôle de compte d'utilisateur peut aider à empêcher les modifications non autorisées sur votre ordinateur. Nous vous conseillons de laisser le Contrôle de compte d'utilisateur activé afin de mieux protéger votre ordinateur.

Utiliser le contrôle des comptes d'utilisateurs pour vous aider à protéger votre ordinateur

Rendez les textes plus lisibles

La taille des caractères affichés à l'écran peut être modifiée, avec un peu plus de souplesse que dans Windows XP.

1 Effectuez un clic droit sur le bureau et, dans le menu contextuel, sélectionnez **Personnaliser**. Cliquez ensuite dans la partie des tâches sur **Régler la taille de la police (en PPP)**. Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur le bouton **Echelle personnalisée**.

2 Pour modifier la taille d'affichage, entrez un nouveau pourcentage, ou bien cliquez sur la règle et, tout en maintenant le bouton gauche enfoncé, déplacez la souris vers la droite pour augmenter précisément le pourcentage d'affichage. Cliquez sur **OK**.

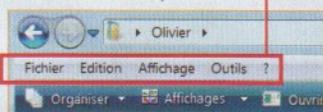
Tâches

Changer les icônes du bureau

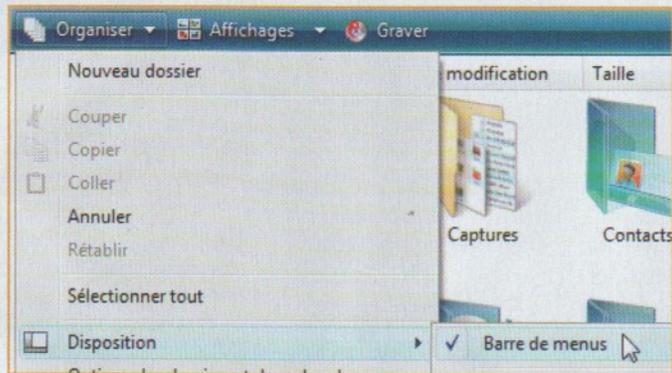
Régler la taille de la police (en PPP)

Retrouvez l'ancienne barre de menus

C'est un peu déconcertant au premier abord : Windows Vista escamote la barre de menus qui apparaît habituellement dans les fenêtres de l'explorateur.



Pour la faire apparaître, il faut appuyer sur la touche **Alt** du clavier. Mais elle redisparaît sitôt que vous avez choisi une commande dans les menus ! Si vous souhaitez l'afficher en permanence, cliquez sur le menu **Organiser**, choisissez **Disposition** puis cliquez sur **Barre de menus**.



Affichez les options cachées du menu contextuel

Un clic droit sur une icône du bureau ou de l'explorateur fait apparaître un menu contextuel. Windows Vista, par défaut, en propose une version réduite. Pour dévoiler la totalité des options, appuyez sur la touche **Maj** du clavier en même temps que le clic droit.

■ Si l'icône est celle d'un fichier, vous verrez apparaître les options **Ajouter au menu Démarrer** (un nouveau raccourci est créé dans le

menu Démarrer), **Ajouter à la barre de lancement rapide** (idem, mais dans la barre de lancement rapide), **Copier en tant que chemin d'accès** (le chemin d'accès du fichier est placé dans le presse-papier).

■ Pour un dossier, on retrouve l'option **Copier en tant que chemin d'accès**, avec, en plus, **Ouvrir une fenêtre de commandes ici**, pour lancer une fenêtre MS-Dos avec comme dossier par défaut celui sélectionné.

Affichez les fenêtres en plein écran

Cliquer sur le bouton **Agrandir** situé en haut à droite d'une fenêtre permet d'afficher celle-ci de telle manière qu'elle occupe la totalité de l'écran. Vista prévoit en plus un véritable affichage plein écran faisant disparaître les éventuelles barres d'outils.

■ Pour passer en affichage plein écran, il faut appuyer sur la touche **Ctrl** du clavier pendant que vous

cliquez sur le bouton **Agrandir**:



■ Pour réduire ensuite la fenêtre, glissez le curseur en haut de l'écran pour afficher une barre escamotable, puis cliquez sur le bouton **Plein écran** situé à droite.



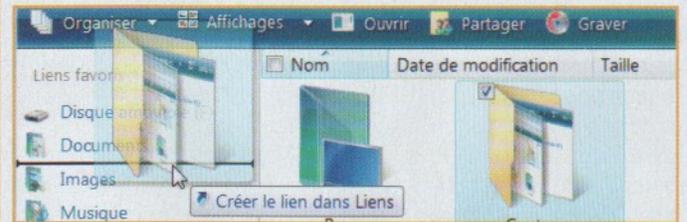
Ajoutez des raccourcis au volet de navigation de l'explorateur

Sous la mention **Liens favoris**, le volet de navigation de l'explorateur regroupe une série de raccourcis. Vous pouvez également y placer les vôtres, par exemple vers un dossier particulier, ou bien vers un périphérique de stockage afin de faciliter les transferts.

■ Pour ajouter un raccourci vers un dossier, lancez l'explorateur,

parcourez l'arborescence jusqu'à l'emplacement du dossier, puis glissez-déposez son icône dans le volet de navigation. Le raccourci est créé !

■ Pour ajouter un raccourci vers un périphérique, après l'avoir branché, double-cliquez sur **Ordinateur**, puis déplacez son icône vers le volet de navigation.



Sélectionnez facilement plusieurs fichiers

Au sein d'une liste de documents, la sélection de fichiers n'est pas toujours évidente à réaliser. Windows Vista propose une méthode plus pratique que celle qui consiste à appuyer sur la touche **Ctrl** tout en cliquant sur les fichiers un par un. Il s'agit d'un système de cases à cocher.

1 Ouvrez une fenêtre de l'explorateur, puis appuyez sur la touche **Alt** afin de faire apparaître la barre de menus. Cliquez sur le menu **Outils**, choisissez **Options des dossiers** et, dans l'onglet **Affichage** de la nouvelle fenêtre, co-

chez l'option **Utiliser des cases à cocher pour sélectionner des éléments**. Validez en cliquant sur le bouton **OK**.

2 Désormais, une case à cocher apparaît quand vous déplacez le curseur de la souris sur un fichier. Cliquez dessus pour sélectionner le fichier.



Une solution économique à vos problèmes de partage, de stocka

Installez un tiroir à

L'ajout d'un rack à disques durs S-ATA permet de changer de disque interne aussi facilement que de CD ou de DVD.

A bordons notre mode d'emploi par une définition : qu'est-ce qu'un rack à disques durs ? C'est un boîtier qui s'installe en façade du micro, à la manière d'un lecteur de DVD, dans lequel on peut facilement insérer un disque dur interne (et le retirer), sans devoir ouvrir le PC.

Dès lors, de nombreuses possibilités d'utilisation s'offrent à vous. La première qui vient à l'esprit concerne le partage d'un ordinateur à la maison. Chacun peut ainsi disposer de son propre disque dur, qu'il insère dans le boîtier lorsqu'il veut l'utiliser. Cette façon de faire garantit l'indépendance totale des fichiers de chaque utilisateur. Et si un jour le fiston fait une bêtise, une erreur de manipulation, ou tout simple-

ment si un virus parvient à infecter son disque, il ne mettra pas en péril les données des autres membres de la famille qui disposent aussi d'un disque.

Des utilisations diverses

Et très rapidement, on en vient à imaginer d'autres utilisations pour ce système. Utiliser, par exemple, un disque dur par système d'exploitation. Ainsi, Windows XP, Windows 98, Windows Vista, Linux, etc., peuvent cohabiter dans un même PC sans interagir les uns avec les autres. Vous êtes alors certains que le plantage de l'un de ces systèmes d'exploitation ne perturbera pas les autres systèmes. On peut aussi utiliser ces disques amovibles pour disposer d'une extension de stockage. Un disque

interne, hors du rack, fera alors office de disque principal contenant le système d'exploitation et les logiciels, et un autre disque dur dans le rack recevra tous les fichiers personnels (photos, vidéos, musique, etc.). Lorsque ce

dernier disque sera plein, il suffira de l'extraire pour en glisser un nouveau.

Stockage, mais aussi transfert

Le rack à disques durs est aussi très pratique pour échanger rapidement des données entre PC : pas de câble USB, ni de câble d'alimentation à brancher. Seule contrainte : il faut disposer d'un rack dans chacun des PC. Enfin, si besoin, vous pourrez installer d'autres racks dans le même PC. Pour ce mode d'emploi, nous avons opté pour un modèle d'Icy Box, le Mobile Rack IB169SK-B, qui coûte moins d'une quarantaine d'euros franco. Il ne s'utilise qu'avec des dis-

Qu'est-ce que c'est ?

IDE

Integrated Drive Electronics Norme, antérieure au S-ATA, de contrôleur de disque (CD, DVD, disques durs, etc.).

S-ATA

Serial Advanced Technology Attachment. Interface, successeur de l'IDE, pour la connexion des périphériques de stockage.

Les bonnes questions à se poser...

► Puis-je changer de disque dur « à chaud » (PC allumé) ?

La réponse dépend essentiellement de votre PC, plus précisément du contrôleur de votre carte mère. Pour simplifier les choses, regardez à droite de la barre des tâches de Windows.

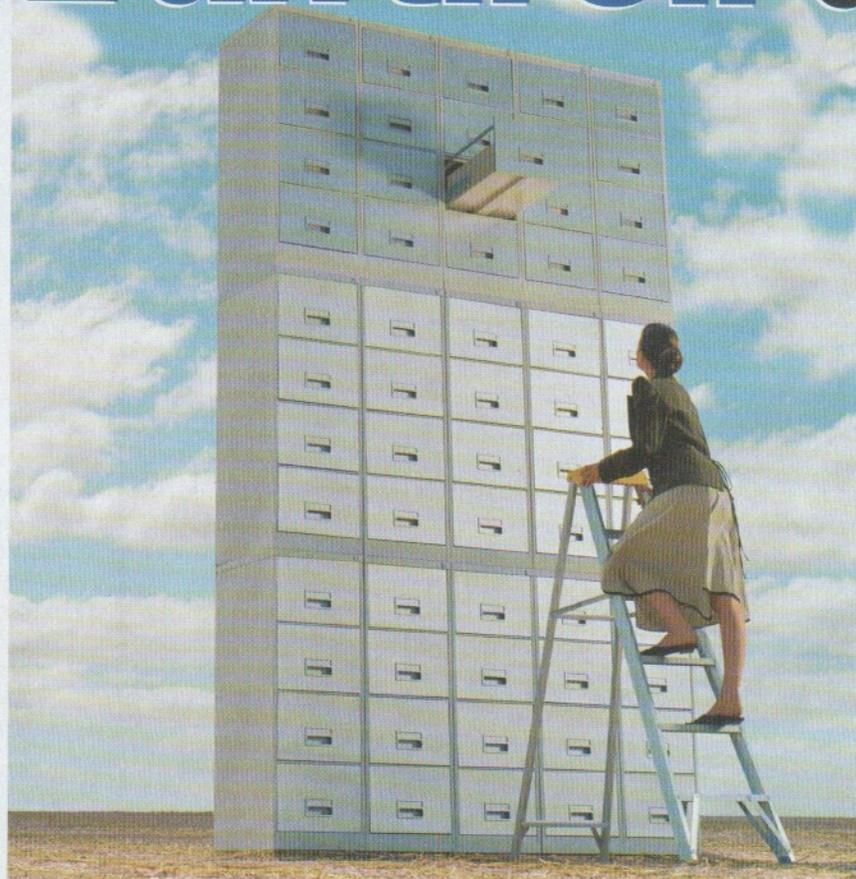
Si une petite icône grise avec une flèche verte au-dessus y apparaît, cliquez dessus du bouton gauche de la souris. Si le menu qui s'affiche vous propose de retirer la lettre du disque dur, vous pouvez choisir cette option, puis changer le disque « à chaud ». Sinon, il vous faudra

éteindre le PC avant de changer de disque. Dans tous les cas, il est impossible de changer « à chaud » le disque qui contient le système d'exploitation.

► Dois-je posséder autant de licences de Windows que de disques durs ?

Si chaque membre de la famille possède son propre disque

dur sur un même PC, vous n'aurez pas à acheter une licence de Windows par disque. En effet, chacun d'eux étant utilisé sur un même ordinateur, une seule licence suffit puisque cette dernière est attribuée au PC et non à chaque utilisateur. Ouf!



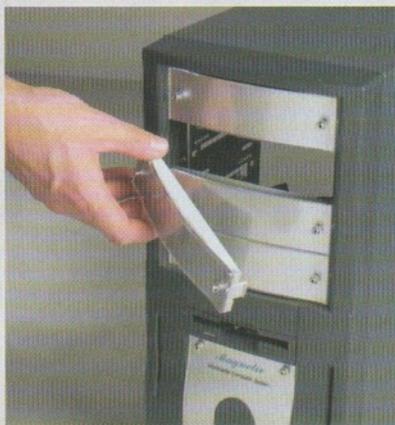
MARTIN BARRAUDGETTY IMAGES/MONTAGE MH

disques durs

Etape 1

Ouvrez et préparez le boîtier

● Comme avant toute intervention nécessitant l'ouverture du capot, commencez par éteindre votre PC. Débranchez le câble d'alimentation, et ouvrez le capot. Il existe différents systèmes d'ouverture en fonction des boîtiers : il faudra soit ôter deux ou trois vis qui maintiennent le panneau latéral, soit actionner un levier ou des boutons d'ouverture. Repérez et enlevez l'un des caches au format 5,25 pouces (le même format que celui des graveurs). C'est là que vous installerez le rack en façade. Le trou est parfois obstrué par une plaque de métal. Pour libérer l'ouverture du rack, il faut soit la dévisser, soit la tordre et la casser !



Etape 2

Dévissez le disque interne (facultatif)

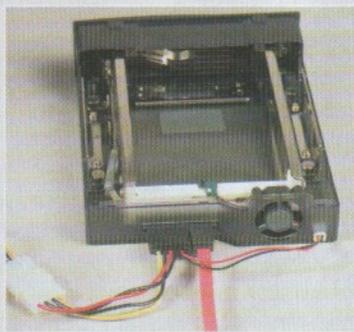
● Cette étape ne concerne que ceux qui souhaitent échanger leur disque principal, celui qui contient le système d'exploitation. Ôtez le disque dur du boîtier du PC. Pour cela, débranchez les deux câbles qui y sont connectés : l'alimentation électrique et le câble de données S-ATA. Laissez les deux autres extrémités de ces câbles en place – de toute façon, l'autre extrémité du câble d'alimentation est inamovible. Dévissez le disque dur, et retirez-le doucement du boîtier. Certains boîtiers disposent d'un système de rétention sans vis, et il suffit d'actionner un levier ou une tirette.



Etape 3

Installez le rack

● L'installation du rack est très simple : il s'insère par l'extérieur dans l'emplacement ouvert dans l'étape 1. Il faut bien sûr que la partie avec les connecteurs soit placée dans le boîtier. Vissez-le au moyen de quatre vis, ou utilisez le système spécifique à votre boîtier pour le maintenir en place. Rebranchez à l'arrière du rack le câble S-ATA précédemment débranché (étape 2) du disque dur. Branchez aussi le câble livré avec le rack à l'arrière de celui-ci. Terminez le câblage en branchant une prise électrique libre du boîtier d'alimentation. Si vous ajoutez le rack sans déplacer votre disque interne principal, utilisez un câble d'alimentation libre pour le relier au rack, et un câble S-ATA pour le connecter à n'importe quelle prise idoine de la carte mère. Il ne reste plus qu'à refermer le boîtier et à le rebrancher au secteur.



Voici à quoi ressemble le câblage terminé. Sur cette photo, pour plus de clarté, le rack est à l'extérieur du boîtier.



Etape 4

Jonglez avec vos disques durs

● Vous pouvez à présent insérer le disque dur S-ATA de votre choix, soit le disque principal démonté précédemment, soit un nouveau disque de stockage, dans le rack de façade. Pour cela, PC éteint, tirez sur la gâchette du rack pour ouvrir le tiroir, insérez le disque, refermez le tiroir et allumez le PC.



La PAO sans peine... et gratuitement!

Créez vos documents

Grâce à Scribus, la publication assistée par ordinateur s'ouvre à tous. Laissez-vous tenter!



Plaquettes de présentation, brochures, journaux associatifs ou cartes de vœux méritent mieux qu'une simple mise en page dans un logiciel de traitement de texte. Même s'il fourmille de possibilités, Word, par exemple, reste avant tout un outil destiné à... écrire. Les options avancées de mise en page, d'habillage des images par le texte, de gestion des lettres ou d'impression en quadrichromie de qualité professionnelle restaient jusqu'à présent l'apanage des logiciels professionnels de PAO (publication assistée par ordinateur). Les champions du domaine se nomment Adobe InDesign et Quark Xpress. Là, il s'agit de logiciels très puissants, mais longs à maîtriser et onéreux à l'achat. Heureusement, depuis 2001, une équipe de bénévoles développe une solution gratuite nommée Scribus. D'abord réservé au système d'exploitation Linux, ce logiciel libre

peut désormais être utilisé avec Windows XP. Scribus n'est pas aussi évolué et pratique que ses concurrents payants. Il ne bénéficie pas, par exemple, d'une documentation en français. Néanmoins, on peut trouver des explications en français, ainsi qu'un excellent tutoriel – parfait pour une prise en main –, sur le site docs.scribus.net.

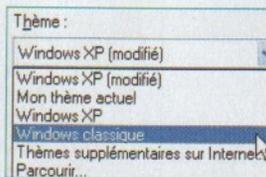
Du travail de qualité

Scribus ne reconnaît que les polices de caractères respectueuses des normes de l'édition. La plupart des polices gratuites disponibles sur Internet ne pourront donc pas être utilisées. Malgré ces quelques limites, vous disposerez avec Scribus du nécessaire pour mettre en page un document de façon élégante, l'imprimer en respectant parfaitement les couleurs, voire le diffuser au format PDF. Vous vous laissez tenter ? Suivez le guide... ■

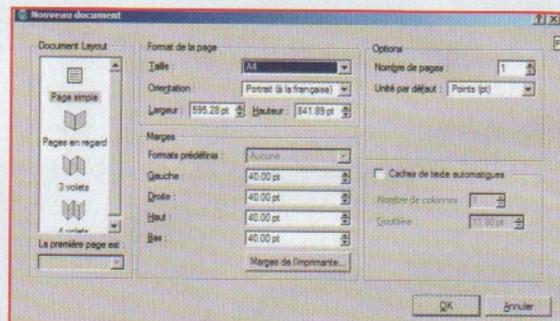
Stéphane Vioassat

Etape 1 Préparez Windows pour l'installation

Scribus se marie mal avec les thèmes de Windows XP. Si vous les utilisez, repassez pour un temps à l'interface Windows classique. Cliquez avec le bouton droit sur le bureau de Windows, et choisissez **Propriétés**. L'onglet **Thèmes** est sélectionné par défaut. Sélectionnez **Windows classique** dans la liste déroulante



puis cliquez sur **OK**. Lorsque vous aurez fini d'utiliser Scribus, vous pourrez répéter



l'opération en choisissant à nouveau le thème Windows XP ou votre thème personnel.

Etape 2 Téléchargez puis installez Ghostscript

Autre étape préalable, l'installation d'un logiciel indépendant de Scribus nommé Ghostscript. Ce logiciel – gratuit – est nécessaire pour tra-

vailler avec certains types d'images. Rendez-vous sur le site www.ghostscript.com/awki et cliquez sur le lien sourceforge.net en haut de page.

Dans la page qui s'ouvre, localisez le lien gs854w32.exe et cliquez dessus pour lancer le téléchargement. Une fois le fichier rapatrié sur votre disque dur, double-cliquez sur l'icône pour lancer l'installation de Ghostscript, qui est automatique.

Releases and News

The leading edge of Ghostscript development is now under GPL license
 Ghostscript can be downloaded from cs.wisc.edu and sourceforge.net.
 We keep online documentation for the [development tree](#) and many pre

Etape 3 Téléchargez puis installez Scribus

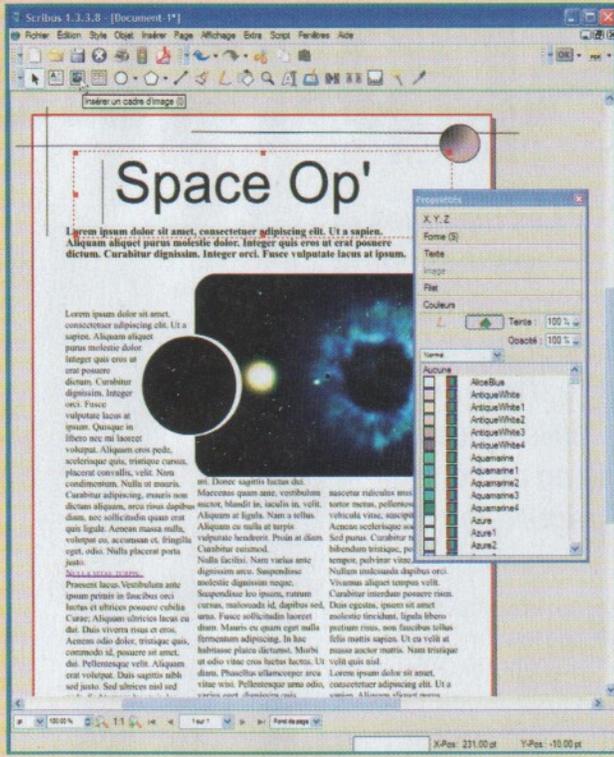
Rendez-vous ensuite sur le site windows.scribus.net



RUE DES ARCHIVES/CCO

Quelques conseils pratiques avant de commencer

► L'interface principale de Scribus n'a pas de quoi surprendre, ni déboussoler. On trouve tout d'abord un espace de travail central, où vont être disposés les différents éléments de la maquette. Au-dessus, les barres d'outils. De nombreuses Fenêtres complémentaires sont accessibles par le biais du menu Fenêtres ou du clic droit, qui fait apparaître un menu contextuel. ► La barre Outils sera la plus sollicitée: c'est en son sein que se trouvent les outils de cadres (cadre de texte, cadre d'image, formes, filets, tableau...). Les divers outils d'édition et de modification de ces cadres y sont regroupés, accessibles d'un clic. ► Pour une meilleure organisation, stockez dans un même dossier de votre disque dur vos textes (saisis avec Word ou OpenOffice) et les images que vous voulez incorporer dans votre page. N'utilisez que des images, photos et logos dont la définition est d'au moins 300 points par pouce (ppp). ► Une maquette fonctionne toujours mieux lorsqu'on l'a pensée à l'avance. Aussi, même s'il peut être amusant de se laisser guider par Scribus et de jouer avec les possibilités offertes par le logiciel, mieux vaut préparer un croquis à main levée de la maquette souhaitée.



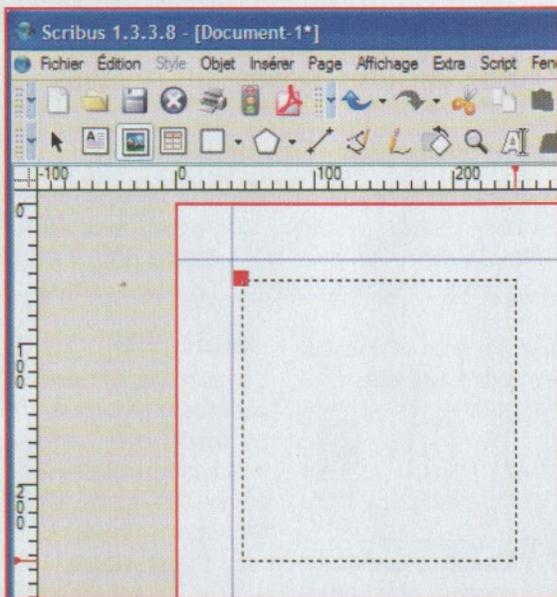
En bas de cette page en anglais, cliquez sur le lien **Download Scribus**. Enregistrez le fichier d'installation **scribus-1.3.3.8-win32-install.exe** sur votre disque dur. A la fin du téléchargement, double-cliquez sur ce fichier et suivez les instructions. Choisissez l'installation **Full**.

Etape 4

Créez votre premier document

Lancez Scribus et, dans le menu **Fichier**, choisissez **Nouveau**. Parmi les différents styles de page proposés dans la colonne **Document Layout**, sélectionnez **Page simple**.

L'étape suivante consiste à définir la **Taille**, l'**Orientation** et les **Marges** du document. Pour valider vos choix, cliquez sur **OK**. Dans la fenêtre principale, une page blanche apparaît, clairement délimitée par une bordure rouge, et dont les marges



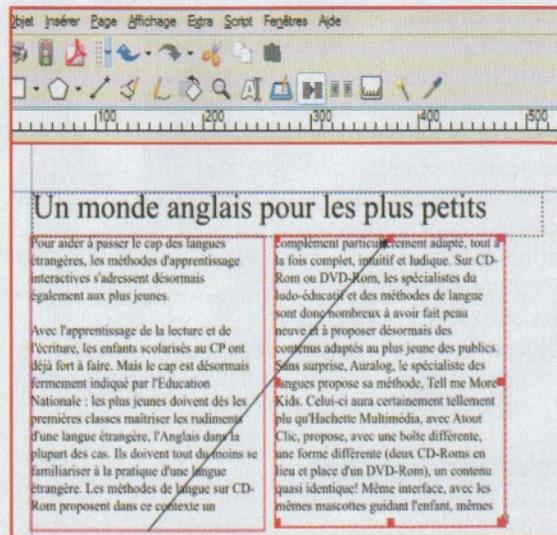
figurent sous forme de lignes bleues.

Etape 5

Positionnez images et textes

Le concept est ensuite simple: pour placer une image, cliquez sur l'outil **Insérer un cadre d'image** puis placez et dimensionnez ce cadre à la souris. Insérez ensuite dans

le cadre l'image souhaitée, en cliquant avec le bouton droit sur le cadre et en choisissant **Importer une image**. Sélectionnez le fichier image souhaité, et validez par **OK**. L'image s'affiche dans le cadre. La méthode est la même pour le texte: créez un cadre de texte, puis importez dedans votre fichier texte préparé. L'outil **Lier les cadres de texte** permet de faire couler le texte débordant d'un cadre dans le cadre de texte suivant.



L'intégralité de la mise en page sera ainsi, en juxtaposant des éléments textuels et graphiques. Le recouvrement des blocs, c'est-à-dire la notion de premier plan et d'arrière-plan, est bien entendu également primordial. Une fonction accessible par le biais du clic droit, puis de l'option **Disposition**. Scribus ne s'arrête pas là: vous pouvez aisément créer des gabarits, c'est-à-dire

des modèles de maquettes dans lesquels il ne vous restera plus qu'à placer textes et images, gérer finement la colorimétrie, exporter vos documents au format PDF à tout moment et changer librement la forme des cadres, le contenu s'adaptant à la forme. Bref, un monde de possibilités sur lequel nous ne manquerons pas de revenir plus en détail, dans les sections Trucs et astuces et Pas à pas du magazine ■

Retouche d'images PhotoFiltre 6.2.7

Appliquez un effet d

Les masques permettent de mettre en valeur une partie d'une image en la détournant selon un contour régulier ou non.

Pour créer un effet de contour original sur vos photos, PhotoFiltre propose une fonction, PhotoMasque. Elle consiste à appliquer une forme plus ou moins élaborée qui va servir de contour à votre image. Cette forme est enregistrée en niveaux de gris : le noir est opaque, le blanc transparent, et les gris plus ou moins foncés donneront une opacité plus ou moins grande. Voici comment utiliser les masques fournis avec le logiciel, et créer vos propres masques ■

Patricia Frein (Carm2i)

Etape 1 Utilisez un masque existant

1 Ouvrez la photo à laquelle vous souhaitez appliquer l'effet (voir l'illustration 1). Pour pallier d'éventuelles erreurs de manipulation, dupliquez-la d'abord en choisissant dans le menu **Image** l'option **Dupliquer**.

2 Pour faciliter le choix des masques, affichez leur aperçu dans l'**Explorateur**



Illustration 1
Photo d'origine



Illustration 3
Masque Aquarelle étiré avec le mode Transparence avec bichromie

Illustration 2
Masque Aquarelle étiré avec une opacité de 100 % et une couleur orangée sans bichromie

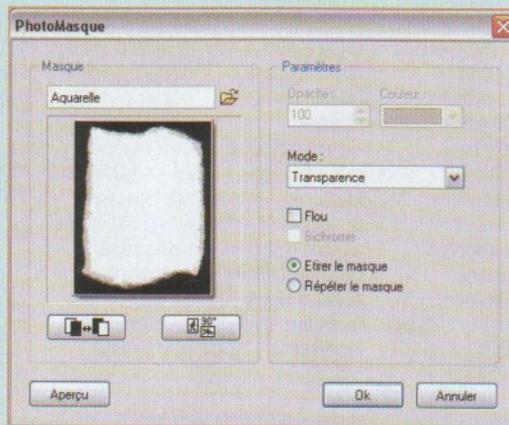
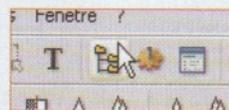


Illustration 5
Fenêtre dans laquelle vous réglez les paramètres du masque

Illustration 4
Masque Aquarelle étiré et inversé avec une opacité de 60 % et une bichromie



teur d'images. Pour cela, cliquez en haut de l'écran sur le bouton



L'**Explorateur d'images** apparaît en bas de l'écran. Cliquez sur la flèche qui se trouve à la gauche de cette zone :



Dans le menu, cliquez sur l'option **Explorer** et sur **Le dossier des masques**. Les miniatures apparaissent.

3 Choisissez un masque dans la zone en double-cliquant dessus. Pour notre

exemple, nous avons choisi le masque **Aquarelle.gif** :

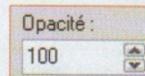


4 Un aperçu du masque apparaît, ainsi que les différents paramètres que nous allons vous détailler (voir l'illustration 5). La partie blanche du masque est la partie transparente, c'est-à-dire l'endroit où la photo sera visible. La partie noire correspond à la partie qui est cachée.

Remarque : chaque fois que vous modifiez un réglage, vous pouvez voir le résultat dans la photo en cliquant sur **Aperçu**.

► Réglez l'opacité

L'opacité s'applique sur la partie noire (le cache). Elle permet des effets de semi-transparence. Elle se règle en modifiant la valeur située dans la zone **Opacité** :



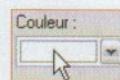
Plus la valeur est importante, plus la partie noire est opaque. Voici deux exemples, à gauche une opacité de 100 et, à droite, une de 50 :



► Modifiez la couleur

Vous pouvez appliquer une couleur à la partie opaque

en cliquant dans la zone



Puis, selon votre besoin, choisissez une couleur dans l'une des deux palettes proposées. Cliquez sur **OK**.



► Supprimez le niveau de gris

Le cadre délimitant le masque affiche automatiquement des niveaux de gris, ce qui peut provoquer des effets de transparence gênants. Pour les supprimer, cochez la case



e contour

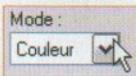
À gauche, un exemple sans bichromie et, à droite avec :



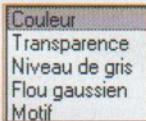
► Modifiez l'apparence de la partie opaque

Si vous ne voulez pas appliquer de couleur et d'opacité, vous pouvez choisir d'avoir une transparence dans l'image, des effets en niveaux de gris ou même un flou à la place de la partie noire du masque.

Pour cela, cliquez dans la zone **Mode** :

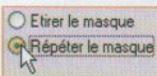


et sur l'option désirée :



► Positionnez le masque

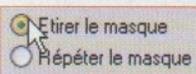
Par défaut, le masque est étiré de façon qu'il recouvre la totalité de la photo. Mais vous pouvez le répéter à sa taille originale sur toute la surface de l'image. Pour cela, cochez la case



Vous obtenez le résultat suivant :



Pour ne retrouver qu'un seul masque dans la photo, cochez la case



► Réglez l'orientation du masque

En général, les masques sont orientés en portrait, mais il est possible que votre photo soit orientée en paysage. Pour adapter l'orientation du masque à la photo, cliquez dans la partie **Masque** sur le bouton



► Inversez la partie visible

Par défaut, la partie visible se trouve au centre de la photo. Mais vous pouvez inverser l'effet pour que le centre de la photo devienne opaque et que les bords restent visibles : dans la partie **Masque**, cliquez sur



Remarque : tous les paramètres expliqués dans les points précédents sont applicables aussi lorsque vous effectuez cette inversion.

Vous trouverez des exemples dans les illustrations 2, 3 et 4, page précédente.

Étape 2 Créez un masque

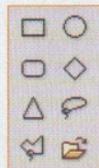
1 Si les masques qui vous sont proposés ne vous conviennent pas, vous pouvez en créer (voir l'illustration 6). Pour cela, créez une nouvelle image en choisissant, dans le menu **Fichier**, l'option **Nouveau**. Indiquez la taille de l'image en cliquant sur la flèche de la zone **Taille prédéfinie**, et dans la liste sur



Puis, cliquez sur la flèche

de la zone **Fond** et sur la couleur noire. Cliquez sur **OK**.

2 Dessinez la forme souhaitée en cliquant sur l'un des outils à droite de l'écran :



Choisissez, par exemple, **Ellipse**, puis effectuez un cliquer-glissement dans l'image.

3 Pour modifier la taille de l'objet, cliquez sur l'une des bordures qui l'entoure de façon à obtenir un pointeur en double flèche :



Effectuez un cliquer-glissement vers l'intérieur pour la diminuer ou vers l'extérieur pour l'agrandir.

4 Remplissez la forme d'une couleur blanche en cliquant avec le bouton droit de la souris sur la forme sélectionnée. Puis sur l'option **Contour et remplissage**. Dans la partie **Contour**, décochez la case **Dessiner le contour**.

Dans la partie **Remplissage**, cochez la case **Remplir le fond**, puis cliquez sur la flèche de la zone **Couleur** et sur la couleur blanche.

5 Vous pouvez aussi appliquer des filtres à l'intérieur de l'objet. Pour cela, gardez-le sélectionné et choisissez le filtre désiré dans le menu **Filtre**. Vous pouvez appliquer plusieurs filtres. Si l'un des effets ne vous convient pas, vous pouvez

retourner en arrière, en cliquant sur le bouton :



Pour notre exemple, nous avons appliqué le filtre **Brume noire** trouvé dans **Effet d'optique**, **Brume**.

Puis, pour atténuer l'effet trop sombre de la brume, nous avons appliqué plusieurs fois le filtre **Brume blanche** trouvé dans **Effet d'optique** et **Brume**.

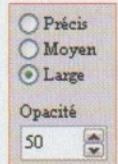
6 Pour faire un effet sur le contour de la forme, utilisez l'outil **Doigt**.

Pour cela, annulez la sélection de l'objet en choisissant, dans le menu **Sélection**, l'option **Masquer la sélection**. Puis, cliquez à droite de l'écran sur l'outil



Choisissez ensuite les paramètres de l'outil à droite

de l'écran, par exemple :



Cliquez-glissez plusieurs fois sur les bords de la forme.

7 Sauvegardez le masque avec les autres en choisissant dans le menu **Fichier**, l'option **Enregistrer sous**.

Indiquez **C:\ProgramFiles\PhotoFiltre\Masks** pour lieu de la sauvegarde, et, dans la zone **Nom du fichier**, tapez, par exemple, **Mon masque**. Dans **Type**, choisissez **GIF (*.gif)**. Cliquez sur **Enregistrer**.

8 Pour l'utiliser, répétez les points de l'étape 1. Les illustrations 7 et 8 montrent le résultat d'un masque personnalisé sur une nouvelle photo ■

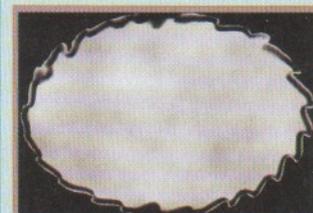


Illustration 6
Masque personnalisé



Illustration 7
Photo d'origine



Illustration 8
Masque étiré appliqué sur la photo avec une opacité de 100% sans bichromie et une couleur jaune

Courrier électronique IncrediMail Xe

Sauvegardez vos e-mails et vos paramètres

Vous devez changer d'ordinateur ou bien mettre à jour votre système d'exploitation. Il vous faut donc placer en lieu sûr vos messages, vos dossiers, votre carnet d'adresses et vos paramètres de comptes. Pour cela, utilisez la fonction Transfert de données et de paramètres d'IncrediMail qui permet de créer un fichier de sauvegarde que vous pourrez transférer par la suite sur la nouvelle installation ■

Patricia Frein (Carm2i)

Etape 1

Créez le fichier de sauvegarde

1 Avant de créer le fichier, supprimez les messages dont vous n'avez plus besoin et videz le dossier **Éléments supprimés**.

2 A partir de la fenêtre principale d'IncrediMail, choisissez dans le menu **Fichier** l'option **Transfert de données et de paramètres**. Dans le sous-menu qui se déroule, cliquez sur

Transférer au nouvel ordinateur.
Transférer depuis l'ancien ordinateur.

Puis, dans la fenêtre d'explication, cliquez sur le bouton **Suivant**.

3 Indiquez où sauvegarder le fichier en cliquant sur le bouton

Naviguer...

Recherchez le dossier de

Illustration 1
Fenêtre dans laquelle vous indiquez où le fichier doit être sauvegardé

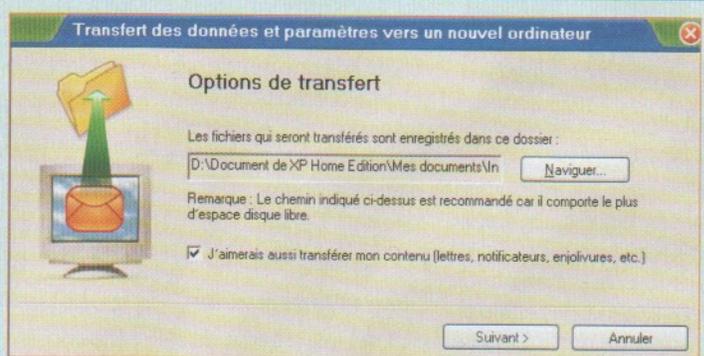


Illustration 2
Fenêtre affichant l'évolution de l'enregistrement du fichier

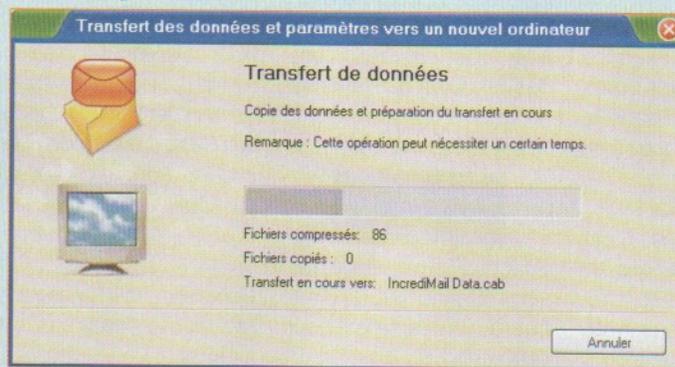
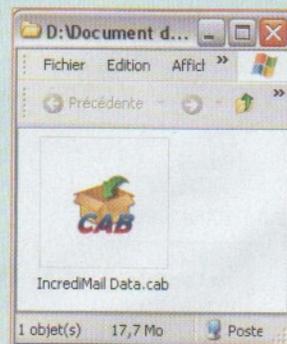
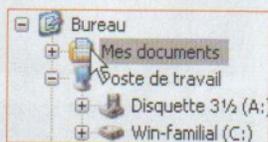


Illustration 3
Fichier de sauvegarde contenant les données et les paramètres



votre disque dur qui accueillera la sauvegarde, et cliquez dessus. Par exemple:



Validez l'emplacement en cliquant sur le bouton **OK**.

4 Par défaut, tout le contenu d'IncrediMail est sauvegardé (voir l'illustration 1). Vous pouvez choisir de ne pas inclure certains éléments tels que les notificateurs, les papiers à lettre, etc., en décochant la case **J'aimerais aussi transférer mon contenu**. Dans notre exemple, gardez cette case cochée.

5 Pour activer la sauvegarde, cliquez sur **Suivant**. Une fenêtre indique l'évolution du transfert (voir l'illustration 2).

6 Lorsque l'enregistrement est fini, IncrediMail ouvre le dossier **IncrediMail Transferred Data** à l'endroit indiqué point 3. Il contient le fichier **IncrediMail Data.cab** (voir l'illustration 3).

Remarque: selon le poids des données enregistrées, IncrediMail peut enregistrer plusieurs fichiers faisant chacun 700 Mo.

7 Fermez la fenêtre du dossier qui s'est ouvert, puis, dans la fenêtre d'IncrediMail, cliquez sur **Terminer**.

8 Avant de réinstaller le système d'exploitation ou de changer d'ordinateur, déplacez le dossier **IncrediMail Transferred Data** sur un disque dur externe, ou gravez-le sur un CD ou DVD.

Etape 2

Importez le fichier dans IncrediMail

1 Après avoir réinstallé IncrediMail sur votre ordinateur, ouvrez-le puis choisissez, dans le menu **Fichier** de la fenêtre principale, l'option **Transfert de données et de paramètres**. Dans

le sous-menu qui se déroule alors, cliquez sur l'option

Transférer au nouvel ordinateur...
Transférer depuis l'ancien ordinateur.

Puis, dans la fenêtre d'explication, cliquez sur le bouton **Suivant**.

2 Indiquez où se trouve le fichier à transférer, en cliquant sur le bouton

Naviguer...

Puis, dans la fenêtre affichée, recherchez le fichier **IncrediMail Transferred Data**, cliquez dessus et sur **OK**.

3 Pour activer le transfert, cliquez sur **Suivant**. Lorsque le transfert est fini, cliquez sur **Terminer** ■

Base de données OpenOffice.Org Base 2.0.3

Créez une requête d'extraction de données

À partir d'une table de votre base de données OpenOffice.org Base, vous souhaitez extraire régulièrement des informations en utilisant toujours le même critère, par exemple la liste des Parisiens dans la table de vos contacts.

Pour gagner du temps, vous pouvez mémoriser ce critère particulier dans une requête afin d'obtenir, chaque fois que vous le souhaitez, le résultat de l'extraction dans une nouvelle table ■

Patricia Frein (Carm2i)

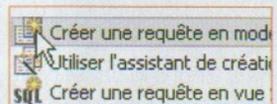
Étape 1 Préparez la requête

1 Ouvrez la base de données contenant la table où se trouvent les données à extraire.

2 Dans la partie gauche de la fenêtre principale de la base, cliquez sur



3 En haut de la partie droite de cette même fenêtre, cliquez sur **Créer une requête en mode Ebauche** :



4 Dans la fenêtre **Ajouter des tables**, double-cliquez sur le nom de celle dans laquelle la recherche

Illustration 1
Structure de la requête pour Contacts « lyonnaises »

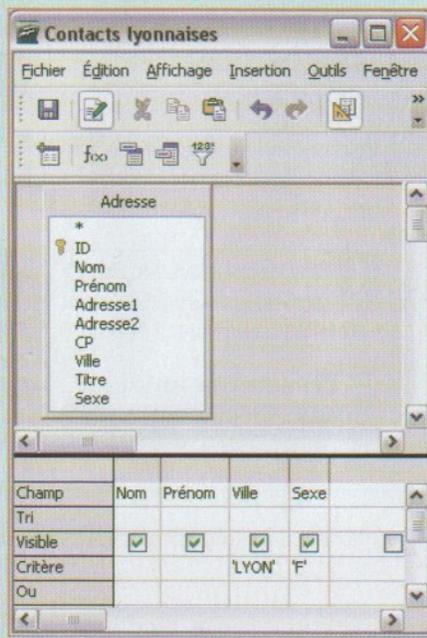


Illustration 2
Résultat de Contacts « parisiens » et Recherche par ville



Illustration 3
Résultat de Contacts « lyonnaises »



contacts lyonnais de sexe féminin. Répétez les points 3 à 5 de la partie « Requête contenant un critère précis ». Dans le tableau, ajoutez le champ **Sexe** qui se trouve dans la table **Adresse**. Puis, à la rencontre de la ligne **Critère** et de la colonne **Ville**, indiquez la valeur **Lyon** (à la place de Paris) et **F** à la rencontre de la ligne **Critère** et de la colonne **Sexe** (voir l'illustration 1). Enregistrez la requête sous le nom **Contacts lyonnaises**.

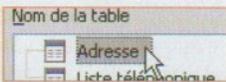
► Requête selon un critère variable

Vous souhaitez, lorsque vous ouvrez une requête, qu'une fenêtre vous invite à spécifier une valeur de recherche par rapport à un champ. Pour cela, répétez les points 3 à 5 de la partie « Requête contenant un critère précis ». Puis à la rencontre de la ligne **Critère** et de la colonne **Ville**, indiquez la valeur ? (à la place de Paris). Enregistrez la requête sous le nom **Recherche par ville**.

Étape 3 Lancez une requête

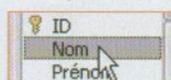
Le nom de chaque requête se trouve maintenant dans la partie **Requêtes** de la fenêtre principale. Double-cliquez sur son nom pour obtenir son résultat. L'illustration 2 ci-dessus représente **Contacts parisiens** et **Recherche par ville**. L'illustration 3 représente **Contacts lyonnaises** ■

est faite. Par exemple :



Puis, cliquez sur **Fermer**. Tous les champs de la table sélectionnée apparaissent en haut de la fenêtre de la requête.

5 Indiquez les champs qui doivent apparaître dans la nouvelle table. Pour cela, dans la liste des champs, double-cliquez sur



Recommencez pour les champs **Prénom** et **Ville**. Au fur et à mesure de l'opération, les champs apparaissent en haut de chaque

colonne du tableau :

Champ	Nom	Prénom	Ville
Tri			
Visible	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Étape 2 Paramétrez la requête

Voici trois exemples de requêtes dont les paramètres sont différents pour cette table. Vous pouvez bien entendu les adapter à d'autres tables.

► Requête selon un critère précis

Pour afficher, par exemple, la liste de vos contacts parisiens, tapez, à la rencontre

de la ligne **Critère** et de la colonne **Ville**, la valeur

Champ	Ville
Tri	
Visible	<input checked="" type="checkbox"/>
Critère	'PARIS'

Remarque : tapez le critère exactement comme il a été écrit dans la table, sinon l'extraction ne se fera pas. Enregistrez la requête en choisissant, dans **Fichier**, l'option **Enregistrer sous**. Tapez un nom, ici **Contacts parisiens**, et cliquez sur **OK**. Fermez la requête en choisissant, dans le menu **Fichier**, l'option **Fermer**.

► Requête selon plusieurs critères

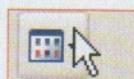
Maintenant, vous souhaitez obtenir la liste de tous vos

Système d'exploitation Windows XP

Retrouvez vos fichiers grâce aux commentaires

Souvent, les noms des fichiers ne suffisent pas à expliciter le contenu. Cette astuce vous permet d'identifier rapidement vos fichiers en leur attribuant un commentaire et en l'ajoutant dans la liste des informations affichées dans l'explorateur.

1 Ouvrez le dossier concerné, par exemple *Mes documents*. Puis, si vos dossiers ne sont pas présentés selon le mode *Détails*, cliquez sur le bouton



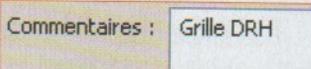
Choisissez ensuite l'option **Détails**

Vous obtenez alors la présentation suivante :

Nom	Taille	Type
CV2.doc	452...	Docume
CV3.doc	24 Ko	Docume
CV5.doc	36 Ko	Docume
Grille salaire 1...	15 Ko	Feuille
Grille salaire 2...	15 Ko	Feuille

2 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le fichier à commenter et, dans le menu contextuel qui s'affiche, cliquez sur l'option *Propriétés*.

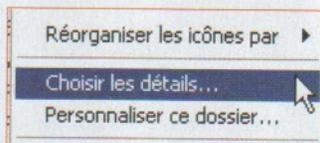
3 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur l'onglet *Résumé* puis, dans la zone *Commentaires*, tapez l'information qui permettra d'identifier votre fichier. Dans notre exemple :



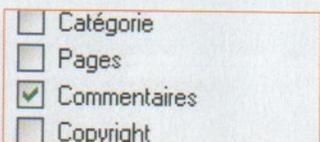
Cliquez ensuite sur le bouton **OK**.

Nom	Taille	Type	Date ...	Commentaires
CV2.doc	452...	Document ...	09/02/...	CV Secrétaire Directio
CV3.doc	24 Ko	Document ...	09/02/...	CV Encadrement du p
CV5.doc	36 Ko	Document ...	09/02/...	CV Comptabilité
Grille salaire 1...	15 Ko	Feuille de ...	09/02/...	Grille DRH
Grille salaire 2...	15 Ko	Feuille de ...	09/02/...	Grille Secrétariat

4 Pour afficher vos commentaires dans la liste d'information de vos dossiers, cliquez, dans la barre de menu, sur l'option *Affichage*, puis choisissez



5 La liste des détails qui peuvent être affichés vous est présentée dans la nouvelle fenêtre. Les détails cochés apparaissent dans la liste sous la forme d'une colonne. Cochez alors la case



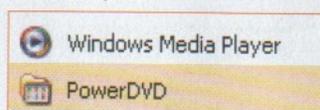
6 Vous pouvez également choisir l'ordre de présentation des informations, en cliquant sur un des détails et en utilisant les boutons *Monter* et *Descendre*.

7 Pour une meilleure visibilité des colonnes, il vous est possible de déterminer la taille d'une colonne en cliquant sur le détail concerné et en tapant, par exemple, **250** dans la zone de saisie de la zone *Taille de la colonne sélectionnée (en pixels)*. Cliquez ensuite sur **OK**.

8 L'illustration ci-dessous vous montre la nouvelle présentation de vos fichiers, en mode détails.

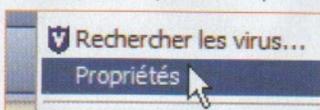
Supprimez la surbrillance dans le menu Démarrer de Windows

Lorsque vous installez un logiciel sur votre poste, au moment de le lancer par le menu *Démarrer*, son nom est mis en surbrillance. Par exemple :

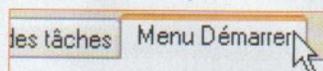


Voici comment désactiver la surbrillance si elle ne vous convient pas.

1 Cliquez sur le bouton *Démarrer* avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur l'option



2 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur l'onglet



Cliquez ensuite sur le bouton *Personnaliser* situé à droite de la case *Menu Démarrer*.

3 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur l'onglet



Dans la zone *Paramètres du menu Démarrer*, décochez la case *Afficher les programmes nouvellement installés en surbrillance*.

Cliquez successivement sur **OK** puis sur **OK**.

Activez le pavé numérique dès le démarrage

UTILISATEUR CONFIRMÉ

A chaque session de Windows, vous devez activer manuellement le pavé numérique en appuyant sur la touche *Verr Num* de votre clavier. Si vous travaillez souvent avec le pavé numérique, gagnez du temps en activant celui-ci au démarrage de votre poste.

1 Cliquez sur le bouton *Démarrer* puis, selon la version ou le mode d'affichage du menu, sur *Programmes* ou *Tous les programmes*. Cliquez alors sur *Accessoires* puis sur *Bloc notes*.

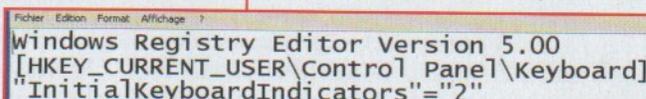
2 Dans la fenêtre qui s'ouvre, tapez le texte de l'illustration en respectant bien les majuscules et les minuscules, les espaces et les retours à la ligne.

3 Pour enregistrer, appuyez simultanément sur les touches **Ctrl** et **S** de votre clavier. Dans la fenêtre *Enregistrer sous*, choisissez, par exemple, le dossier *Bureau* et, dans la zone *Nom du fichier*, tapez *ActiveNum.reg*. Cliquez sur *Enregistrer*.

4 Double-cliquez sur l'icône *ActiveNum.reg* créée sur votre bureau :



Confirmez l'ajout d'informations en cliquant sur **Oui** puis sur **OK**.



Internet Explorer 7

Gérez les plug-in installés sur votre poste

Sur votre poste, vous avez téléchargé des plug-in (ou modules complémentaires), mais d'autres peuvent également avoir été installés à votre insu. Voici comment les répertorier tous et désactiver ceux qui sont indésirables.

1 Internet Explorer est ouvert. Dans le menu **Outils**, choisissez l'option **Gérer les modules complémentaires**. Puis, sélectionnez **Activer ou désactiver les modules complémentaires**.

2 La fenêtre **Gérer les modules complémentaires** s'affiche. Dans la zone **Afficher**, cliquez sur la flèche et sélectionnez **Modules complémentaires actuellement chargés dans Internet Explorer**.

3 Les modules vous sont présentés triés par Statut :

Nom	Éditeur	Statut	Type
Activé			
Adobe PDF Reader Link...	Adobe Systems, Incorpor...	Activé	Objet Application d'..
Console Java (Sun)	(Non vérifié) Sun Microsys...	Activé	Extension du navig..
Google	Google Inc	Activé	Barre d'outils

activés et désactivés. Pour modifier ce tri, cliquez sur l'en-tête de colonne souhaité.

4 Pour désactiver un plug-in, cliquez sur son nom. Puis, en bas de la liste, dans la zone **Paramètres**, cliquez sur l'option **Désactiver**. Pour réactiver un plug-in, cliquez sur son nom, puis sur l'option **Activer**.

Remarque : Vous pouvez télécharger d'autres modules en cliquant en bas de la fenêtre sur le lien **Télécharger les nouveaux modules complémentaires pour Internet Explorer**. Une page Internet s'affiche alors, vous proposant des modules pour la sécurité, l'affichage, l'animation, etc. Cliquez ensuite sur le bouton **OK**. Redémarrez Internet Explorer pour que ces nouveaux modules soient pris en charge.

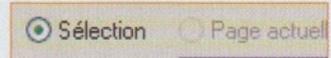
Imprimez un extrait d'une page Web

Vous avez visité une page Web qui vous intéresse, et vous avez besoin d'en imprimer seulement une partie. Voici comment procéder.

1 Pour sélectionner la partie qui vous intéresse dans la page, placez le pointeur de votre souris sur le premier caractère. Effectuez ensuite un cliquer-glisser jusqu'au dernier caractère de la sélection que vous souhaitez imprimer.

2 Dans la barre de menu, cliquez sur l'option **Fichier** puis choisissez **Imprimer**.

3 Dans la zone **Etendue de pages**, cliquez sur



puis sur **Imprimer**. Internet Explorer n'a imprimé que votre sélection, mais sans la présentation.

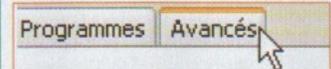
De plus, IE7 désactive les ActiveX installés par défaut dans le navigateur pour en permettre un meilleur contrôle par l'utilisateur.

Retrouvez les animations dans vos pages Web

Vous avez remarqué que, depuis quelque temps, Internet Explorer ne lit plus certaines animations. Il est possible que votre **anti-spyware** ait modifié vos options Internet. Pour retrouver les animations, suivez cette astuce.

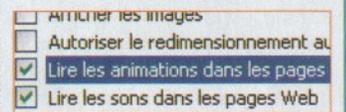
1 Dans la fenêtre principale d'Internet Explorer, choisissez dans le menu **Outils** la commande **Options Internet**.

2 Dans la fenêtre d'**Options Internet**, cliquez sur l'onglet



Puis, dans la liste des paramètres, utilisez l'ascenseur de droite

jusqu'à visualiser l'option **Multi-Media**. Cochez alors la case



puis cliquez sur **OK**.

3 Consultez un site Web comportant des images animées pour vérifier que celles-ci ont bien retrouvé leur mouvement.

Qu'est-ce que c'est ?

Antispyware
Utilitaire supprimant les logiciels espions destinés à collecter des informations sur vos habitudes de navigation.

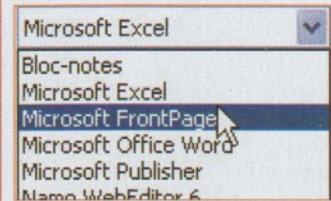
Spécifiez les logiciels à utiliser pour les services Internet

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Cette astuce vous permet de modifier le choix des logiciels que Windows utilise automatiquement pour chaque service Internet.

1 Dans le menu **Outils**, choisissez la commande **Option Internet**. Puis, en haut de la fenêtre, cliquez sur l'onglet **Programmes**.

2 Dans la zone **Programmes Internet**, choisissez d'abord l'éditeur de pages HTML. Pour cela, dans la zone **Editeur HTML**, cliquez sur la flèche et sélectionnez, dans la liste, celui que vous utilisez habituellement. Ici :



3 Dans la zone **Courrier électronique**, choisissez la messagerie à utiliser lors de l'envoi des courriels, en cliquant sur la flèche et en choisissant, par exemple, **Outlook Express**.

4 Cliquez sur la flèche de la zone **Groupes de discussion** et choisissez le logiciel qui vous convient. Par exemple : **Outlook Express**.

5 Si vous n'avez pas de logiciels spécifiques, les zones **Appel Internet** et **Calendrier** n'offrent chacun qu'un choix. Dans la zone **Liste des contacts**, cliquez sur la flèche et sélectionnez la proposition qui vous convient, par exemple **Carnet d'adresses**.

6 Pour valider vos choix et les appliquer immédiatement, cliquez sur les boutons **Appliquer** puis **OK**.

Imprimer des étiquettes pour ses bouteilles

CE QU'IL VOUS FAUT



DesignPro SE
version 5.0

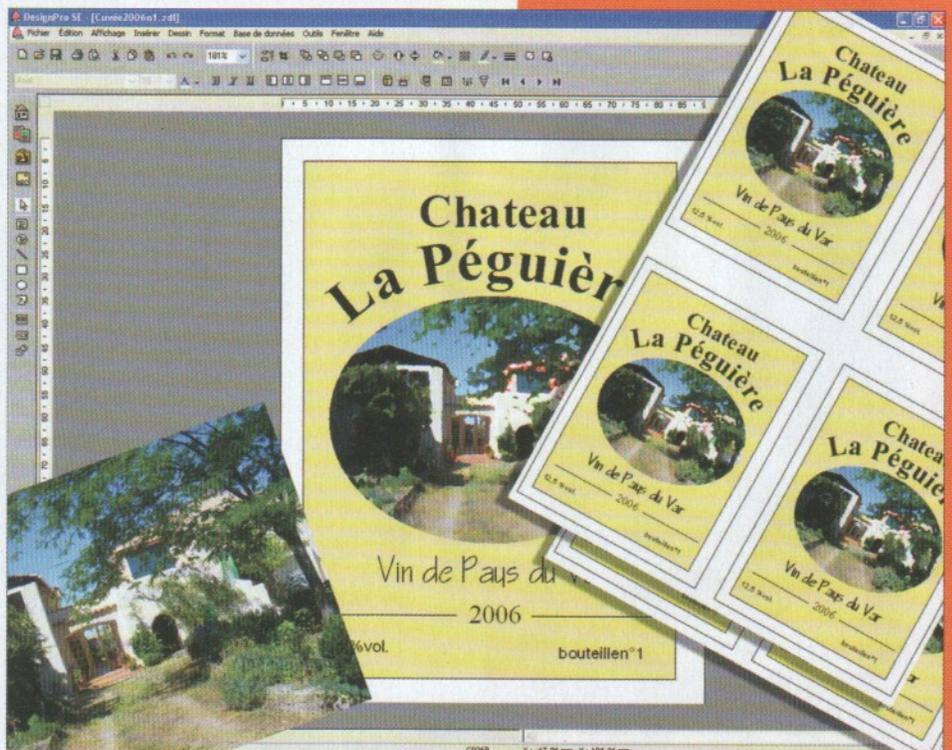


Imprimante



Pour télécharger ce logiciel, allez sur
<http://fiches.microhebdo.com>

*Vous achetez
du vin en vrac
ou vous faites
des confitures ?
Voici comment
fabriquer
des étiquettes
à coller
sur les bouteilles
ou sur les pots.*

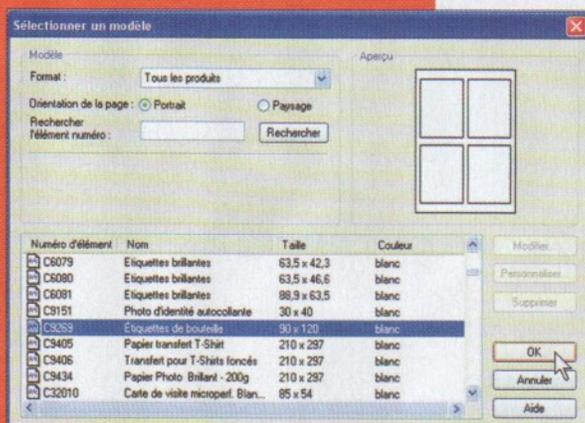


La solution la plus simple pour étiqueter vos bouteilles ou vos pots de confiture, c'est de vous procurer des planches d'étiquettes autocollantes dans le commerce. La société Avery,

spécialiste de ce type de produit, fournit gratuitement le logiciel DesignPro SE, qui vous permet de concevoir et d'imprimer les étiquettes, dans le format adapté aux planches que vous avez achetées (même si elles

proviennent d'un autre fabricant). Vous pouvez intégrer et retoucher des illustrations, et insérer titres et textes à votre gré. L'étiquette composée, il suffit d'indiquer le nombre de planches désiré, et d'imprimer.

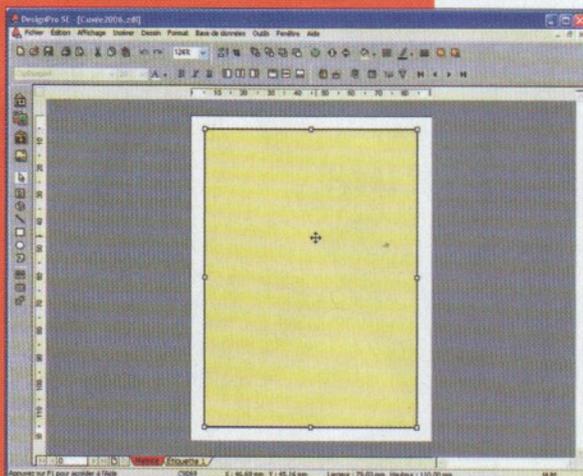
1 Sélectionnez un modèle



Indiquez le type des planches d'étiquettes que vous allez utiliser.

Lancez DesignPro SE. La première fois, un message vous propose de calibrer votre imprimante : cliquez sur **Oui** puis, dans la fenêtre qui s'affiche alors, sur le bouton **Imprimer la feuille de calibrage**. Suivez les instructions de pliage qui figurent sur la feuille imprimée, mesurez le décalage, horizontalement et verticalement, entre le repère et les pliures, et reportez ces valeurs dans les champs **A** et **B** de la fenêtre de calibrage. Imprimez une nouvelle fois la feuille de calibrage pour vérifier l'ajustement, et cliquez sur **OK** lorsque vous êtes satisfait. Puis cliquez sur le bouton **Créer de Toutes Pièces** de l'écran d'accueil. Dans la fenêtre **Sélectionner un modèle**, sélectionnez **Tous les produits** dans la liste déroulante **Format**, puis le modèle des planches d'étiquettes que vous avez achetées dans la liste en dessous (ici, **Etiquettes de bouteille**). Validez par **OK**, puis cliquez sur l'onglet **Matrice**, en bas de l'écran.

2 Tracez un cadre



Tracez un cadre à l'intérieur de l'étiquette, de manière à laisser un liséré sur son pourtour.

Dans la barre d'outils verticale, à gauche, cliquez sur le bouton **Dessiner un rectangle**. Tracez un cadre un peu en retrait du bord de l'étiquette (cliquez en haut à gauche puis faites glisser la souris vers le coin inférieur droit, bouton enfoncé). Pour modifier ses dimensions, tirez sur les poignées (les petits carrés) dessinées sur son contour. Cliquez ensuite sur les boutons **Centrer horizontalement** et **Centrer verticalement** de la barre d'outils horizontale, pour centrer le cadre sur l'étiquette. Vous pouvez ensuite modifier l'épaisseur du trait et sa couleur avec les boutons **Épaisseur de ligne** et **Couleur de ligne** (toujours dans la barre d'outils horizontale), ou choisir une couleur de fond en cliquant sur le bouton **Couleur de remplissage**. Puis cliquez sur le cadre avec le bouton droit, et choisissez **Propriétés** dans le menu contextuel. Affichez l'onglet **Position**, cochez l'option **Ancrer les objets**, et validez par **OK** : le cadre est figé.

ÉTIQUETTES



Si vous devez racheter des planches autocollantes du même modèle, notez la référence inscrite dans la colonne **Numéro d'élément** de la fenêtre **Sélectionner un modèle**.

VARIANTES



Pour dessiner différentes étiquettes sur une base commune, placez les éléments communs sur l'onglet **Matrice**. Utilisez l'onglet **Etiquettes 1** pour une première variante, et cliquez sur le bouton **Nouvel onglet** pour créer d'autres variantes.

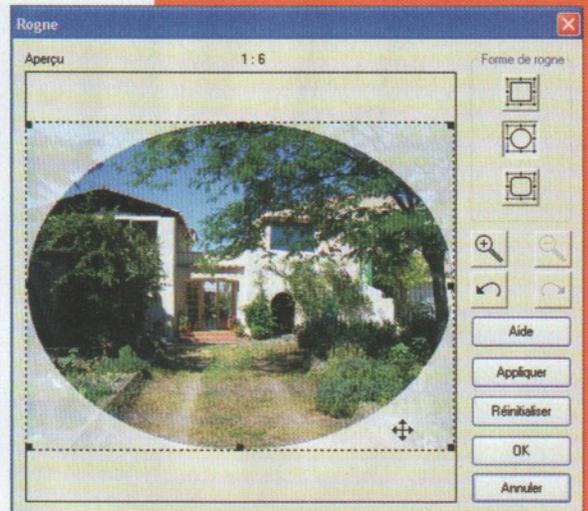
GRILLE



Pour aligner les éléments sur une grille magnétique, choisissez **Grille et repères** dans le menu **Format**, puis indiquez le pas de la grille et cochez les options **Afficher la grille** et **Placer sur la grille**.

3 Placez l'illustration

Dans le menu **Insérer**, choisissez **Image à partir du fichier**. Ouvrez le dossier qui contient l'illustration, sélectionnez-la, puis cliquez sur **Insérer**. L'image apparaît au centre de l'étiquette. Si vous souhaitez la retailler, cliquez dessus avec le bouton droit et choisissez **Rogner** dans le menu contextuel. Sélectionnez la géométrie du nouveau cadre (dans notre exemple, un ovale) et tracez-le sur l'image. Vous pouvez ensuite ajuster sa taille en tirant sur ses poignées, ou le déplacer en cliquant dedans puis en le faisant glisser, bouton gauche de la souris enfoncé. Lorsque vous êtes satisfait du recadrage, validez par **OK**. Puis adaptez les dimensions de l'illustration en tirant sur ses poignées, en veillant à ne pas modifier ses proportions pour éviter les déformations, et faites-la glisser à sa position définitive (ou utilisez les boutons **Centrer horizontalement** et **Centrer verticalement** pour la centrer).



Insérez une image, retaillez-la si nécessaire, puis ajustez sa taille et sa position sur l'étiquette.

4 Appliquez des effets

Cliquez avec le bouton droit sur l'image, et choisissez **Galerie d'effets** dans le menu contextuel. Dans la fenêtre qui s'ouvre, développez la branche **Effets spéciaux** de la section **Effets d'images**, et choisissez un effet, **Peinture à l'huile** dans notre exemple. Essayez différents réglages du ou des paramètres proposés à droite (ici, curseur **Taille de pinceau**) jusqu'à obtenir le rendu souhaité dans le cadre **Aperçu**. Cliquez sur le bouton **Appliquer**, puis sélectionnez un autre effet si vous le désirez. Par exemple, développez la branche **Ajustement de l'image** puis choisissez **Convertir la photo** et cochez l'option **Noir et blanc**. Cliquez sur **Appliquer**. Vous pouvez aussi sélectionner **Luminosité/Contraste** et augmenter la luminosité tout en réduisant le contraste, pour adoucir l'image. Lorsque vous êtes satisfait, cliquez sur **OK** puis ancrez l'illustration, comme expliqué à la fin de l'étape 2.



Différents effets visuels peuvent être appliqués à l'image : faites votre choix.

CORRECTIONS



Pour supprimer un élément de l'étiquette, sélectionnez-le puis pressez la touche **Suppr.**. En cas d'erreur, choisissez **Annuler** dans le menu **Edition**.

DISPOSITION



Lorsqu'un élément masque un autre élément, cliquez avec le bouton droit sur le premier et choisissez **Ordonner** puis **A l'arrière plan**.

SÉLECTION



Pour sélectionner plusieurs éléments en même temps, cliquez sur le bouton **Sélectionner** (barre d'outils verticale), et tracez un cadre les englobant tous. Ou bien cliquez sur chacun d'eux en maintenant la touche **Majuscule** enfoncée.

5 Tapez les textes

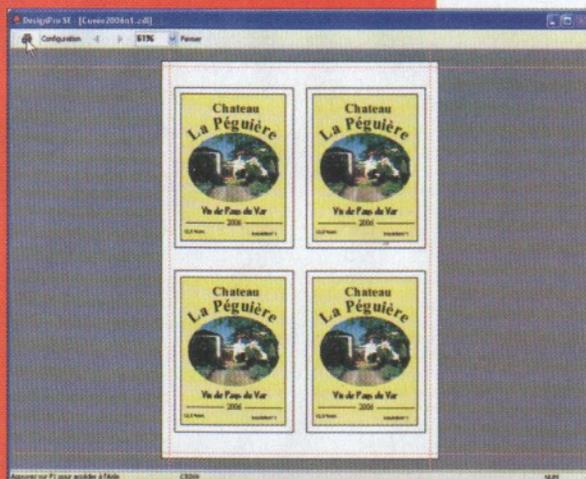


Vous pouvez rédiger les textes normalement, à l'horizontale, ou les aligner sur un arc de cercle.

Cliquez maintenant sur le bouton **Insérer un texte circulaire**, dans la barre d'outils verticale, puis tracez une ellipse ou un cercle sur l'étiquette, à l'endroit où vous voulez placer le texte. Ajustez ensuite sa courbure à l'aide des poignées qui figurent sur son courtour. Puis double-cliquez à l'intérieur, et tapez votre texte dans la fenêtre qui s'ouvre alors. La barre d'outils vous permet de changer la taille et la police des caractères, de les mettre en gras, en italique, ou en couleur. Les boutons situés à droite permettent de faire glisser le texte dans un sens ou dans l'autre, sur le pourtour du cercle, avec un angle prédéfini ou précisé par vos soins dans le champ situé à côté. Validez par **OK** lorsque le texte est correctement saisi et mis en forme, puis ancrez-le sur l'étiquette et passez au texte suivant s'il y a lieu. Pour rédiger du texte normalement, sur une ligne horizontale, cliquez

sur le bouton **Insérer un texte**. Dans ce cas, il n'y a pas de fenêtre d'édition, vous tapez le texte directement sur l'étiquette, taille et police de caractères se choisissant dans la barre d'outils horizontale, en haut de l'écran.

6 Imprimez vos étiquettes



Faites une sortie sur papier normal pour vérifier l'alignement, puis imprimez vos planches d'étiquettes.

Lorsque vous avez terminé, enregistrez votre travail dans le dossier et sous le nom de votre choix, en sélectionnant **Enregistrer sous** dans le menu **Fichier**. Puis choisissez **Aperçu avant impression** dans le même menu. Dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur le bouton **Configuration**, et à la section **Sélection**, cochez l'option **Matrice**. Puis cochez l'option **Feuilles**, et pour commencer, tapez 1 dans le champ **Copies** et validez par **OK**. Une planche d'étiquettes s'affiche à l'écran. Tracez une marque au feutre sur le recto ou le verso d'une feuille de papier normale, placez-la dans l'imprimante en repérant le sens d'introduction par rapport à la marque, puis cliquez sur le bouton **Impression**. Vérifiez ensuite par transparence sur votre planche d'étiquette que le positionnement est correct. Puis indiquez le nombre de planches désirées dans le champ **Copies** de la fenêtre d'impression, placez les planches d'étiquettes dans le sens repéré, et lancez l'impression.

NUMÉROTATION

 Vous pouvez inclure un numéro de série qui sera incrémenté à chaque étiquette : cliquez sur le bouton **Numéro de série** dans la barre d'outils verticale, complétez les champs, et cliquez sur **Insérer**.

IMPRESSION

 Pour imprimer un nombre d'étiquettes précis, cochez l'option **Combien de chaque** dans la fenêtre de configuration d'impression, puis indiquez le nombre d'étiquettes désiré dans le champ **Copies**.

REPRISE

 Pour imprimer des étiquettes sur une planche déjà entamée, cliquez sur le bouton **Options** de la fenêtre de configuration de l'impression, indiquez le numéro de la première étiquette vierge sur la planche, puis validez par **OK**.

Groupes de discussion

Communautés d'ex

Apparus bien avant le Web, les groupes de discussion constituent une source d'informations inépuisable mais pas toujours accessible.

Les newsgroups en pratique

Les deux outils les plus utilisés pour accéder et participer aux newsgroups sont le site Google Groupes et le logiciel Outlook Express. Vous trouverez un mode d'emploi détaillé (recherche, participation, création de groupes) du premier à l'adresse www.01net.com/article/304340.html. Quant à l'article de la page www.01net.com/article/217594.html, il vous expliquera comment configurer et utiliser le gestionnaire de newsgroups d'Outlook Express. Pour cela, vous aurez besoin de l'adresse du serveur de news que vous a indiquée votre fournisseur d'accès. Enfin, vous trouverez sur le site www.telecharger-newsgroup.com des actualités sur les newsgroups, des conseils et une sélection de logiciels spécialisés à télécharger.

Vous connaissez Steve Hillage ? Si ce n'est pas le cas, cela n'a rien d'étonnant. Avant de devenir, dans les années 1980, producteur de musique, ce guitariste britannique officiait dans un groupe très underground dénommé Gong. Si vous saisissez son nom dans le moteur de recherche de newsgroups de Google, Google Groupes (<http://groups.google.fr>), vous obtenez une liste de dizaines de groupes de discussion dans lesquels Steve Hillage est cité. Pour les fans de ce guitarhero, ce sont autant de sources d'informations inestimables. Mais pas toujours infaillibles. Dans l'un de ces groupes, un internaute annonce qu'il a appris l'existence d'une vidéo de Steve Hillage en concert, enregistrée à la télévision allemande en 1977. Les réactions sont enthousiastes : les fans demandent où dénicher la fameuse vidéo... mais aucun ne pense à effectuer une recherche sur le site YouTube, où ils obtiendraient une dizaine d'extraits de ladite vidéo, à consommer immédiatement.

► A l'origine, un outil pour chercheurs

Cet exemple est révélateur de ce que sont les newsgroups actuels, à savoir des espaces virtuels d'échange d'informations entre spécialistes... parfois légèrement déconnectés de la nouvelle réalité d'Internet.

L'usage veut que l'on traduise newsgroup par « groupe de discussion », plutôt que par « groupe de nouvelles ». Ces groupes appartiennent au réseau Usenet, créé par un groupe d'étudiants américains en 1979, bien avant le World Wide Web (1991). Et, de fait, Usenet est indépendant du Web et même, en théorie, d'Internet, bien que désormais ce soit ce dernier qui véhicule les messages des newsgroups.

► Consultation libre

Le but initial de Usenet était de permettre aux étudiants et aux chercheurs de mettre en commun leurs résultats de façon claire, immédiate et en s'affranchissant des distances. Cet usage exclusivement scientifique fut rapidement dépassé par son succès. Très rapidement, des milliers de newsgroups virent le jour, dans lesquels des internautes réunis par une passion commune échangeaient des informations sur des thèmes aussi variés que pointus.

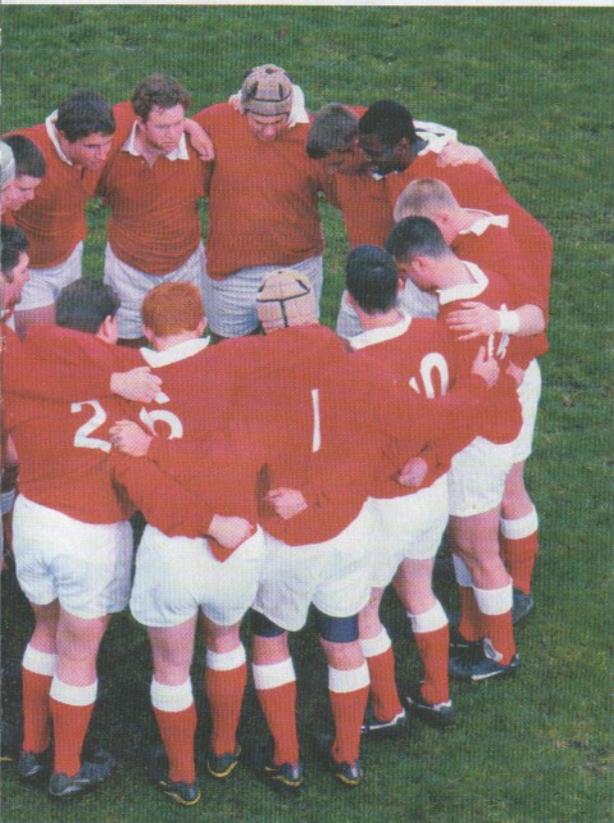
Aujourd'hui, on en trouve consacrés à peu près à tous les sujets imaginables, du traitement du signal à la bouture des orchidées, de la guerre en Irak aux derniers potins sur les stars de la TV, du bricolage à la théologie. Et cela en plusieurs dizaines de langues. Avec le développement du Web, de nouveaux modes de communication ont vu le jour : le courrier électronique, les forums,



puis les blogs quelques années plus tard. D'un usage plus simple et plus immédiat, ils ne signèrent pas la fin des newsgroups, mais en ralentirent sensiblement l'activité. Pourtant s'il leur ressemble par certains aspects, le newsgroup se différencie de ces trois outils par quelques particularités, qui constituent parfois des avantages. On peut

le comparer à une boîte aux lettres électronique accessible à tous. En effet, la consultation des newsgroups est libre et gratuite, sauf pour certains groupes privés et confidentiels. Elle s'effectue à l'aide du logiciel de messagerie Outlook Express ou, plus simplement encore, à travers un navigateur Internet, via le portail spécialisé Google

perfs en tout genre



© JOHN GICHIGUETTY IMAGES

Groups. Celui-ci propose de naviguer dans des centaines de milliers de groupes, classés par thèmes, langues, régions, etc. Il propose également d'y accéder directement en tapant leur adresse dans un moteur de recherche spécialisé.

• A l'origine, les adresses des newsgroups se composaient de plusieurs termes ou abréviations séparés par des points. Le premier indiquait son thème général: « comp » pour l'informatique (*computer*), « rec » pour l'art et les divertissements (*recreation*), « sci » pour les sciences, etc. L'indication du pays d'origine (« fr » pour la France, « de » pour l'Allemagne) figurait parfois au début

ou à la fin. Par exemple, l'adresse « fr.rec.music.beatles » pourrait être celle d'un groupe de discussion français, ayant pour thème la musique des Beatles. Toutefois, aujourd'hui de nombreux groupes ont des adresses structurées différemment (<http://groups.google.fr/group/zapinfrance>, par exemple).

► La pérennité en plus

Un groupe de discussion se présente sous la forme d'une liste de messages, classés par ordre chronologique inverse, sur lesquels il suffit de cliquer pour afficher le contenu des articles. Ceux-ci sont composés de texte brut, sans aucun enrichisse-

The WorldWideWeb (WWW) project aims to allow links to be made to any information anywhere. The address format includes an access method (=namespace), and for most name spaces a hostname and some sort of path.

We have a prototype hypertext editor for the NeXT, and a browser for line mode terminals which runs on almost anything. These can access files either locally, NFS mounted, or via anonymous FTP. They can also go out using a simple protocol (HTTP) to a server which interprets some other data and returns equivalent hypertext files. For example, we have a server running on our mainframe (<http://cernvm.cern.ch/FIND> in WWW syntax) which makes all the CERN computer center documentation available. The HTTP protocol allows for a keyword search on an index, which generates a list of matching documents as another virtual hypertext document.

If you're interested in using the code, mail me. It's very prototype, but available by anonymous FTP from info.cern.ch. It's copyright CERN but free distribution and use is not normally a problem.

The NeXTstep editor can also browse news. If you are using it to read this, then click on this: <http://info.cern.ch/hypertext/WWW/TheProject.html> to find out more about the project. We haven't put the news access into the line mode browser yet.

We also have code for a hypertext server. You can use this to make files available (like anonymous FTP but faster because it only uses one connection). You can also hack it to take a hypertext address and generate a virtual hypertext document from any other data you have - database, live data etc. It's just a question of generating plain text or HTML (ugh! but standard) mark-up on the fly. The browsers then parse it on the fly.

The WWW project was started to allow high energy physicists to share data, news, and documentation. We are very interested in spreading the web to other areas, and having gateway servers for other data. Collaborators welcome! I'll post a short summary as a separate article.

Tim Berners-Lee
World Wide Web project
CERN
1211 Geneva 23, Switzerland

E...@info.cern.ch
Tel: +41(22)767 3755
Fax: +41(22)767 7155
(usual disclaimer)

ment typographique. Une austérité qui tranche avec l'aspect coloré de certains forums. Mais, au-delà de la présentation, il existe des différences de fond entre ces deux formes de communication.

La première concerne la recherche. Les newsgroups étant fédérés par un réseau distinct du Web (Usenet), les moteurs de recherche habituels ne les prennent pas en compte: seul celui de Google Groups peut dénicher une information. Par ailleurs, la durée de vie d'un article de newsgroup est supérieure à celle d'un message déposé sur un forum, ou à celle d'une contribution apportée à un blog. En effet, la quasi-totalité de ces articles est archivée, ce qui permet d'en retrouver certains vieux de plus de quinze ans. C'est le cas de l'article « historique » reproduit ci-dessus.

Posté le 6 août 1991 par le Britannique Tim Berners-Lee, alors chercheur au Cern, il annonce la créa-

tion du World Wide Web, dont cet ingénieur visionnaire est l'inventeur.

Contrairement à leur simple lecture, la participation active aux newsgroups (ajout d'articles, téléchargement, création de nouveaux groupes) nécessite une inscription, l'usage d'un logiciel spécialisé (*voir l'encadré*) et même, parfois, le versement d'une cotisation. C'est le cas notamment avec certains *binaries*, des newsgroups ainsi nommés parce qu'ils permettent de transférer des fichiers de données binaires en pièces jointes. Les plus structurés proposent même des milliers de fichiers multimédias (musique, images, films) en téléchargement.

Ce faisant, non seulement ils s'écartent du but et du format (le texte brut) originels du réseau Usenet, mais de plus ils plongent dans l'illégalité - surtout s'ils sont payants - et se transforment en véritables repaires de pirates. Non sans un certain suc-

cès, il faut le reconnaître, grâce à des vitesses élevées de transfert de données. Pour cette raison, certains fournisseurs d'accès à Internet bloquent l'accès à ces sites binaires.

► La parole aux experts

Résumons-nous: les newsgroups sont plus compliqués à utiliser que les forums et les blogs, limités au format texte, exclus des moteurs de recherche habituels, souvent trop renfermés sur eux-mêmes et parfois illégaux. Alors, présentent-ils encore un intérêt? Nous sommes tentés de répondre positivement, pour deux raisons.

La première, purement technique, est leur indépendance vis-à-vis du Web, qui leur permet d'être épargnés par les ralentissements chroniques de celui-ci, les virus qui y circulent et les personnages malveillants qui y sévissent.

La seconde raison est avant tout pratique. Bien que sévèrement concurrencés par la progression fulgurante du Web, que des milliers de pages viennent enrichir chaque jour, les newsgroups restent les champions incontestables de l'information spécialisée, ciblée et vérifiée par des experts.

Un contenu dont vous ne trouverez probablement l'équivalent sur aucun forum ni aucun blog, quelle que soit votre passion ■

Christophe Blanc

Voici quelques sites pour voyager au chaud et au sec devant votre PC.
Hervé Cabibbo

Six carnets de voyage à suivre sur Internet

Les vacances,

www.africacy.com

Tanger-Le Caire par Le Cap



C'est à Tanger, en septembre 2005, qu'a véritablement commencé le tour d'Afrique de Claude et Alain. Ce couple de quinquas passera en tout deux ans au volant de son 4x4 pour rejoindre l'Egypte. Au total, ce sont 30 à 35 pays à traverser dont certains comptent nombre de zones instables. Chaque étape fait l'objet d'un récit complet, qui se révèle une mine d'infos pratiques pour les voyageurs : prix de l'essence ou d'une nuit de bivouac, nombre de distributeurs Visa ou de cybercafés, horaires de bus ou de bacs, informations sanitaires, etc. Les photos, dont la qualité n'est pas contestable, apparaissent comme secondaires et servent surtout de support au récit ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Les informations pratiques, les cartes et itinéraires, les mises à jour régulières.

On n'aime pas

- Quelques problèmes d'affichage avec Firefox.

Mention Bien

www.cousinsmigrateurs.com

Le plus beau de la planète

Deux cousins, Armand et Xavier, se sont donné deux ans, d'avril 2005 à avril 2007, pour réaliser leur tour du monde. Leurs étapes ? 100 sites classés au patrimoine mondial de l'Unesco, c'est-à-dire les plus beaux de la planète : Grande Muraille de Chine, Ile de Pâques, baie de Ha Long, grande barrière de corail, centre-ville de Cuenca, etc. Le site fait la part belle à la photo, les cousins étant visiblement doués pour cet art : déjà 4394 clichés, que l'on peut admirer par albums et afficher sous forme de diaporama, mais aussi 54 vidéos sont à la disposition des visiteurs. Si on s'intéresse à leurs péripéties, les articles dans



la partie forum racontent chacune de leurs étapes (à suivre également sur le site TV5.org) ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La quantité et la qualité des photos, les vidéos.

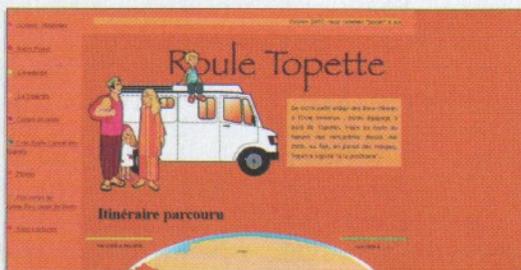
On n'aime pas

- La navigation confuse.

Mention Très bien

www.hydrotis.com/rouletopette

Expédition poitevine



Difficile de savoir si l'épopée est terminée, tant le message qui défille sur la page d'accueil (nous sommes en Inde) apparaît contradictoire avec le dernier article mis en ligne (notre arrivée en France). Peu importe. Le périple de Benoît et Isabelle, partis des Deux-Sèvres en 2005 avec leurs jumeaux âgés de 5 ans est passionnant à suivre. Pour rejoindre l'Inde, leur pays de destination,

Topette (une camionnette de 250 000 km!), leur a fait traverser des pays colorés et parfois mouvementés : l'Iran, le Pakistan, et bien sûr l'Inde ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La qualité du récit.

On n'aime pas

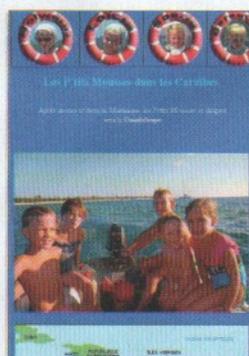
- La petite taille des photos.

Mention Bien

www.petitsmousses.fr

Larguez les amarres !

Un tour du monde à la voile pendant un an et demi, accompagnés de leurs cinq enfants, âgés de 18 mois à 7 ans, tel est le projet fou dans lequel Cécile et Olivier se sont jetés à corps perdu. Objectif : traverser l'Atlantique, et faire le tour de l'Amérique du Sud en passant par le cap Horn et le canal de Panama. Depuis le départ, c'est Cécile qui se charge de l'éducation scolaire des enfants. Brésil, Equateur, Venezuela, et en ce moment Antilles, le périple qu'on peut suivre sur le site, soit par le journal de bord, soit par la galerie de photos, ressemble à une aventure familiale hors du commun. On trouvera donc avant tout des photos de famille ■



L'avis de la rédaction

On aime

- L'ambiance sympathique que l'on ressent.

On n'aime pas

- Le classement du carnet de bord et des photos dans deux sections différentes, quelques liens brisés.

Mention Bien

c'est toute l'année



CHARLES PETERSON/GETTY IMAGES

www.cheminsdumonde.net

Dans les bras d'Hachille

C'est un tour du monde qui reste à venir, mais qui s'annonce plutôt excitant. D'abord pour ceux qui partent, un couple de journalistes, mais aussi pour ceux qui restent, c'est-à-dire nous. Dès l'annonce du programme, le site sonne résolument pro : l'essentiel du périple, qui débutera à l'automne par l'Amérique du Sud, sera raconté sous forme de reportages vidéo. Géraldine et Yann ne sont pourtant pas tout à fait les héros de cette aventure : Hachille, le Type H Citroën de 1969 (le panier à salade!) qui les transportera, leur vole la vedette. Avant de se lancer dans l'aventure, Hachille a été mis à l'épreuve avec succès dans le sud du Maroc.



Les vidéos et photos réalisées alors sont sur le site, nous donnant un avant-goût de ce qui sera disponible bientôt... ■

L'avis de la rédaction

On aime

● Le graphisme du site, la qualité des reportages réalisés au Maroc.

On n'aime pas

● Que le véritable périple n'ait pas encore commencé!

Mention Très bien

<http://alaventure.top-depart.com>

Education sans frontières

Kindie et Guillaume sont partis en septembre pour un tour du monde. Depuis, quatre classes de primaire de l'Isère suivent leur périple. C'était prévu dès le départ, l'aventure incluant un volet pédagogique, qui a d'ailleurs débuté par la création de l'association Découvrons le monde ensemble. A travers leur correspondance avec les deux globe-trotters, les écoliers sont invités à découvrir nombre de sujets sur lesquels travailler : les distances, les conversions des monnaies, les récits d'aventure, les cultures, l'informatique, les climats, les arts... Pourtant, pas besoin d'être en classe pour s'intéresser à leur voyage, tous les autres internautes sont conviés à



consulter le carnet de bord qui compte déjà quelques milliers de photos ■

L'avis de la rédaction

On aime

● Le volet pédagogique intéressant, la mise à jour très régulière, le nombre de photos et de vidéos.

On n'aime pas

● La petite taille d'affichage des photos.

Mention Bien

www.partisfaireuntour.net

Juste un petit tour du monde

Partis en août 2006, Laure et Thibaud, accompagnés de leur ours en peluche, sont pour l'instant à mi-chemin, au Vanuatu dans le Pacifique Sud. Ils ont déjà parcouru les routes de Malaisie, Chine, Indonésie, Laos, Australie avec leurs sacs à dos bien remplis (leur contenu est donné dans la section préparatifs!). On pourra jeter un coup d'œil à la galerie de photos, suivre leur itinéraire dans la section qui lui est consacrée, ou lire les articles dans la section carnet de voyage pour prendre leurs impressions – en raison de la rareté des connexions dans le Pacifique Sud, la mise à jour des dernières semaines peine un peu ■



L'avis de la rédaction

On aime

● Les articles intéressants.

On n'aime pas

● La petite taille des photos, la mise à jour en retard, la navigation sur le site déroutante.

Mention Assez bien

Et aussi...

Les annuaires de carnets de voyage

Quelques sites sont devenus rapidement des annuaires de carnets et blogs de voyage. A rechercher par continents ou avec l'aide de l'outil de recherche généralement à disposition.

- ▶ www.uniterre.com
- ▶ www.geomagazine.fr
- ▶ www.blog-trotter.fr
- ▶ www.blog-trotter.net
- ▶ www.toorista.com
- ▶ www.carnet-de-voyage.fr
- ▶ www.muskadia.com
- ▶ www.participez.com
- ▶ www.abm.fr
- ▶ www.ivoyage.fr

Les croquis de voyage

- ▶ <http://croquisetvoyages.free.fr>
- ▶ www.voyage-aquarelle.fr

www.mappy.fr

A l'heure de l'hyperplan

Le portail du voyageur, c'est ce qu'entend devenir Mappy avec cette nouvelle version. La page d'accueil, remaniée, contient toutes les informations utiles à celui qui va prendre le métro, sa voiture... ou ses pieds. En supplément des classiques calculs d'itinéraire et de la cartographie, on trouve maintenant des prévisions météo (jusqu'à quatre jours) ainsi qu'un état du trafic en France en temps réel, avec un niveau de zoom impressionnant à Paris. Les Parisiens sont d'ailleurs choyés, puisqu'ils peuvent également avoir accès directement au calcul d'itinéraire de la RATP pour démêler l'écheveau des lignes de métro. Tout cela se présente dans une interface unifiée très claire et pratique ■

Antoine Besse

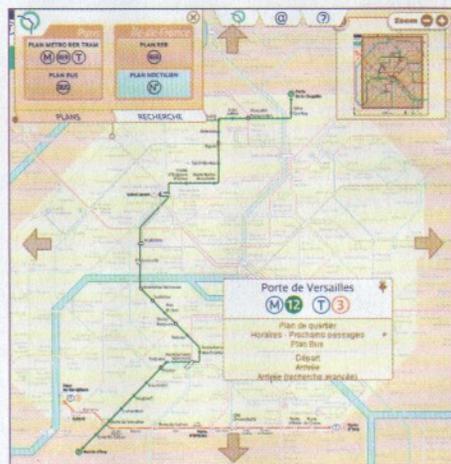


BON PLAN
Seule la consultation de la carte des radars est payante, tout le reste est gratuit.



L'avis de la rédaction

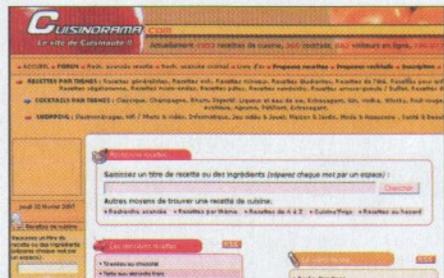
On aime
● L'interface très claire, la grande quantité d'informations disponible, la gratuité (sauf pour la carte des radars).
On n'aime pas
● Rien.
Mention Très bien



▲ LE MÉTRO, C'EST TROP Pratique, le plan interactif de la RATP. Dommage qu'on ne puisse pas y accéder depuis la partie plan du site.

www.cuisinorama.com

Brigade encore légère



La première bouche a un peu aigre. Couleurs pas terribles, interface plus du tout au goût du jour, profusion brouillonne de menus et sponsors pas vraiment ciblés (de la lingerie fine!). On tord un peu le nez. Et puis on se laisse séduire par la facilité des recettes, les listes de cocktails et les petites originalités, comme la possibilité de confectionner un plat à partir de quatre ingrédients qui traînent dans le frigo.

Pour le moment, avec 4 000 recettes, le site fait encore figure de petit Poucet par rapport aux ogres du secteur (Marmite en annonce 35 000). Mais Cuisinorama, modestement, réussit à en proposer des inédites ■ AB

L'avis de la rédaction

On aime
● Le site qui va à l'essentiel, les recettes pas compliquées.
On n'aime pas
● L'interface vieillotte.
Mention Assez bien

www.panamo.fr

Paris pas cher



Parmi les poncifs sur Paris, on retrouve à égalité « la vie est chère » et « personne ne sourit dans le métro ». Pour ce dernier, Panamo ne peut pas grand-chose, mais il compte bien démentir le premier. Ce site communautaire propose en effet toutes les adresses pour manger, boire et se distraire pour moins de 10 euros. On trouve ainsi un restaurant japonais à 9 euros, des demis à 1,50 euro ou comment

prendre le contrôle du dancefloor pour pas un sou. Si la base de données s'étoffe, avec par exemple un agenda des sorties plus lisible, il y aura de quoi retrouver le sourire dans le métro, finalement! ■ AB

L'avis de la rédaction

On aime
● L'interface très « Web 2.0 » dans l'air du temps, les bonnes adresses.
On n'aime pas
● Le carnet encore très limité.
Mention Bien

www.air-start.net

En classe affaires



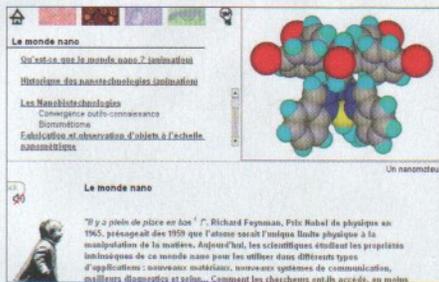
Reprenant le principe du jeu de gestion en ligne Kochonland, Air-start vous permet de diriger un aéroport. Vous commencez avec 650 000 dollars et un petit aéroport. A vous d'en faire une plate-forme géante, en gérant au mieux assurances, accueil des passagers, achats d'avion, etc. Ne vous attendez pas à un graphisme en 3D, tout est en mode texte et même pas très ergonomique (acheter un avion ne se trouve pas dans le même menu

qu'acheter un moteur). Mais côté réalisme, on sent que le créateur s'est penché sur son sujet. Tout est gratuit, mais on vous pousse régulièrement à appeler un numéro surtaxé pour regarnir votre portefeuille virtuel ■ AB

L'avis de la rédaction

On aime
● Le réalisme de la simulation.
On n'aime pas
● La présentation vieillotte, le manque de rythme.
Mention Assez bien

Cantique du quantique



O bserver l'arrangement atomique de la matière, jouer avec les molécules comme avec des Lego ou placer des diodes microscopiques au cœur de la cellule pour l'examiner. Voilà quelques-unes des applications ahurissantes des nanotechnologies présentées sur ce site fascinant. Cette science de l'infiniment petit, on nous l'annonce, va changer nos vies dans les années à venir.

Les concepts exposés ici sont ardu, mais expliqués clairement grâce à une batterie d'outils multimédias : films, animations Flash, interviews de chercheurs. Du grand art! ■ **AB**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le haut niveau pédagogique, le sujet passionnant, le sérieux du traitement.

On n'aime pas

- La page d'accueil pas très claire.

Mention Très bien

Vive le 118...



Q uotatis se charge de vous proposer, gratuitement et dans les cinq jours, jusqu'à 5 devis comparatifs, pour plus de 500 domaines d'activités (assurance, défiscalisation, travaux...). Après avoir demandé un devis pour une assurance habitation à Paris, je constate « qu'aucune entreprise dans le secteur n'est actuellement disponible pour répondre à ce projet »!

S'affichent alors les adresses trouvées par l'intermédiaire du 118-quelque chose... En contrepartie, bien sûr, de la saisie préalable de mes coordonnées précises ■ **SV**

L'avis de la rédaction

On aime

- L'interface efficace et simple, la réactivité des entreprises sélectionnées.
- L'obligation d'entrer ses coordonnées pour obtenir la moindre réponse.

Mention Passable

La vie des bêtes



O n connaît le génie des animateurs de Pixar, leur capacité à faire vivre, en images de synthèse, les tribulations de colonies d'insectes désemparés. Qu'on se le dise : les animateurs français n'ont aucune leçon à recevoir. Avec Minuscule, la série d'animation 3D du studio Futurikon, la prairie est le théâtre de mille et une facéties pour bêtes à bon Dieu, araignées goulues et sauterelles

tressautantes. Sur le mini-site dédié à cette série, on peut retrouver avec plaisir quelques épisodes à regarder, fonds et économiseurs d'écran, icônes et autres bonus. Un peu trop court tout de même ■ **SV**

L'avis de la rédaction

On aime

- Les animations à la fois charmantes et hilarantes.
- Le contenu du site, un peu trop minuscule.

Mention Bien

Recherche assurée



A vouez que rechercher la meilleure assurance au meilleur prix est rébarbatif. Ce moteur de recherche, exclusivement consacré aux offres d'assurances, facilite la démarche. Pour chaque catégorie (habitat, voyage, véhicule...), les offres des différentes compagnies sont présentées sur une seule page. Hélas! toutes les fiches ne précisent pas les mêmes informations (produits, garanties,

franchises, prix, etc.) Pour obtenir l'ensemble des renseignements, il faut se rendre sur le site de l'assureur, voire contacter un agent ■ **VQ**

L'avis de la rédaction

On aime

- La présentation des offres par catégories, le fait qu'aucun assureur ne soit mis en avant.

On n'aime pas

- L'absence de prix sur les fiches de certains assureurs.

Mention Bien

Le coup de cœur de Stephan



Stephan Schreiber
Rédacteur en chef à Micro Hebdo

Rubik sur l'ongle

A do, je savais le résoudre en moins d'une minute : j'avais acheté un livre qui donnait toutes les solutions pour tous les cas de figure. Un peu de logique pour comprendre le système, un peu de mémoire pour retenir les techniques, et je gagnais à tous les coups. J'étais d'ailleurs assez fier de moi, et je ne manquais pas une occasion de frimer devant les copains ou la famille. Avec le temps, je croyais le Rubik's Cube tombé dans l'oubli. Erreur! Il a toujours de nombreux fans à travers le monde. On les appelle les «speed-cubers», et certains sont capables de performances tout simplement étonnantes, tel le jeune Ryan Patricio qui



RuBot II - The Rubik's cube solving robot.
01:50
This is the new version of RuBot by Pete Redmond from Dublin, Ireland very different to the prototype but it has to be the coolest looking robot I ever. There are cameras in the eyes of the head that scan the cube to be the pH (more)
Tags: robot Rubik's cube
Added: 5 months ago in Category: [Howto & Diy](#)
From: [feorasm](#)
Views: 402,716
★★★★★
1643 ratings



Michel Gondry Solves a Rubiks Cube with his Feet
02:04
Michel Gondry solves a Rubiks cube with his feet in under 2 minutes.
Tags: michel gondry rubika cube rubix paris feet eternal sunshine science sleep block party chapelle rewind briney spears
Added: 2 months ago in Category: [Entertainment](#)
From: [partizangondry](#)
Views: 385,210
★★★★★
489 ratings



One-Handed 3x3x3 Rubik's Cube solve (20.09 seconds solve)
00:25
Ryan Patricio achieving the former one-handed 3x3x3 Rubik's Cube

le résout en 20 secondes... d'une seule main. Un autre garçon en vient à bout... les yeux bandés, tandis qu'un bébé de 3 ans y parvient en moins de 2 minutes! Et que penser de ces robots spécialement conçus pour ce jeu? Mais peut-être vaut-il mieux prendre tout cela

à la rigolade, comme le cinéaste Michel Gondry: lui, le résout... avec les pieds! Sauf que là, on a affaire à un trucage ■

@ Adresse Internet
http://www.youtube.com/view_play_list?p=C5DA60C5D5511D4B

Quatre jeux écolos

L'eau, les glaciers, la forêt primaire, les rejets toxiques... Ces CD-Rom veulent sensibiliser les jeunes aux enjeux de la préservation de l'environnement.

Sauvons la planète !



M.LORDENGETTY IMAGES

Monstres, extra-terrestres et autres chimères qui peuplent les jeux vidéo ont du souci à se faire, face à une nouvelle concurrence. Les éditeurs proposent de plus en plus fréquemment aux plus jeunes de se mesurer à un mal bien réel : la pollution – et, d'une manière plus générale, toutes les problématiques liées à la préservation de l'environnement. Ce nouvel ennemi revêt (malheureusement !) suffisamment d'aspects différents et terrifiants

pour avoir inspiré des scénarios originaux. Certains sont même le fruit d'expériences vécues.

Ainsi, dans *L'Odyssée sibérienne*, Nicolas Vanier donne-t-il de sa personne. L'explorateur intervient fréquemment dans son aventure pour guider le joueur, mais aussi pour lancer des alertes sur le fragile écosystème du grand Nord et les espèces en voie de disparition.

Dans *C'est pas sorcier : Mystérieuse Disparition en Amazonie*, l'enlèvement d'un photographe par des trafiquants qui

sert de trame à l'enquête est certes fictif mais le contexte – à savoir la forêt amazonienne et les menaces de déforestation qui pèse sur elle –, est cruellement d'actualité.

Histoires d'eau au Bongo

Les extraits de l'émission de France 3, tournés sur place, participent également à cette sensation de réalisme. La fiction est plus présente dans l'aventure proposée par *Les Débrouillards : Eau secours !* Professeur Scien-

tif. C'est un appel au secours lancé par une habitante d'un pays africain imaginaire, le Bongo, qui sert de point de départ à cette aventure consacrée à l'eau. Mais la détresse et les épidémies liées à la sécheresse sont malheureusement trop présentes dans d'autres vrais pays africains.

Enfin, dans *Life Simulation : Zones d'urgences*, le parti pris est encore différent. Les éditeurs ont en effet placé cette aventure dans le futur, mais un futur suffisamment proche pour que chacun se sente

concerné. Les joueurs sont transportés en 2011, date à laquelle des déversements d'hydrocarbures, des exploitations aurifères, des constructions à outrance ont eu de catastrophiques conséquences sur l'équilibre de la savane africaine, le littoral d'une île grecque ou la toundra américaine.

Mais ce jeu de simulation permettra à nos apprentis écolos de faire un cruel constat : faute de moyens, bon nombre de batailles environnementales sont vouées à l'échec! ■

Coralie Cathelinais



Gagnant!

1^{er}

C'est pas sorcier : Mystérieuse Disparition en Amazonie



L'avis de la rédaction

On aime

- La construction de l'enquête, le souci des détails, les extraits vidéo, la qualité graphique.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

De 8 à 11 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC ou Mac 600 MHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ Rien sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants ou Mac OS X 10.4



Prix: 34,99 euros

Editeur: Mindscape

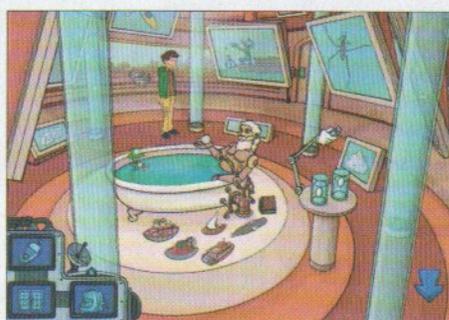
www.mindscape.fr

En dépit de son titre, c'est partout sur la planète que les célèbres Fred et Jamy, sans oublier la petite voix, vont emmener les joueurs. L'enquête, destinée à retrouver un photographe enlevé par des trafiquants, va nous mener en Camargue, en Guyane, aux Pays-Bas et, bien entendu, en Amazonie. Dans chacun de ces lieux, les joueurs sont sensibilisés aux caractéristiques de ces milieux et

à leur fragile équilibre. Le message écologique passe en douceur, mais efficacement, grâce à la variété des activités. On y alterne collecte d'indices, observations au microscope, expériences scientifiques, extraits vidéo des émissions, interviews de divers spécialistes (ornithologue, entomologistes) sans oublier quelques jeux d'action ■

2^e

Les Débrouillards : Eau secours ! Professeur Scientifique



L'avis de la rédaction

On aime

- Le thème et la qualité de son traitement, les expériences à faire soi-même, les trois niveaux de difficulté.

On n'aime pas

- Le graphisme un peu trop brut, le manque d'aide.

Mention Très bien

De 8 à 12 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 750 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 500 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants, ou Mac OS 9 et suivants



Prix: 29,99 euros

Editeur: Creo

Distributeur: Nempolis

www.nempolis.com

L'eau est un élément indispensable à la vie, et son omniprésence a des facettes multiples. C'est une passionnante découverte scientifique qui est ici proposée aux enfants. Le chemin qui doit les conduire à sauver de la sécheresse le Bongo, pays africain imaginaire, est en effet semé d'expériences scientifiques, de jeux, d'animations sur le thème unique de l'eau.

Sont ainsi expliqués de manière ludique d'où vient cet élément, comment les poissons font pour respirer, le principe d'Archimède, l'énergie que l'on peut retirer des marées... L'enquête est enlevée, grâce aux personnages sympathiques, à l'humour des dialogues, et à la variété des activités. On aurait cependant aimé un décor un peu moins sommaire et une aide un peu plus présente ■

3^e

Life Simulation : Zones d'urgences



L'avis de la rédaction

On aime

- La prise en main aisée, le but du jeu.

On n'aime pas

- La difficulté mal dosée de certains questionnaires, le jeu rapidement bloqué si l'on ne gère pas correctement ses finances.

Mention Bien

A partir de 9 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 700 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 1,3 Go sur le disque
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix: 39,95 euros

Editeur: Gost Publishing

www.gost-publishing.com

Des exploitations minières ont laissé des infrastructures disgracieuses dans le savane africaine, mais aussi conduit à des épanchements de mercure. Le joueur doit dépolluer cette zone et en faire une zone prospère et respectueuse de l'environnement. Ce jeu de simulation est assez convaincant. Ainsi, plutôt que de dépenser les allocations versées par les Nations Unies,

en construisant des marchés, des routes, des éoliennes, il faut aussi penser à dépolluer, reboiser, introduire des animaux et de plantes disparus. Des scientifiques, au travers de petits jeux, font passer les messages portant sur la faune et la flore, l'écologie et l'agriculture. Une fois cette zone redevenue un paradis, on s'attaque alors à la toundra, aux tropiques... ■

4^e

L'Odyssée sibérienne Le Rêve utile



L'avis de la rédaction

On aime

- Les interventions vidéo de Nicolas Vanier, les personnages atypiques croisés.

On n'aime pas

- Le peu de suspense, l'enregistrement de la partie possible uniquement dans les zones de campement.

Mention Bien

A partir de 9 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC ou Mac 1,4 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 2,5 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Mac OS X 10.4



Prix: 39,99 euros

Editeur: Mindscape

www.mindscape.com

Au fil de ses aventures dans le grand Nord, Nicolas Vanier a été pleinement sensibilisé aux espèces menacées de disparition et à la pollution qui envahit les coins les plus reculés du monde. Autant de thèmes abordés en toile de fond dans cette aventure. Car il faut l'avouer, ce jeu consiste principalement à mener son traîneau sur les traces de l'explorateur, en Sibérie. Une fois les chiens et le musher

(l'accompagnateur) choisis, il faut s'élancer dans les étendues glacées, à la rencontre de gens atypiques et d'animaux sauvages. Mais il faut tenir compte des conditions climatiques difficiles, qui mettent à rude épreuve les organismes, tout comme des terrains accidentés qui peuvent renverser le traîneau. Les conseils de l'explorateur, fournis en vidéo, sont donc les bienvenus ■

Stratégie en temps réel

Supreme Commander De dernière ampleur

Dix ans après Total Annihilation, voici la nouvelle œuvre de Chris Taylor. Disons-le d'emblée : c'est du lourd. S'il ne renouvelle pas le genre, Supreme Commander revient à ses sources – la stratégie, plus que la tactique. Pour le joueur, cela signifie qu'il ne suffit pas de produire un maximum d'unités pour l'emporter. Il doit aussi prendre en compte les particularités de chacune et les associer.

Ajouté à l'immensité des champs de bataille, dont on ne prend conscience que petit à petit, ce trait donne une rare ampleur au jeu. Suffisante, en tout cas, pour lui pardonner ses seuls vrais défauts que sont le côté vu et revu de l'univers proposé, le classicisme des campagnes, et la mise en scène dénuée de rythme ■

Stephan Schreiber



▲ **GOLDORAK, GO !**

Ce robot géant bardé d'armes, c'est le Supreme Commander que le joueur dirige et qui commande aux autres unités. Chaque faction dispose du sien.

▶ **TOTAL A** Générateurs d'énergie, usines de production... On retrouve bien la patte de Chris Taylor, qui avait déjà exploité ces idées dans Total Annihilation.



▲ **GPS** Les champs de bataille sont réellement immenses, mais le joueur ne les découvre qu'au fur à mesure qu'il progresse dans la mission. En revanche, ici, pas de brouillard de guerre : dès qu'on accède à une nouvelle portion du territoire, on la visualise entièrement.



L'avis de la rédaction

On aime

● Le jeu à la hauteur de ses ambitions sur le plan stratégique.

On n'aime pas

● L'univers, les unités et le scénario sans originalité, la musique qui colle mal.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2,4 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 10 Go sur le disque dur
- ▶ Carte 3D 128 Mo
- ▶ Lecteur de DVD-Rom
- ▶ Windows XP ou Vista



Prix :

55 euros

Editeur : THQ

● www.supremecommander.com

Simulation

Mon amoureux virtuel



L'avis de la rédaction

On aime

● Les mini-missions qui épicent (un peu) le jeu.

On n'aime pas

● Les univers et les options de personnalisation des personnages limités, le manque d'intérêt de la trame du jeu.

Mention Passable

A partir de 10 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,2 GHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 600 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 2000 et XP



Prix :

39,95 euros

Editeur : Gost Publishing

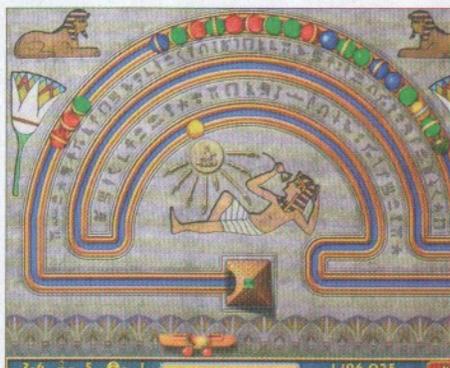
● www.monamoureux.com

Même en faisant abstraction d'un a priori négatif sur le concept du jeu – créer une relation amoureuse virtuelle –, on a du mal à se laisser convaincre par cette aventure. Dans cet ersatz des Sims, les jeunes filles sont invitées à se choisir un amoureux romantique, rebelle ou canon. Pour le conquérir, elles doivent se pomponner, s'intéresser aux

mêmes choses que lui, découvrir ses copains. Ce qui revient à errer entre le parc, le centre commercial, l'école, le terrain de football... Enfin, est-ce pour sauver la morale ou donner un peu de vitalité à ce jeu, notre ado énamourée doit aussi passer du temps en famille, faire des petits boulots pour gagner de l'argent de poche, et réviser ses cours ■ CC

Arcade

Luxor Amun Rising



L'avis de la rédaction

On aime

● Le nombre important de niveaux, la réalisation impeccable.

On n'aime pas

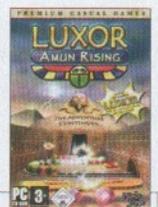
● Le genre très classique qui ne plaira pas à tout le monde.

Mention Très bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 36 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix :

19,90 euros

Editeur : Mumbo Jumbo

Distribution : Eidos

● www.mumbojumbo.com

Presque aussi célèbre que Tetris, Luxor (aussi appelé Zuma ou Bubblefish), un grand classique du jeu à télécharger, est proposé ici dans une réalisation impeccable. Le principe est simplissime : les boules de couleur qui progressent dans un sillon doivent être éliminées par le joueur. Pour y arriver, il lui faut lancer chaque boule

qui se présente vers deux autres, au moins, de couleur similaire. Ce qui permet d'éliminer le groupe entier et, le cas échéant, de prendre le bonus correspondant. Pour changer de niveau (il y en a plusieurs dizaines en tout à la difficulté progressive), il faut éliminer l'intégralité des boules avant qu'elles n'atteignent le point d'arrivée ■ HC

Utiles à la maison comme en déplacement, les accessoires pour iPod ouvrent de nouveaux horizons à votre baladeur fétiche. Nous les avons testés pour vous.

Vincent Birebent

Sept accessoires pour

Choucho

Bien couvert

Parmi les nombreuses housses de protection, celles-ci, signées Speck, sont particulièrement pratiques. En plastique coloré ou transparent, elles habillent votre iPod vidéo ou nano tout en laissant accès à toutes ses commandes. Le petit plus ? La housse est livrée avec un cache rigide transparent qui fournit une protection supplémentaire pour l'écran.

L'avis de la rédaction

On aime

- La protection contre les éclaboussures, le cache transparent pour l'écran, le prix.

On n'aime pas

- Les couleurs un peu ternes.

Mention Bien

Skin Tight (pour iPod vidéo)
Tough Skin (pour iPod nano)

Prix : 24,95 euros

Constructeur : Speck

www.speckproducts.com



Plein écran

Vous devez changer l'écran de votre PC ? Faites d'une pierre deux coups en gâtant votre iPod ! Le socle de ce LCD de 22 pouces permet le raccord de votre iPod vidéo pour regarder ses films. L'écran 16/9 affiche films et images avec une définition de 1680 par 1050 points. Il dispose de haut-parleurs et d'un caisson de basses, et intègre un microphone, un lecteur de cartes mémoire 8 en 1 et un concentrateur USB 2.0 à quatre prises.

VX2245wm

Prix : 500 euros

Constructeur : Viewsonic

www.viewsoniceurope.com



L'avis de la rédaction

On aime

- La qualité de l'image, le caisson de basses, le Hub USB et le lecteur de cartes mémoire intégrés, le socle pour iPod vidéo.

On n'aime pas

- Le prix élevé

Mention Très bien

TuneSync

Prix : 60 euros

Constructeur : Belkin

www.belkin.com



L'avis de la rédaction

On aime

- Le hub USB, la présence d'un connecteur jack.

On n'aime pas

- L'absence de boutons de commandes.

Mention Bien

Concentré de fonctions

La fonction première de ce socle est de recharger votre iPod et de le synchroniser avec un PC ou un Mac. Livré avec neuf adaptateurs, il accepte tous les modèles de baladeurs Apple, de l'iPod shuffle au dernier modèle vidéo. Mais il embarque aussi un concentrateur USB 2.0 à cinq prises, qui permettra de brancher un scanner, une imprimante ou encore un lecteur de cartes mémoire. Il dispose enfin d'un connecteur jack pour le raccorder à des enceintes ou à une chaîne hi-fi.

L'avis de la rédaction

On aime

- La protection pour l'iPod, la qualité du son, le fonctionnement sur piles et secteur, les sangles fournies pour l'accrocher.

On n'aime pas

- Les boutons de commandes en façade limités à quelques fonctions.

Mention Très bien



Actualisez votre iPod

Oh, la belle image...

Ce petit connecteur destiné aux iPod photo et vidéo simplifie le déstockage des images de l'appareil numérique vers un baladeur. En effet, avec cet accessoire, plus besoin de passer par un ordinateur pour les transférer. Vous le branchez d'un côté sur la prise de synchronisation de votre iPod, de l'autre sur le connecteur

L'avis de la rédaction

On aime

- La simplicité d'utilisation, le prix.

On n'aime pas

- Le nombre limités d'appareils photo compatibles.

Mention Très bien

USB de votre appareil photo. Une trentaine d'appareils provenant de Canon, Casio, Sony, etc., sont compatibles avec ce système. Consultez www.apple.com/ipod/compatibility/cameraconnector.html pour savoir si votre modèle en fait partie.

iPod camera connector
 Prix : 29 euros
 Constructeur : Apple
www.apple.com/fr



Zappez sur la radio

Peu encombrantes avec leur membrane plate, ces enceintes se font discrètes sur le bureau. Le volume est conséquent, mais le son manque un peu de chaleur dans les graves, malgré un système d'amplification des basses qui double l'égaliseur intégré à l'iPod. Les enceintes sont livrées avec une télécommande et font aussi office de radio FM à trois présélections. Elles se branchent sur le secteur pour l'alimentation, et disposent d'une prise jack pour brancher un autre appareil audio portable.

SX3000R
 Prix : 150 euros
 Constructeur : Kensington
<http://fr.kensington.com>



L'avis de la rédaction

On aime

- La radio FM, le faible encombrement, la télécommande.

On n'aime pas

- L'absence de basses.

Mention Bien



iH19
 Prix : 79,90 euros
 Constructeur : iHome
www.ihomeintl.com

Quand la musique est bonne

Fonctionnant aussi bien avec quatre piles AA que sur secteur, ces enceintes portatives vous accompagneront dans tous vos déplacements. La pochette en plastique rigide, noire ou rose suivant les goûts, protégera votre iPod des éclaboussures et autres intempéries. La prise casque et l'entrée jack permettent d'accueillir aussi des baladeurs d'autres marques. Enfin, ce kit de voyage est vendu avec un système de fixation et des sangles, afin de l'accrocher à un cadre de vélo ou au mât de votre tente.

Toujours au courant

En voiture, à l'hôtel ou même en camping, votre iPod ne sera jamais en panne d'énergie avec cet adaptateur secteur, qui peut aussi se brancher sur l'allume-cigare. Pour recharger votre baladeur, il suffit de brancher le câble de synchronisation avec lequel il est livré sur l'une des deux prises USB.

Ce chargeur permet également de redonner vie à vos téléphones portables, GPS ou encore consoles de poche, dès lors que ces appareils utilisent une liaison USB pour s'alimenter en courant.

L'avis de la rédaction

On aime

- La double prise secteur et allume-cigare, la présence de deux prises USB, le prix.

On n'aime pas

- Le temps de recharge nécessaire.

Mention Très bien

2 en 1 : chargeur secteur + allume-cigare avec 2 USB
 Prix : 24,90 euros
 Constructeur : Skpad
www.skymyhusband.com



Rendez-vous chez Apple

Le meilleur endroit où trouver des accessoires pour iPod est sûrement le site www.apple.com/fr. Cliquez sur l'onglet **Store** en haut, puis sur le lien **Accessoires pour iPod** dans la colonne de gauche. Classés par utilisation et compatibilité avec les modèles d'iPod, les périphériques y sont nombreux. Citons, parmi les plus intéressants, hors notre sélection, le brassard Sport+ de Nike pour joggers, la radio FM et télécommande iPod Radio Remote d'Apple, l'enregistreur audio Xtreme Mac de MicroMemo, le lecteur de cartes mémoire 5 en 1 de Belkin, ou le kit d'enceintes hi-fi 2.1 de Klipsch.

Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs



Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau la version 2007, plus sûre, plus rapide et plus simple, du logiciel **InternetSecurity**, édité par **G Data**.

En exclusivité

Le lancement officiel de Windows Vista a eu lieu le 30 janvier. Dans l'effervescence de l'événement, la newsletter du distributeur Auchan annonçait la disponibilité des produits pour le... 30 février ! Merci à Eric Herzigkeit d'Etampes (Essonne) pour ce clin d'œil.

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebd.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprime Ecran**, ouvrez Paint, menus **Edition**, **Coller**, et enregistrez l'image sur le disque dur.

La créa se rebiffe



Dans l'animation originale d'Alan Becker, un dessinateur voit le personnage qu'il vient de tracer s'échapper et se rebeller contre son Pygmalion, entraînant une belle pagaille dans le logiciel de montage partiellement détruit. Dans la deuxième version, le bonhomme doté de super-pouvoirs (il crache du feu et des lasers jaillissent

de ses yeux) s'échappe carrément du logiciel et sème la zizanie dans le bureau de Windows ! A son tour, Justin Henton apporte une suite à cette saga avec son film *Esc*. Une jolie femme modélisée en trois dimensions se retrouve aux prises avec un affreux monstre. Notre Galatée numérique parviendra-

t-elle à s'en sortir, avec la complicité de son jeune créateur ? ■
Olivier Lapirot
 ▶ www.atomfilms.com/film/animator_vs_animation.jsp (le premier épisode)
 ▶ www.atomfilms.com/film/animator_vs_animation_2.jsp (la suite)
 ▶ <http://blog.jchenton.com/home> (la version en 3D)

Les Castors savants

Des scientifiques canadiens ont créé une série de badges destinés à récompenser les meilleurs communicants du monde scientifique. Le badge (représentant un élément radioactif) « *Je suis trop exposé à la radioactivité, mais je n'ai pas encore de super-pouvoirs* » : et pourtant, ce n'est pas faute d'essayer...

Le badge (un téléviseur) « *Je suis passé à la TV, nananana nère* » : son détenteur apparaît régulièrement à la télévision en tant que scientifique. Badge annulé si son récipiendaire est toujours filmé avec une blouse blanche.

Le badge (un glaçon) « *A congelé quelque chose juste pour voir ce qui allait se passer* » : le détenteur a congelé une substance par curiosité scientifique dans un congélateur (niveau 1), dans un bloc de glace (niveau 2), dans de l'azote liquide (niveau 3).

Le badge (un canard) « *rabatteur de caquet* » : le détenteur ne lâchera jamais prise lors d'une confrontation avec un charlatan.

Le badge (une étoile de ninja) « *J'ai peut-être l'air d'un scientifique mais en réalité je suis un ninja* » : utilisé avec le badge précédent, il peut être mortel !

Le badge (une machine à laver) « *Grâce à mes diplômes, je peux tout réparer à la maison* » : pas nécessairement une bonne chose.

Le badge (des poumons) « *J'ai touché des organes internes humains avec mes propres mains* » : espérons que les activités de son détenteur ont un rapport avec la médecine.

<http://scq.ubc.ca/sciencescouts/>
 #badges (en anglais)

Temps (très) libre

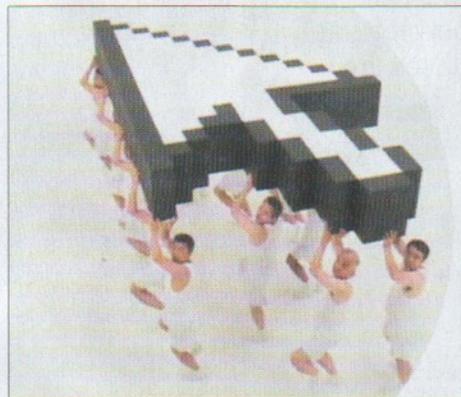


Esclaves du temps, certains ne cessent de zyeuter fébrilement le cadran de leur montre pour vérifier qu'ils ne sont pas en retard de quelques secondes. Pour qu'ils vivent plus sereinement, ce site leur propose deux modèles originaux de montres.

Leur point commun : ne pas donner l'heure exacte. La première n'indique que les heures, qui se déplacent de bas en haut le long du cadran au fur et à mesure que s'égrènent les minutes. La seconde donne une heure

approximative et affiche des messages comme : « il est un peu plus de 2 heures », « il sera bientôt midi et demi », ou encore « il est 5 heures et quart passées » ■ www.talusfurniture.com/amusements/watch/index.html

Les dessous de la souris



Un peu de poésie n'a jamais nui à la technologie. Ainsi, vous êtes-vous déjà demandé comment fonctionne la souris de l'ordinateur ? Cette amusante animation japonaise révèle, grâce à un puissant effet de zoom, le grand secret du pointeur : une troupe de porteurs qui déplace la fameuse flèche dès que nécessaire. N'oubliez pas de mettre le son avant de le vérifier et d'observer ce qui se passe lors d'un clic ou simplement lorsque la souris reste immobile ■ www.1-click.jp

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Je rentre toujours la première et sors toujours la dernière. Qui suis-je ?

Réponse la semaine prochaine.

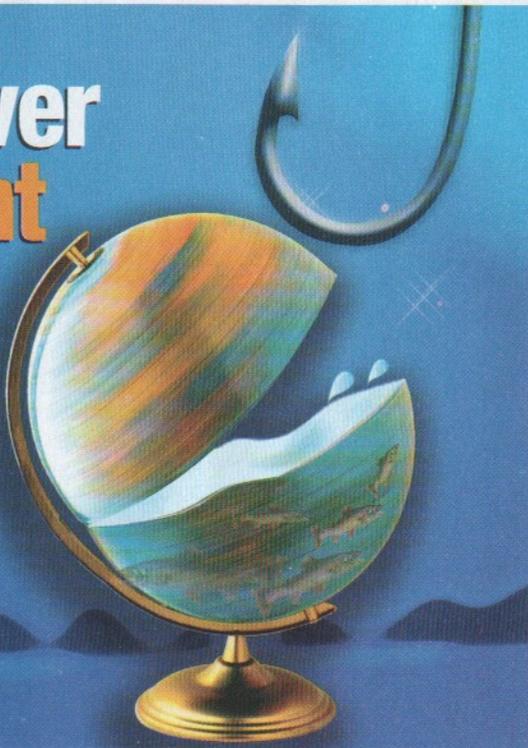
L'énigme de la semaine dernière :
 • $1 = 35/70 + 148/296$
 • $100 = 50 + 49 + 1/2 + 38/76$



En couverture

Tout trouver facilement sur Internet

● Découvrez dans ce dossier une collection d'astuces en tout genre, des moteurs de recherche méconnus et des techniques inédites pour partir à la pêche sur Internet et ne jamais rentrer bredouille.



DR / MONTAGE MH

Le labo a testé

TEST

Dix PC portables avec écran de 17 pouces

● Avec leurs grands écrans et leur puissance importante, les PC portables peuvent désormais remplacer les PC de bureau. Nous en avons testé dix avec écran de 17 pouces au format 16/10.



ALAIN MANGIN

Matériels

Boostez Vista

● Grâce à la fonction Ready Boost, il suffit de brancher une clé USB pour améliorer sensiblement les performances d'un PC équipé de Windows Vista. Explications et mode d'emploi détaillé de ce mariage miraculeux.



ALAIN MANGIN/MONTAGE MH

Logiciels

Quatre logiciels pour bâtir la maison de vos rêves

● Les logiciels d'architecture en 3D que nous avons testés vous aideront à réaliser les plans de votre habitation.



DR

Internet

Sagas MP3

● Le feuilleton radiophonique d'antan renaît sur Internet grâce au MP3 et aux blogs. La rédaction a sélectionné les meilleurs parmi les dignes et délirants successeurs du célèbre « Signé Furax » de Pierre Dac et Francis Blanche.

High-tech

Les successeurs du DVD sont là !

● Plus d'une centaine de films en haute définition sont désormais disponibles en DVD. L'occasion pour la rédaction de tester les premières platines Blu-Ray et DVD-HD permettant de les lire.



ALAIN MANGIN

Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Philippe Santini

RÉDACTION
Directeur de la rédaction
Bernard Montiel

Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafarbin (3826)
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 44 25 38 25
Fax: 01 45 57 43 75

Rédacteurs en chef
Ivan Roux (3807),
Stephan Schreiber (3572)
Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Rédacteurs en chef adjoints
Jean-Marc Gimenez (3171)
Jean-Loup Renault (3271)

Chef de rubrique, responsable de la coordination des tests
Vincent Lheur (3812)

Chefs de rubrique
Fabrice Auclert (3801),
Frédéric Boutier (3827),
Hervé Cabibbo (3574),
Emmanuel Genty (3806)

Rédacteurs
Vincent Birebent (3046),
Coralie Cathelinais (3718),
Olivier Lapirot (3704), Valérie
Oudière (3543), Magali Rangin
(3236), Stéphane Viossat (3340)

Iconographie
Sandrine Goutal (3304)

Secrétariat de rédaction
Ramón Alcaya, SGR (3814),
Christian Mouquet, 1^{er} SR (3844),
Sabine Duhamel (3820),
Florence Gstaalter (3066),
Veronique Jollie (3841)

Maquette
Michèle Grelaud-Doria,
chef de studio (3813),

Stéphane Bertinotti (3803),
Kristell Eon (3818), Anne Jomaron
(3843), Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Tallades (3818)

Ont collaboré à ce numéro
: Antoine Besse, Christophe Blanc,
Roger Bouchez, Brigitte Bourbé,
Judith Bregman M.-Clémence du
Cheyron, Patricia Frein, Didier Forray,
Ivan Gaucher, Rémi Malingré, Alain
Mangin, Didier Merandin, Leslie
Maximin, Thomas Rudeau

LABO TESTS
LABO TESTS
LABO TESTS

MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur commercial et marketing
Pierre-Dominique Lucas

Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)
Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)

Responsable marketing
Nathalie Nyer (3064)

PUBLICITÉ
Tél.: 01 44 25 32 22

Directeur de publicité du pôle grand public
Jean-Christophe Freiss

Directeur de publicité
Laurent Laventure (3285)

Directrice de clientèle
Farida Merabet (3072)

Assistante commerciale
Fatma Bouilla (3222)

Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)

Marketing-études-promotion-publicité internationale
Directeur commercial international
Jérôme Callu-Merite (3540)

Responsable Marketing International
Stefane Bartlett (3200)
Régies internationales UK
• GCA - Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk
Benelux
• Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media - Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001
Fax: (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pccoranza.net

Talbar Media - Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il

Japon
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Directeur
Alain Joubert (3156)

Chefs de produit
vente au numéro
Catherine Tosi (3411)

Préresse
Jean-François Allard

DIFFUSION
Directeur
Dominique Pancaldi (3122)

Directeur des ventes
Alain Joubert (3156)

Chefs de produit
vente au numéro
Catherine Tosi (3411)

Contact réseau
N° Vert: 0600 07 77 67
réservé aux dépositaires
et diffuseurs de presse

ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 52
Fax: 03 44 12 57 67
De l'étranger, tél.: 03 44 62 52 38

1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Etranger: nous consulter

MICRO HEBDO est édité par GROUPE TESTS

Président-directeur général
Philippe Santini

Vice-président administrateur général délégué
Philippe Mauduy

Directeur administratif et financier
Naresh Sakhrani

Directeur général adjoint, pôle professionnel
Luc Fayard

Directeur général adjoint, pôle grand public
Bernard Montiel

Directeur général adjoint, pôle Internet et développement
Nenad Cetkovic

Directeur des ressources humaines
Frédéric Sibille

APRONIA Groupe Tests
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe Tests - tous droits réservés.

Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X

Dépot légal: à Paris
Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex

Photographe
Groupe Tests (Quentin Moreau, Philippe Tissier)